Хмммм... давайте съедим что-нибудь западное на сегодняшний обед.

Я выбираю обед, глядя на ингредиенты, перечисленные на дисплее нашего холодильника, достаю некоторые из них и начинаю готовить.

- Оне-сан! Подробности!

- Сколько подробностей?

- Все?

- Ты в своем уме?

- Как список...

- Ааа, ладно. Ну...

Итак, она хочет, чтобы я объяснила основные моменты. Если я буду объяснять обстоятельства, это получится довольно длинно, но я все равно справлюсь.

Я читала книгу в библиотеке и узнал о существовании Недер.

Мой учитель алхимии - бабушка, поэтому я спросила ее о входе в Недра и была представлена церковному человеку.

Представленный человек был важной персоной, и она рассказала мне, где находится вход, несмотря на то, что и предупредила, что это не точно, так как увидеть его могут только Бессмертные.

Я сразу же отправилась туда, но меня ужасно избили, поэтому я потратила некоторое время на повышение уровня.

После окончания события я взяла с собой господина Ске и господина Альфа и повторила попытку.

Нам удалось благополучно миновать врагов и добраться до Старого храма. После того как я нашла вход и вошел внутрь, я, как королевская особа, проигнорировала испытания и попала в Недра.

Меня провели прямо к советнику, а когда я села на трон, как мне и было велено, прозвучало объявление.

На время я перестала думать и отправилась к статуе Стелуры-сама, чтобы помолиться и развиваться.

После этого я присоединилась к тем двоим, которые закончили свои испытания. И вот теперь я здесь.

- Понятно. Значит, ты еще не подтвердила свои Навыки?

- Думаю, я проверю свое снаряжение и навыки после еды.

- Твое снаряжение изменилось?

- Оно изменилось и больше не серое.

- НЕЕЕ! Так, оно достаточно хорошо для использования?

- Ценности изменились, так что я думаю да.

Я болтаю с младшей сестрой об игре, пока мы едим, а также записываю информацию на сайт.

- О, появилось что-то странное.

- Руководству приходится нелегко...

- Ну, неважно. Могут ли другие игроки ходить к тебе домой, Оне-сан?

- Кто знает? Я еще не проверяла детали жилищной системы...

Это часть того, что мне нужно подтвердить. Это будет очень одинокий дом, если я не смогу никого позвать внутрь.

Я должна сделать там поле... должна ли я выращивать алхимические материалы? Ну, сначала мне нужно все подтвердить.

- Тем не менее, ты ведь можешь выбрать фамилию?!

- Единственное, что я решила, это второе имя, фамилию я услышала от советника и она уже существовала.

- Неужели? Фамилия, которая уже существовала в Недрах... может, мне не стоит говорить об этом слишком легкомысленно?

- Мне любопытно, знают ли ее люди на поверхности, если вообще знают.

- Тогда я пойду спрошу у нескольких Жителей.

- Сделай это. Ты можешь рассказать мне о результатах во время ужина.

- Поняла.

Я заканчиваю трапезу и, читая доски, неторопливо разминаю свое тело, прежде чем войти в систему.

Сразу же я начинаю проверять предметы, которые можно настроить через меню жилья, о, здесь есть мини-статуя Стеллуры-сама, которая работает как портал. Настроив ее, можно телепортироваться из нее.

Давайте сделаем условием входа в дом «быть другом». Любой друг сможет попасть в мой дом из портала.

Статуя стоит 500к, ххх. Хорошо, что есть возможность покупать вещи на депозитные деньги, но такое ощущение, что мой депозит опустеет.

Пока что это необходимо, поэтому я ее покупаю. Место для установки... давайте установим его у главного входа. Похоже, я зарегистрировалась на портале. Можно установить это место как точку возрождения.

Приоритетными покупками для жилья являются кухня, а также постамент для Алхимии... и поле.

Мебель также входит в список, но продается она за реальные деньги. Похоже, что мебель можно изготовить с помощью ремесленных навыков, так что давайте воспользуемся этим. Я закажу мебель у госпожи Примулы и господина Дантеля.

А пока давайте быстро подготовим мини-статую. В конце концов, жильё - это практически конечный материал. Не будем торопиться с другими частями. Мои деньги исчезают миллионами за раз - это слишком для меня.

Денег не хватает, чтобы выровнять сарай, который является точкой возрождения Новичков, поэтому я оставляю его в покое.

Хм... Может, пойти и попросить советника научить меня прямо сейчас... Мне интересно узнать о Книге Эйбона. А для разнообразия я могу попросить их научить меня фехтованию. Разве это не звучит мило?

Давай останемся в Недрах на некоторое время и углубим мои отношения со всеми.

Теперь, когда все решено... в замок Эвернайт по соседству.

Я ловлю служанку и спрашиваю у нее, где находится советник.

- Советник, обучите меня языку прямо сейчас. Я также планирую учиться фехтованию в перерывах.

- Ооо, я не возражаю. Самосовершенствование - великая вещь. Как молодость. Но Сир, сначала ты должна знать, что не должна учить этому жителей поверхности.

- Вот как?

- У поверхности свой собственный темп развития... это все, что я скажу, эм.

Ну, на это должны быть причины. Учить кого-либо - это мучение, поэтому я не могу молчать об этом, так что все в порядке.

Я попросила его научить меня многому прямо сейчас.

В реальности прошло около 15 минут?

[Понимание [Магической лингвистики] увеличилось до 10%.]

И тут я увидела, как мимо угла моего зрения пронесся текст. Это было быстрее, чем я думала...

Два с половиной часа разговора с советником. Около 10 часов в игре.

[Понимание [Магической лингвистики] увеличилось до 100%.]

[[Магическая лингвистика] достигла предела, [Чародейская лингвистика] была разблокирована.]

- Хмм, [Чародейская лингвистика] была разблокирована.

- Как и ожидалось, сир. Вы учитесь очень быстро. Будете ли вы продолжать изучать [Чародейскую лингвистику] сейчас? В таком случае, я попрошу вас дать клятву Стеллуре-сан, что вы не будете распространять эти знания.

- Стеллуре-сан?

- Я думаю, что человечеству еще предстоит понять [Чародейскую лингвистику], видите ли.

Это значит, что обычно все останавливаются на [Магической лингвистике]? Если они не могут ее расшифровать, значит, нет никаких учебников... и изучать ее с нуля в библиотеке было бы сущим адом.

[Чародейская лингвистика]

Особый язык, передающийся среди немногих.

Магия - это версия, которая была обобщена для всеобщего использования, а Чародейство - ее предшественник.

Хотя оно более могущественное, чем магия, его пользователи ограничены.

Если вы сблизитесь с некоторыми высшими, то, возможно...

...Похоже, мне нужен советник, чтобы научить меня этому.

Но если говорить о высших, то не только советник... другие игроки могут просто найти того, кто научит их. Не нужно колебаться.

Я трачу 10 очков навыка и учусь этому. У меня осталось 54, хм?

Это уже навык третьего уровня, но есть еще [Древняя божественная лингвистика] выше, да? Я потеряю еще больше очков навыка...

Я клянусь Стеллура-сама, сейчас еще до трех часов дня в реальности, так что... Я продолжаю.

[Понимание [Чародейской лингвистики] увеличилось до 10%.]

...Хотя я предполагала, что так и будет, повышать стало сложнее.

Раньше я делала 100% за два с половиной часа, а теперь мне нужно три часа, чтобы получить 10%? Сейчас почти 6 часов вечера.

Хм... в реальности шесть часов - это один день в игре и 20%. Другими словами, для максимального развития [Чародейской лингвистики] потребуется пять дней в игре, что составляет 30 часов в реальности. Один день и шесть часов.

Хорошо, давайте немного поработаем мечом!

- Советник, похоже, впереди долгий путь, поэтому я сделаю перерыв. Время фехтования.

- Хм, тогда пойдемте на тренировочную площадку. Она должна быть там.

Мы отправляемся на тренировочную площадку, которая находится в углу территории замка. Это тренировочная площадка рыцарей, естественно.

Хотя я говорю «рыцарей», это не только люди в доспехах. Там и зомби, и астралы, там и кости есть. Мы идем туда, где находятся люди «рыцарской» профессии.

- Гранин.

- Мой, учитель.

- Научите меня фехтованию.

- Я Светлана Гранин. Пожалуйста, зовите меня Лана, сир.

Она делает великолепный реверанс.

Лана - красавица, у нее длинные светлые волосы, чуть ниже плеч, и немного острые голубые глаза. Ее уровень? Она 100, как будто это естественно.

Похоже, можно называть ее без суффикса, раз уж я здесь королева.

- Моя раса - Астральный тип, мастер меча Эйнхерджар.

...Эйнхерджар, это она. Я знаю его даже без исследования.

- Герой, да?

- Бывший герой. Здесь я всего лишь один из астралов. Так было и в Империи.

Она смущенно засмеялась и высунула язык при этих словах. Довольно озорная особа, не так ли?

- Под Империей ты имеешь в виду Дайнайт?

- Так она все еще существует?

- Да. Хотя нам, чужакам, приходится нелегко, и никто из нас еще не добрался до моря.

- У вас проблемы с врагами в море? Все, что вам нужно сделать, это разрубить их вместе с самим морем.

Как и ожидалось от героя-мастера меча. Она говорит абсурдные вещи, как будто это пустяк. ...Хмм? Она, вероятно, не выходила на поверхность с тех пор, как попала сюда, так что это значит, что она сделала это, будучи еще из живой человеческой плоти? ...Тч, вот почему герои...

http://tl.rulate.ru/book/40339/2053635