

Глава 124 Этот мир такой большой

Когда кто – то отступает, несомненно, кто то идет в атаку. Водная Фея была уверена, что сможешь подловить Лу Ли, поскольку ее Быстрые шаги придавали ей значительного ускорения.

В момент, когда она подошла к Лу почти вплотную, он резко остановился и сразу же нанес удар кинжалом перед собой в пустое пространство.

Луносвет умел вычислить Лу Ли, когда тот был в режиме невидимости, обычным ударом на угад в пустоту. Таким образом, Удар Лу Ли предназначался именно для этого, учитывая, что способности можно использовать гораздо быстрее, чем стандартные удары.

Водная Фея громко заревела, появившись прямо перед Лу, держась рукой за живот, корчась от боли.

Однако, она все же смогла сделать шаг вперед и наброситься на Лу Ли. Она попыталась нанести удар при выходе из действия эффекта Быстрых шагов, что давало персонажу 280% дополнительного урона по своей жертве. После такого затянувшегося боя, у Лу Ли отсавалось не больше 300 очков жизни, и потому такой удар мог убить его моментально.

Это означало, что он проиграл?

Конечно же нет!

В тот момент, когда кинжал Водной Феи едва дотронулся к коже Лу Ли, она подумала, что победа была уже в ее кармане.

Но внезапно, Лу улыбнулся, затем резко исчез.

Естественно, она подумала, что Лу активировал режим невидимости. Она попыталась предугадать его передвижение и затем нанесла в ответ удар кинжалом в пустое место прямо перед собой.

Но в момент удара, она поняла, что глубоко ошибалась. Жало кинжала, которое она почувствовала сзади себя говорило о том, что Лу Ли стоял не перед ней, а был готов наносить удар в спину.

Это был тот особенный эффект от Плаща тьмы!

Лу Ли смог сделать три, непрерывных атаки – Удар тьмы, обычный удар, Удар в спину.

После того, как Водная Фея успела развернуться, он сделал еще один шаг вперед и выбрал позицию прямо рядом с ней. Затем снова оказался у нее за спиной, нанеся очередной коварный удар.

То малое количество жизней, которое оставалось у Водной Феи мигом исчезло.

Лу Ли выиграл!

Когда они оба вышли из режима соревнований, Лу Ли увидел, что его соперница попыталась вновь вызвать его на дуэль, что бы взять реванш.

«Еще раз».

Богатая девчонка была очевидно разочарованно результатом.

«Уже поздно, как – нибудь в следующий раз».

Лу Ли получил 200 золотых монет от Луносвета, покачивая головой, что означало, что он не принимает ее предложение сразиться вновь.

Первые 100 золотых были его собственным взносом, а вторая сотня достались ему от Водной Феи.

Так быстро и просто 100 золотых монет Лу еще не зарабатывал!

От такого успеха Лу начало кружить голову, но лучше сдерживать себя.

Лу вспомнил со своей прошлой жизни, что встречались игроки, которые в итоге оставились банкротами, или которые садились в тюрьму за азартные игры. И те игроки тоже понимали, чем они занимаются и были настоящими профессионалами.

Более того, бой с Водной Феей наверное все таки нельзя было назвать легким. Ее снаряжение было хорошим как и его, а ее способности превосходили по некоторым компонентам способности Лу. Чего только стоил навык Быстрые шаги., которые стали для Лу угрозой.

Причина, по которой Лу Ли выиграл заключалась в том, что у него был огромный и богатый опыт в сражении с другими игроками. Он отлично понимал механизм игры, и мог быстро просчитывать ситуации, и запутывать свою жертву, подкидывая ей надежду, что якобы та практически одержала победу. Даже в тот момент, когда Водная Фея взяла инициативу боя на себя, это вовсе не стало для Лу каким – то сюрпризом.

Брать на живца соперника, заставляя его использовать напрасно тот или иной навык была крайне важным на Арене. Ложные передвижения в режиме невидимости, способности, действия, умение сбить использование массовых навыков а так же навыков исцеления были ключевыми факторами для победы.

На сегодняшний день, игроки по – прежнему не овладели Ручном режимом игры, поэтому многое из этих вещей им просто недоступно.

Если Водная Фея и считала, что проиграла несправедливо, это было только в силу ее ничтожно малого знания и понимая сражений на арене.

Она могла думать, что ей просто не повезло, поскольку не вовремя использовала Маскировку. Однако, если бы все пошло иначе, у Лу Ли все равно был план на любое её действие, он знал множество путей, что бы схитрить и сделать так, что бы способность соперника была использована не вовремя.

Она получила отказ на матч реванш, но и потому не стала дальше давить на Лу, оставшись наедине со своим гневом.

«Это тебе, эти предметы не так уж и хороши, но я думаю, ты найдешь им применение».

Лу Ли вручил мешок со снаряжением из ранга Стали для Луносвета. Он очень часто сражается с монстрами и боссами и потому в его рюкзаке со временем накапливается большое количество ненужных ему вещей, с которыми не хочется заморачиваться на аукционе.

Луносвет с радостью принял его подарок, и сразу же надел новые предметы на своего персонажа.

В этот момент, Лу Ли увидел, что у Луносвета не хватает некоторых вещей. Вместо них на нем были одеты предметы из ранга Бронзы.

«Что здесь происходит?» - спросил Лу Ли.

«Сражаясь с Бандитскими вельможами, я был так сильно вовлечен, что в итоге был несколько раз убит» - ответил прямо и честно Луносвет.

По своей сущности Луносвет и Ажуэ были очень разными людьми. Ажуэ имел дерзость воина, в то время как Луносвет считался более заносчивым и эксцентричным.

«Ты вряд ли сможешь купить что – то стоящее на аукционе. Тебе стоит пройти несколько подземелий, вместо того, что бы лазить непонятно где и размахивать своим топором».

Лу Ли понимал Луносвета, но не совсем хотел соглашаться с его философией поведения.

«Я тоже так думаю, сообщите мне, когда отправитесь в очередное подземелье» - сказал Луносвет, махая рукой и покидая Лу Ли.

Воспользовавшись моментом, Лу решил немного потренировать свои навыки в Инженерии .

Однако, создание новых болтов не позволяло повысить уровень его сноровки до среднего. Его опыт в Инженерии составлял 62 очка, а для среднего показателя требовалось 80 очков.

Нуждаясь в новых рецептах, Лу отправился на аукцион. Высматривая Базовые рецепты для Инженерии, он пытался найти такой, который стоил мало денег, и создание предмета не вызвало бы особого труда.

Инженерия считалась очень ограниченной профессией. У нее не было доступа к разнообразным естественным материалам, а в списке вещей, которые с помощью этой профессии можно было создать, не было ничего сверхъестественного. Вся продукция была очень страной и в основном ненадежной.

Чертеж для бомбы был единственной мотивацией для Лу в области Инженерии. С уронов в две тысячи, любой монстр с 20 уровнем умер бы мгновенно, в то время как монстры с уровнем выше были бы покалечены критически.

Ему лишь было необходимо найти место, где монстров было много, что бы собрать их всех рядом и активировать бомбу. Он высчитал, что за один взрыв он мог бы получить аж целый уровень!

Лу Ли с нетерпением ждал того момента, когда такая бомба будет в его руках. Просматривая рецепты в наличии на аукционе, он заметил, что есть большая градация между ними. Находясь в поисках пару десятков минут, Лу в итоге остановил свой взгляд на одном из них.

Чертеж: Мир такой большой

Рецепт: Инженерия

Требования: Базовый уровень (50)

Использование: Дает вам возможность создать зелье «Мир такой большой»

Мир такой большой: Волшебное зелье. Просто попробуй и поймешь почему. Ты поймешь, почему мир такой большой.

Этот чертеж оказался дорогим, но судя по описанию, это того стоило. Игроки устанавливали цену в 3 золотых монеты, что равнялось стоимости обычного предмета из ранга Стали.

Однако, Лу Ли не стал долго думать. Увидев указанную сумму, он тут же купил чертеж.

Мир такой большой. Многие люди задумывались, почему у него такое название. Но Лу Ли знал эффект этого зелья. В своей прошлой жизни, многие просили инженера создать ему пару бутылочек с таким зельем. Его главной задачей являлось сделать игру более красочной.

Да, вам не слышалось, более красочной!

Мир такой большой делал персонажа очень маленьким – не меньше, чем в 8 раз! Конечно, с такими габаритами, мир вокруг начинал казаться просто громадным. Отсюда и такое название.

Такие мини – персонажи размером с ладошку казались окружающим очень милыми созданиями.

Спустя некоторое время, Лу нашел на аукционе все необходимые ингредиенты для создания этого зелья. Конечная стоимость одной бутылочки составляла 20 серебряных монет, но если эффект зелья станет известен многим, то его можно будет продать за хорошие деньги.

Конечно, на этом Лу сильно не разбогатеет, поскольку она может использоваться лишь три раза. А подобные предметы с ограниченным количеством использования котировались на аукционе максимум по три золотые монеты.

На деле же, даже такая сумма была завышенной.

<http://tl.rulate.ru/book/4015/276839>