Глава 490 - Сюрприз.

"Круглые раны, следы ожогов..."

Внезапно в глазах Шона появился намек на внезапность, и он, наконец, вспомнил, где он видел такую рану раньше.

Несколько месяцев назад аукционный дом Purple Jade пригласил его принять участие в исследовании таинственного каньона, и в самой глубокой части этого каньона они обнаружили обломки полуразрушенного линкора, а также встретили пять роботов-пауков, и красный свет, который выстрелилили пять роботов-пауков, вызвал тот же эффект, что и раньше.

"Эти пять роботов-пауков покинули каньон?"

Тем временем, Шон изначально планировал найти время, чтобы отправиться в этот каньон и исследовать обломки этого линкора после возвращения на континент Лантан на этот раз.

Что касается пяти роботов-пауков, то он уже был уверен в том, что справится с ними, но он никогда не ожидал, что найдет такой же метод атаки за сотни тысяч миль от этого каньона.

Несколько дней спустя Шон летел низко над чрезвычайно широкими джунглями.

Благодаря пространственному восприятию, даже если он не заходил в джунгли, он мог четко разглядеть кратер, и его поисковая эффективность была в десятки и сотни раз быстрее, чем у других семей.

В полдень он расчистил поляну под большим деревом, накрыл обеденный стол и начал наслаждаться обедом.

Обед был жареным стейком с ветчиной, а как только его выложили на стол, сразу же появился заманчивый аромат и даже намек на жару.

Его заранее не размещали среди пространственных пространств, но всего минуту назад Ирох в храме Тага сделал его специально для него.

Используя обеденный нож, чтобы отрезать ломтик, вилку и положил его в рот, экстремальный вкус и нужное количество нежности, внезапно заставили его аппетит увеличиться.

Вскоре он убрал его и убрал со стола, он был готов продолжать исследования.

Бряк! Бряк! Бряк!

Внезапно раздались страшные шумы, и с экстремального расстояния шли боевые действия.

Судя по ситуации, это должна быть битва, которая произошла за десятки миль отсюда, но только потому, что шум был слишком громким, она дошла до этой стороны.

Думая о странных ранах на убитых, Шон поднялся и улетел в сторону звука, и, как и он, вокруг него были другие силы.

С его текущей скоростью, расстояние в несколько десятков миль было только короткий момент, и вскоре, он был близко к тому месту, где была услышана битва, и в то же время, его пространственное восприятие было использовано им.

В следующий момент он был ошеломлен.

В своем пространственном восприятии он нашел большое количество "знакомых", десятки людей, он знал почти всех.

Этими десятками людей руководили шесть мужчин и женщин, эти шесть человек были шестью руководителями тюрьмы "Кровь", в то время как все остальные были убийцами седьмого ранга из различных отделов тюрьмы "Кровь".

Конечно, это не было причиной, по которой Шон был ошеломлен, то, что действительно заставило Шона ошеломить, это то, что столкнулось с этими десятками людей.

Это было огромное существо, которое достигало десяти метров в высоту, с общей гуманоидной формой, и все его тело было сделано из металла.

Кусок за куском огромных металлических пластин, плотно соединенных друг с другом, были заполнены обтекаемой текстурой, придавая ей эстетичность, похожую на машину.

Единственной красотой было то, что в положении плеч, два места, которые выглядели как оружие было полностью обломки, как сломанная бронза, и одно из рук также отсутствует.

"Броня?!"

Шон бормотал.

Это действительно была броня.

Несмотря на то, что он немного отличался от доспехов, которые в настоящее время лежат среди его размерного пространства, общий внешний вид, а также принцип дизайна были одинаковы, это определенно была настоящая броня.

"Кто управляет этой броней?"

Используя пространственное восприятие, он хотел заглянуть внутрь доспехов, чтобы узнать, кто на самом деле манипулирует им, но, к удивлению Шона, пространственное восприятие не могло проникнуть за пределы способности воспринимать внешнюю сторону доспехов.

"Трехмерное зондирование..."

Космическое восприятие не смогло его обнаружить, Шон сразу переключился на трехмерное обнаружение, и в броне был обнаружен талант.

[Гонка: Неизвестно]

[Талант пилота: отлично]

[Талант к механике: Продвинутый]

Пункт гонки был неизвестен, что указывало на то, что другая сторона не входит в пятерку основных рас Лантанского континента, и, более того, Шон был почти уверен с высокой степенью уверенности, что другая сторона - с Внешнего неба.

Таланты, которыми обладала другая сторона, талант механика, должны быть талантом манипулирования броней, а талант механика - талантом ремонта.

Φν! Φν! Φν!

Красный свет постоянно выстреливал из доспехов.

На груди доспехов был ряд черных трубок, из которых продолжал выстреливать красный свет, и каждый, кто попадал под красный свет, убивался в первую очередь.

Чтобы выяснить, какие силы стоят за занавесом "Иньской тюрьмы крови", в "Кровавой тюрьме" использовали всевозможную тактику, и в конце концов обнаружили следы черной руки за занавесом, но они просто не ожидали, что черная рука за занавесом на самом деле будет чтото вроде этого, а сила все равно была такой страшной.

Пух, пух, пух!

Наемный убийца седьмого уровня был легко убит на этом красном свете, и даже два лидера "Кровавой тюрьмы" были убиты, оставшийся лидер "Кровавой тюрьмы" посмотрел на Иаира и отдал громкий приказ, когда он поспешно отступил.

"Отступление..."

Но красный свет был слишком быстрым, а гигантский металлический гигант умел двигаться и шел за ними.

"Ой..."

Боже!

Отт рычал и превратился в гигантскую обезьяну высотой 15 метров.

Внимание броню было обращено на гигантскую обезьяну, в которую он превратился, и выстрел на красный свет в его сторону.

Понг! Пом! Пом!

След от ожога после того, как на его теле появился след от ожога, плоть во многих местах даже непосредственно исчезла, хотя его защита была сравнима с защитой небесного рыцаря, он был ранен перед красным светом.

Но его размер был слишком велик, плюс тот факт, что адамантиновая обезьяна обладала некоторой способностью к самоисцелению, позволяя ему переносить его, активируя кольцо на огромном пальце и толстый лучик молнии, выстреливший наружу.

Хруст!

Молния попала в броню, и броня была обернута молнией, но когда молния исчезла, в броне вообще не было никаких признаков повреждения, достаточно было лишь ударить и сделать несколько шагов назад.

Бряк!

Там был металлический звук, и доспехи, как если бы их ударила невидимая рука, снова отступили назад, и это сделала старая серебристо-волосая женщина, обладающая силой мысли.

Свуш! Фу! Фу!

После ее выстрела броня также начала фокусироваться на уходе за ней, и в нее сразу же попало несколько лучей красного света.

Πφφφ!

Красный свет падал на тело серебристо-волосатой старухи и выстрелил в землю позади нее, оставив несколько дыр неизвестной глубины.

В момент выстрела на красный свет серебристо-волосая старуха использовала свой ум, чтобы заставить красный свет отклониться, и смогла уклониться от него.

"Два таланта, какой из них будет скопирован первым?"

Первое, что пришло Шону в голову, когда он увидел такой талант, которого он никогда раньше не видел, это естественное копирование и слияние.

В конце концов, Шон выбрал талант Пилота, но не было особой причины, будь то талант Пилота или талант Механика, он не мог быть в состоянии пилотировать или ремонтировать броню сразу же после копирования и слияния.

Ведь у него нет соответствующей системы знаний, невозможно иметь волю к таланту, выбирать талант пилота только потому, что уровень таланта пилота выше.

http://tl.rulate.ru/book/40227/958685