

Глава 88 Манускрипт из подземной тюрьмы

Было очевидно то, что ребята проделали хорошую работу. Ремнант, подойдя к босу, что бы посмотреть, какие предметы выпали с него, натянула улыбку до ушей.

«О, одноручный меч. Братишка, Ажуэ, это кажется для тебя».

Маленькая охотница подбежала к нему и предложила найденный ею трофей.

Адский убийца (Сталь): урон 30 - 42, Сила +8, Мускулистость +5. Особенности эффекты: Снижение брони противника. Определенная вероятность снизить 20% брони соперника. Нельзя продать. Требования: 15 уровень, прочность 45/45.

Предмет для 15 уровня с эффектом снижения брони противника!

Едва радостный Ажуэ, увидев его, подпрыгнул, схватил выпавший меч и начал смеяться.

Он долгое время завидовал такому же эффекту, который обеспечивал Кровожадный топор Луносвета. Он уже не надеялся, что когда - то сможет заполучить подобное оружие, единственной проблемой было то, что требовался 15 уровень. Урон, наносимый этим трофейным предметом, был значительно выше, чем у его оружия в руках на данный момент.

Снижение брони соперника считался серьезным преимуществом. Это был определенно один из лучших эффектов для игрока воина. Луносвет видел подобное оружие для 10 уровня, но там не было подобных эффектов, поэтому он продолжил пользоваться своим ценным топором.

Жаль, что у Ажуэ был неподходящий уровень, поэтому сейчас он не мог надеть на себя этот меч.

«Посмотрим ка, что еще интересного выпало для нас» - подметил Лу. Вещи, выпадающие с Акеруса, как правило, считались часто плохими, но возможно, иногда было и наоборот, особенно если группа игроков убивает этого босса впервые.

«Снятие проклятия, это что - то вроде книги навыков. Судя по всему, она предназначена для магов. В общем не знаю, мне она недоступна». - На этой книге был значок магов, поэтому маленькая охотница присвоила эту вещь себе.

«Она моя, я здесь маг».

Одинокий цветок, который все это время смотрел в небо, делая обиженный вид, внезапно подбежал к остальным.

Проклятия было распространенной магией в этой игре. Многие боссы используют такие заклинания, что бы поставить своего соперника в неловкое положение. Чернокнижники, обычно, всегда располагают в своем арсенале подобную магию, но это так же считается и их недостатком.

Выучить новый навык всегда было отличной возможностью стать сильнее. Теперь Одинокий цветок уже не выглядел как обиженная девочка.

«Что там еще? - Лу был немного разочарован, что ничего не попало для него.

«Бронзовый пояс для жрецов, отличная вещь для сестры. Пожалуй себе заберу бронзовые запястья, но они даже хуже тех, которые уже есть у меня. Лу, ты можешь продать это. Наконец

то, а вот и редкий материал с манускриптом....».

«Что за манускрипт?» - глаза Лу Ли заблестели.

«Огненная башня - Общий. С этим манускриптом, ты сможешь в течении 3 дней попасть в подземелье Огненной башки, где сложность прохождения обычная».

Ремнант читала слова написанные на бумаге.

«Это приватное подземелье. Скорее всего там падают интересные предметы».

Лу тут же решил, что Акерус все таки не так уж и плох. Кто думал иначе, заслуживал пощечины.

«Там трудно?» - Ажуэ был немного озабочен, поскольку данный манускрипт выпал с босса 15 уровня. Акерус был убит, но нужно сказать, это было самое трудное сражению за все время пребывания этой компашки в игре. Несмотря на то, что в манускрипте написано об обычном уровне прохождения, это подземелье вряд ли окажется столь простым.

«У нас появляется хорошая возможность, но если мы будем раздумывать долго, в течении трех дней мы потеряем все. Даже если у нас там ничего не получится, мы должны попробовать пройти через это» - сказал Лу.

«А как на счет того, что бы сегодня снова убить Галахера, затем повторить это завтра и завтра же вернуться к Акерусу. Убив парочку боссов, мы сможешь раздобыть еще обмундирования из стали, прежде чем это сделают другие» - Как девочка, Мартовский дождь пыталась полагаться на то, что уже более менее проверено.

Однако ее предложение никто не принял. Зачем вообще возвращаться в места, предназначенные для более низкого уровня? Время деньги.

«А может в этом есть смысл!» - воскликнул Ажуэ, хлопая в ладоши.

«Мы сможем подзаработать денег, продав вещи оттуда в Обменном зале».

Лу Ли, кажется, задумался, он понимал, что это здравая мысль. Потратив немного денег в Обменном зале, или продажа трофейных вещей другим куда проверенней способ совершенствовать своего персонажа.

Хотя у Лу не было большого выбора. С самого момента его появление, все, что ему оставалось делать - это заработок денег от безысходности. Он не мог потратить ни гроша на ветер.

«Нам нужно вернуться в город и отправиться к темному ущелью».

Лу положил редкие трофеи в свой рюкзак и начал активировать телепорт.

У него еще оставалось зелье для исцеления, но он решил купить еще немного на аукционе. Все направились навстречу новым приключениям.

В молчаливом лесу было много деревень, и в каждой такой деревне был своеобразный монстр, босс. К сожалению Лу не думал ни о чем другом, кроме как сражения с боссами в Долине Змей, поэтому его план по зачистке таких деревень вряд ли сможет осуществиться.

Они были снова первыми, кто оказался в локации с боссом Гадюкой, и за его убийство давали

много опыта. С новым набором вооружения, были хорошие шансы на победу, в итоге, король змей Галахер был повержен.

Наплечники из змеиной кожи (Сталь): Защита 15, Сила +6, Ловкость +4, Требования: 10 уровень. Прочность 32/32.

Это было кожаное изделие для воров воинов. Его параметры были нечто средним, и данная вещь не обладала никакими особенными эффектами. Более того, оно предназначалось для персонажей 10 уровня. Однако, они оказались все равно лучше, чем бронзовые наплечники. Который сейчас были на Лу. Поэтому Лу с радостью забрал этот трофей себе.

Еще одним предметом, выпавшем из босса, оказался предмет Магической стали, но у Одинокого цветка была вещь куда лучше. Группа решила продать ее, что бы поднять денег, которых и так ни на что не хватало. Чего стоило лишь передвижение по локациям, за что в одну сторону команда тратила не меньше 10 золотых монет. Если бы за этого босса не давали столько опыта, и с него крайне редко падали эпичные предметы, возвращаться сюда из раза в раз за такие деньги было бы нецелесообразным.

Воспользовавшись случаем, в оставшееся время ребята успели зачистить все Паучье гнездо, где им выпало снаряжение для 15 уровня. Никто в нем не нуждался, поэтому все добытое решили продать.

Зелья для исцеления так же были предназначены для продажи.

Из 20 флаконов, выставленных на аукцион, были быстро куплены 15 штук. Оставшиеся 5 никого не заинтересовали.

Такого, честно говоря, никто не ожидал. Лу предполагал, что опытные игроки, которые качаются в Мертвых копиях, заберут его товар с руками и ногами. Но на деле, он переоценил ситуацию.

Установив для продажи лишь 20 единиц зелья, они не смогли продаться все, это оказалось много.

Такой товар, обычно, падает с монстров не ниже 15 уровня с очень малой долей вероятности. В Обменном зале встретить такое зелья огромная везение, и потому оно всегда продавалось здесь по баснословным ценам.

Крупные гильдии сразу же понимали, что кто - то научился создавать их собственноручно, видя, что на аукционе сразу появлялось 20 флаконов.

Они так же знали, что создателем этого товара является не член гильдии. Иначе бы, этот товар не поступил бы на продажу.

Двадцать флаконов было недостаточно для Мертвых копий, потому гильдии, судя по всему, решили подождать, и разузнать имя персонажа, который создавал это зелье. Как только они найдут его, они сразу же попытаются завербовать его к себе.

Более того, гильдии по меньше не интересуются зачисткой подземелий. Им приходилось экономить и параллельно повышать свои финансовые возможности.

Оставшимися, кто мог скупить зелье, были обычные игроки, которые любят рисковать и потому покупали подобные напитки для самозащиты. Скорее всего такие игроки и купили эти 15

флаконов.

Лу Ли на время задумался и затем начал медленно осознавать, что происходит. В итоге, он выставил на аукцион еще 50 бутылок с зельем. Этого было вполне достаточно для крупной гильдии, которая качалась в Мертвых копиях. Кто - то из них однозначно заберет этот товар.

У Лу по прежнему оставались деньги, пару десятков золотых монет, поэтому, оглянувшись по сторонам в поисках змеиной травы, он потратил все деньги на нужные ему ингредиенты.

Рано или поздно, кто - то из игроков найдет такой же рецепт для создания зелья, и тогда он уже не сможет манипулировать его стоимостью. Он понимал, что это его последний шанс.

На деле, цена Змеиной травы за последнее выросла в несколько раз. Двадцать серебряных монет теперь считалось дешевым за такой товар, но большинство людей продавали этот ингредиент не меньше, чем по 50 серебряных за упаковку. Пока на товар был спрос, естественно цена росла.

Лу Ли решил потратить оставшееся время на создание новые флаконов с зельем. Он занимался этим, пока совсем не устал, а затем вышел из игры, что бы лечь поспать.

<http://tl.rulate.ru/book/4015/261989>