- Что… что он делает?

Маппа поднял серебряный меч голема в воздух и рассмеялся.

Через некоторое время он начал тереться об него лицом и целовать.

Казалось, что его тоже интересовала броня, и он лизал и стучал по ее поверхности, чтобы услышать звуки, которые она издавала.

Фюле наблюдала за ним с легким отвращением. Тогда Маппа взял серебряный меч с собой и покинул каменную комнату.

Фюле пробормотала:

- … Кстати, почему этот парень до сих пор не носит рубашку? Неужели большинство людей таковы?

- Нет, он определенно в меньшинстве… Ну, может быть, ему просто так удобнее. Однако почему он так разволновался?

Конечно, это был не первый раз, когда он бродил по пещере.

И он часто хватал руду и брал ее с собой.

Однако я никогда раньше не видел его таким.

Возможно, в этих доспехах и мече было что-то такое, что возбуждало его…

Поэтому я схватился за рукоять одного из оставшихся серебряных мечей и попытался поднять его.

Однако…

- Ч-что за… я вообще не могу его поднять!

Я попытался использовать обе руки и всю свою силу, но он все равно не поддавался.

После этого Фюле попыталась мне помочь, но мы все равно потерпели неудачу.

Да… 3 метра, для меча, это невероятно много.

Однако, несмотря на такую длину, лезвие было довольно тонким. Так что я ожидал, что смогу немного сдвинуть его с места…

- В любом случае, я должен взять свои слова обратно.

Но…

[Ваш текущий ранг "пещерного короля" не позволяет вам носить предметы отличные от руды или других добытых материалов.]

Советник сказал мне об этом.

Ясно. Это была не руда или что-то еще, что я приобрел в результате добычи полезных ископаемых.

Однако, возможно, есть способ обойти это.

И вот я ударил киркой по мечу и доспехам.

И меч, и доспехи распадались на более мелкие части и автоматически поместились в инвентаре.

Казалось, что это пустая трата времени, но их оставалось еще около пяти комплектов.

Этого должно быть достаточно, чтобы выяснить, что они собой представляют.

А потом я обнаружил, что меч и доспехи были сделаны из одного и того же материала.

- Мифрил? Это название я уже слышал раньше…

Если я не ошибаюсь, это была разновидность руды, которая была очень популярна среди гномов и эльфов в легендах.

Хм? Гномы?

Теперь, когда я подумал об этом, разве гномы не должны быть коротышками и иметь большие бороды…

Возможно ли, чтобы Маппа был не человеком, а гномом?

Но гномы также должны быть благородными и решительными…

Они были расой, которая была намного сильнее людей и обладала невероятными навыками.

Хм… Ну, если отбросить первые два пункта, он был силен и очень искусен?

Но я не мог себе представить, что гномы из легенд предпочтут быть голыми… О, я надеялся, что они этого не сделают.

Затем советник рассказал мне больше о Мифриле.

[Мифрил… он легче и прочнее стали. Может быть зачарован с помощью магических эффектов.]

Он был тверже и легче стали и мог быть усилен магией…

И те и другие магические камни были невероятными материалами…

До сих пор мне не удавалось добывать Мифрил в пещерах.

Так что, возможно, этот Мифрил был добыт далеко отсюда и превращен в оружие.

Но что еще важнее, как он может быть легче стали, если я даже не могу его поднять?

И поэтому я проверил количество Мифрила, которое собрал.

Мифриловые слитки x 900… другими словами, только один набор был сделан из 900 слитков.

1 слиток в моем инвентаре был 1 кг.

Так что это означало, что он весил около 900 кг…

Я не знал, сколько из этого было использовано для меча, но это было не менее 100 кг.

Однако с виду было не похоже на то, что было использовано так много слитков.

Может быть, у них была какая-то древняя техника сжатия?

Более того, Маппа держал его так, словно он ничего не весил…

- В любом случае, мы должны пойти и посмотреть, что делает Маппа. Кроме того, мы заставили всех остальных прекратить добычу.

- Да!

И вот мы с Фюле собрали камни сердца и магические камни из останков Голема.

Я решил пока оставить мечи и доспехи.

И с этими словами мы направились ко входу в пещеру.

Когда мы вышли на улицу, то увидели, что все собрались вместе, и это было очень громко.

Я увидел длинные темные волосы Риенны, когда она смотрела на меня с обеспокоенным выражением лица. И тогда я спросил ее, что происходит.

- Что-то случилось?

- Ах, Господин Хил! Мистер Маппа принес этот меч и все остальные…

- Понятно… значит, все пытаются поднять меч.

- Да. Он явно очень тяжелый. Но все, кажется, сердятся, что только Маппа может поднять его… я боюсь, что они могут навредить себе.

- Это правда. Но я сомневаюсь, что кто-то из них сможет это сделать…

Я подошел ближе и посмотрел в центр толпы.

Тарен, пещерная паучиха, использовала свои четыре ноги, чтобы попытаться поднять мифриловый меч, который принес Маппа.

Что же касается Маппы, то он что-то напевал себе под нос, регулируя огонь в печи.

Тарен старалась изо всех сил, но меч не двигался.

На самом деле Тарен опрокинулась в тот момент, когда ее лапы отпустили меч.

Судя по тому, как пещерный Паук и гоблины в изнеможении лежали на земле, я был прав. Никто не мог его поднять.

Гоблины - это одно, но я был уверен, что Тарен сумеет это сделать...

Эреван наблюдал за этим до сих пор и теперь начал разминать правую руку, готовясь к бою.

- Хех. Вы все такие жалкие! Маленький Маппа был в состоянии сделать это. Смотрите! Я тоже умею владеть таким мечом!!

С этими словами Эреван положил руку на рукоять меча.

- ААААААРРРГГГХХ!!… Что за… АААРРРРГГХХХ!!

Однако, несмотря на его оглушительный рев, меч так и не был поднят с земли.

- Ха… ха… черт возьми. Маппа может нести его, а я нет… ?

- Генерал! Пожалуйста, остановись! Даже если бы вы могли поднять его, это было бы недолго. Это же опасно!

Барис, старый гоблин, попытался урезонить запыхавшегося Эревана.

Однако теперь в глазах Эревана светилась решимость.

Очевидно, он заметил, что рядом со мной стоит Фюле.

Возможно, он не хотел выглядеть слабым перед дочерью… лицо Эревана слегка покраснело, когда он снова обхватил рукоять меча.

АААААААРРРРГХХХ!!!!

Эреван закричал, и с этим криком меч был поднят высоко в небо.

- Ого!!

Не только я, но и все остальные удивленно повысили голоса.

Я и представить себе не мог, что один человек сможет поднять его самостоятельно…

- Это же наш генерал!! В конце концов, у него есть герб "Великого Воина"!! - сказал один из гоблинов.

Итак, у Эревана был герб.

Я даже не знал, что они есть у монстров…

В таком случае, может у Риенны и Бариса, у них тоже есть?

‘Великий воин.’… В Санфарисе были королевские особы и дворяне с этим гербом.

Я считаю, что это значительно увеличивает вашу силу рук.

Но это также может дать вам безумный дополнительный и временный толчок.

- Хааахх! Ну и как это было!? Ах! - гордо воскликнул Эреван.

Эреван так разволновался, что меч выскользнул у него из пальцев.

- Черт возьми!… Ветер!!

Я слишком быстро высвободил магию ветра, чтобы остановить падение меча.

Однако, хотя она и не обладала прежней силой, рукоять все же ударила Эревана по голове.

Затем он упал на пол.

- Генерал!!

Барис и остальные гоблины бросились к нему.

Но Фюле добралась до него раньше всех остальных.

- Отец! Мой отец!!

Фюле вскрикнула, встряхивая тело отца, но ответа не последовало.

Хотя ветер немного сбил его инерцию, он все еще был очень тяжелым.

Я не удивлюсь, если рукоять проломила ему череп.

И вот я подошел к Эревану и наложил на него исцеляющую магию.

Если понадобится, я могу использовать Черепаший камень…

Но в этом не было никакой необходимости.

Судя по всему, это была не очень серьезная травма, и Эреван снова начал дышать.

- А… Шеф. Ты снова спас мне жизнь? Мне ужасно жаль.

- Нет, это я виноват, что не остановил тебя. Однако, пожалуйста, не делай больше ничего подобного…

Я остановился, увидев, что Фюле обнимает своего отца и плачет.

- … Идиот… идиотский отец! Почему ты всегда так делаешь?? Если ты умрешь…

- Так что… извини, Фюле… мне очень жаль… но перестань так сильно плакать…

Эреван неловко посмотрел на Фюле и обнял ее в ответ.

Мне казалось, что теперь я понимаю, почему Фюле хочет быть сильнее.

Мне не хотелось совать нос в их жизнь, но, судя по тому, что жены Эревана здесь не было, я догадывался, что могло произойти.

Фюле, вероятно, хотела защитить последнего человека, оставшегося из ее семьи.

Я уверен, что Эреван был достаточно огорчен, услышав слова Фюле.

И тогда я решил, что мне больше ничего не нужно говорить.

На самом деле, настоящая проблема здесь была в том парне, который взял меч, как будто это ничего не значило…

Я повернулся и посмотрел на Маппу.

Именно тогда Маппа бросил мифриловый меч в печь.

Очевидно, он собирался расплавить его и ударить молотком.

Через некоторое время меч превратился в комок Мифрила.

Он отнял у комка небольшую часть и бил по ней молотком, пока не начала вырисовываться форма.

Как только она была закончена, Маппа поцеловал ее с такой гордостью, что можно было подумать, будто это его шедевр.

Затем он передал ее мне.

- Это… это кирка?

Это была кирка. И вся эта штука мерцала серебром.

Кирка, сделанная из мифрила.

Но смогу ли я ее нести?

Я нерешительно протянул руку, чтобы принять кирку от Маппы.

- Что за черт…

… Она была легкая.

Нет, это было еще мягко сказано. Мне казалось, что я несу ветку дерева.

Судя по тому, сколько Мифрила осталось, он использовал его не так уж много…

Маппа посмотрел на меня с самодовольным выражением лица.

Мне было неприятно это признавать, но он был настоящим мастером…

Его мастерство и сила намного превосходили человеческие.

Да, у него были черты легендарных гномов.

Вот только я никогда не читал книг, в которых говорилось, что гномы предпочитают быть голыми…

После этого Маппа продолжал делать кирки, топоры, ножи и другие инструменты из мифрила.

Благодаря этому работа стала более эффективной и менее утомительной.

До сих пор люди смотрели на Маппу свысока и старались избегать этого таинственного человека. Но сейчас никто не мог отрицать, что он был действительно удивительным.

http://tl.rulate.ru/book/40115/915484