

«ОК, тогда, что у нас сегодня в меню?»

«Говяжий стейк для гамбургера, суп и салат. Хлеб и рис тоже есть, но что ты хочешь, хух?»

«Ах, я буду рис, пожалуй».

Возможно, из-за того, что Шин "беспокоил" ее, пока она готовила, Марино теперь была немного холодна к нему. Он предложил свою помощь, но получил резкий отказ.

Тем не менее, она продолжала готовить для него, так что, вероятно, она в действительности на него не сердилась.

Теперь им оставалось только ждать, пока стейк будет готов, поэтому Шин молча ждал.

Кулинарные навыки Марино были еще низкими, но кухня Лунной Святыни давала бонусы к кулинарным навыкам, а также сокращала время приготовления блюд. Благодаря этому даже Марино могла приготовить весьма вкусную еду.

«Вот, возьми».

Марино вышла из кухни, неся поднос со стейком, все еще шипящим на железной тарелке. Рис и суп тоже испускали пар.

Когда Марино сняла фартук и села, Шин взял в руки вилку и нож и принялся за еду.

Шин разрезал стейк, обнажая его сочные внутренности и распространяя восхитительный аромат дальше по комнате. Для игр подобная степень реализма была чрезвычайно высокой. Можно сказать, что после начала смертельной игры уровень реализма вырос еще больше.

«Воистину замечательно, что они реализовали и чувство вкуса. Было бы очень грустно, если бы еда просто пополняла полоску голода».

Хорошая еда дает энергию, необходимую для завтрашнего дня. Если есть безвкусную пищу день за днем, то это быстро приведет к упадку духа.

«Хм? Что случилось, Марино? У меня на лице соус или что?»

Марино разглядывал лицо Шина, с удовольствием поедавшего свою еду. Шин почувствовал, как его нервы успокаиваются благодаря умиротворяющей атмосфере.

«Нет, я просто подумала, что ты выглядишь счастливым, когда ешь... вот и все».

Выражение лица Марино также показывало, как Шин, поедая собственноручно приготовленную ей еду, делает ее счастливой.

«Любой, кто бы ел такую вкусную еду, бы так выглядел, или нет?»

«Я бы не чувствовала себя такой счастливой, если бы это был кто-то другой».

Марино напрямую высказала свои чувства Шину.

Для Шина есть, пока она так пристально смотрит, было немного неловко, но если бы он озвучил это, то настроение Марино снова бы испортилось, поэтому он воздержался.

В действительности его это не слишком раздражало, поскольку Марино была единственной, кто смотрел.

Через некоторое время Марино тоже начала есть свою порцию. Шин попросил добавки риса и супа, а после еды они вместе сели на диван.

«Наконец-то ты стал обычным Шином».

Сказала Марино, прислонившись к плечу Шина.

«... неужели я выглядел так ужасно?»

Шин чувствовал себя как всегда, поэтому его ответ содержал нотки некоторого удивления.

«Когда ты слишком много думаешь или заходишь в тупик... твоё лицо постепенно становится все напряженнее и напряженнее. Твой взгляд тоже становился все страшнее. Таким ты был последнее время».

Марино сама была обеспокоена тем, что слишком частое упоминание об этом могло бы обременить его.

«Не взваливай все на себя одного... Я тоже становлюсь подавленной, просто смотря на тебя».

«Ты можешь рассказать все мне в любое время, ты же знаешь? Я сама не могу этого заметить, ну, на самом деле, я и не замечала, так что...»

«Выбрать правильное время не так-то просто... давным-давно я облажалась, пытаюсь сделать кое-что подобное».

Марино ответила, обхватив правой рукой левую руку Шина. Обычно внимание Шина было сосредоточено на мягкости ее женских частей, но в этот раз его больше беспокоило то, что она выглядела подавленной.

«В реальной жизни, ты имеешь в виду?»

«Да. На меня накричали, типа "да чего ты вообще черт подери знаешь!?" ...».

«...Ясно».

Марино редко говорила о реальной жизни, но, очевидно, сейчас она чувствовала, что сейчас подходящее время.

«ОК, я снижу скорость зачистки подземелий. Это поможет в долгосрочной перспективе, и я не буду тебя так беспокоить».

Разочарованный своей неспособностью сказать что-то лучшее, чтобы успокоить ее, Шин постарался говорить как можно жизнерадостнее.

Даже без физической усталости, умственное напряжение может привести к ошибкам в ответственный момент. Шин не хотел бы заставлять Марино волноваться из-за вещей, которые в обычных обстоятельствах никогда не произойдут.

«Это может задержать наше возвращение в реальный мир, извини».

«Твоя безопасность намного важнее, Шин».

Марино слабо улыбнулся.

«Эй, Марино, зачистка подземелий уже достигла хорошего уровня, можно я пойду с тобой завтра?».

Из-за относительно низких показателей Марино работала в церкви в первом базовом городе, Калкии. В городе также находился сиротский приют, в котором находили приют совсем юные игроки. Поскольку Марино работала в приюте, Шин помог изменить его, так что теперь это было здание, отличающаяся от обычных.

«Я не против, но это, наверное, будет скучно, ты же знаешь?».

«Все хорошо. В конце концов, я просто хочу посмотреть, как ты работаешь».

Шин улыбнулся и посмотрел на Марино. Его тон был дразнящим, но выражение лица было очень спокойным.

«Ааа, если ты делаешь такое лицо, я даже не могу оставаться сердитой, не так ли?»

Марино, казалось, не знала, злиться ей или успокоиться из-за противоречивых слов и выражения лица Шина, особенно потому, что в последнее время Шин всегда выглядел подавленным.

«Хм? У меня странное выражения лица?»

«Аах, если ты не знаешь, то не бери в голову. Или же, если ты тоже придешь со мной помочь с детьми, хорошо? Они тоже любят игры, так что тебе будет легко, я уверена».

«С мальчишками, наверное, все будет хорошо, но девочки – все твои. В конце концов, наша философия в отношении игр совершенно разная».

Шин по опыту знал, что большинство девушек-игроков, как и Марино, предпочитают сосредоточиться на кулинарных навыках, общении с прирученными монстрами и вязании – всех тех навыках, которых он почти не касался.

Из-за этого он порой не мог поддерживать с ними разговор. Даже Шин не был осведомлен о всех возможных навыках и предметах.

«Что ж, придется сначала поговорить с ними. Ладно, давайте поскорее ляжем спать, чтобы быть готовыми к завтрашнему дню. Я уберусь здесь, так почему бы тебе сначала не принять ванну, Шин?»

«Конечно, спасибо. Ох, у меня есть немного печенья и мадлен из магазина Кетнип, может, отнесем их в приют?».

«Ох, это хорошая идея. Дети будут очень рады».

Шин оставил остальное Марино и пошел в ванну.

Погружение в наполненную горячей водой ванну наполнило его необъяснимым чувством освобождения.

«Высокий уровень реализма может доставить немало хлопот, но я действительно благодарен,

что они воспроизвели и это ощущение тоже...».

Возможно, это странно звучало, но даже если тело было грязным или пахло, игра не давала никаких штрафов, а купание не увеличивало статус аватара. Несмотря на это, игроки, особенно женского пола, хотели принимать ванну регулярно.

В реальной жизни только особые горячие источники оказывали значительное воздействие, но в этом мире купание после битвы, казалось, давало еще большее чувство облегчения.

"После ванны сама жизнь кажется чище" - очень верное выражение.

Шин вышел из ванны, выпил бутылку молока из холодильника, пожелал Марино спокойной ночи и направился в свою спальню.

Должно быть, он был более истощен, чем думал, поскольку сознание ускользало, как только он ложился на матрас.

«Ммчто?»

Через некоторое время Шин проснулся и почувствовал что-то странное на своей правой руке.

Он посмотрел на свою руку и обнаружил, что там мирно спит, одетая в пижаму Марино, крепко обхватив его руку.

«Ах.....что ж....ладно».

Опция отнести ее обратно в ее комнату не возник в полусонном мозгу Шина.

Они были возлюбленными друг друга еще до смертельной игры, а теперь, по крайней мере, согласно системе, они были мужем и женой. Разве было что-то плохое в том, чтобы спать в одной постели? Принять ситуацию было легко.

Шин решил, что может пойти до конца, убрал правую руку, за которую хваталась Марино, и обнял ее обеими руками.

Наслаждаясь счастьем, расцветающим в его груди, Шин снова погрузился в дремоту.



На следующее утро Шин проснулся от того, что почувствовал какую-то дрожь. Что-то двигалось в его руках.

«...хн?»

Как и накануне, он посмотрел в направлении источника шума и обнаружил яростно краснеющую Марино. Шин, очевидно, проснулся из-за ее попыток выскользнуть из его объятий.

«Ах, ах, ем...»

«.....утречка».

Слова не выходили из уст смущенной Марино, поэтому Шин решил, что ему стоит сказать пока что "С добрым утром".

«С д-добрым утром... по... и почему ты меня обнимаешь?»

Шин мягко улыбнулся из-за милого заикания Марино и ответил.

«Ты вчера проскользнула под одеяло, поэтому я использовал тебя как подушку».

«Я-я-я наверное, была в полусне и п-перепутала комнату...»

«Мы муж и жена, по крайней мере, согласно системе, так что разве это не нормально?»

«Мне так неловко!!! Аааах, я уверена, что ты так же смотрел на мое глупо выглядящее заспанное лицо...»

Марино, должно быть, была очень смущена, так как она закрыла лицо руками и начала вертеться, когда Шин освободил ее из своих объятий. Ее пупок был на виду, потому что она вертелась.

«Заспанное лицо? Разве мы оба не видели друг друга уже много раз?»

«Сегодня было все не так! Не после того сна, который я видела... Наверняка я выглядела так

глупо...»

Шин помнил только, что видел ее мирно улыбающейся. Впрочем, Марино наверняка ему не поверит.

«Хорошо, хорошо, сон... что это был за сон?»

Шин решил надавить сильнее.

«Я...»

«Я?»

«Я НЕ МОГУ ЭТО СКАЗАТЬ!!!»

«Гва!»

Прописав мощный апперкот ухмыляющемуся Шину по подбородку, Марино бросилась вон из комнаты.

Оставшись один, Шин подумал, что, возможно, он зашел слишком далеко, одновременно массируя свой неповрежденный подбородок.

«Мои глубочайшие извинения. Я перегнул палку когда дразнил тебя».

«Ты думаешь, что если ты так извинишься, я тебя прощу, полагаю»

Шин опустил голову за столом для завтрака, но ответ Марино был просто издевательским. Шин по опыту знал, что честное извинение - это самый быстрый способ добиться прощения Марино.

Марино, конечно же, уже видела, Шина насквозь.

«ОК, ОК. Взамен тебе придется много поработать сегодня».

«Да, я буду работать изо всех сил, мэм!»

«Достаточно уже! Давай, ешь свой завтрак!»

Подстегиваемый Марино, Шин поспешил с утренней трапезой.

По дороге он спросил, что нужно сделать в приюте. Им не пришлось ничего брать с собой.

«Хорошего вам дня».

«Остальное я предоставлю тебе».

Пориветствовав Шней, Шин и Марино телепортировались в Калкию.

Проходя через толпу, Шин почувствовал на себе несколько взглядов. Его снаряжение было другим, но, очевидно, его лицо узнали многие. Он уже не обращал внимания, но при выходе в город такое случалось часто.

«Ах! Это старшая сестренка Марино!»

Услышали они голос мальчика, когда подошли к приюту. Два мальчика бежали к ним со сквера рядом с приютом. У обоих в руках были мягкие мечи (п/п: полагаю тут о мечах для спочан речь идет или типо того), оружием, которое не наносило урона.

Оба ребенка были ростом около 150 смел и выглядели как ученики начальной или средней школы.

Их лица все еще выглядели по-детски, вероятно, поскольку они не отредактировали свои аватары. Если задать аватары в режиме по умолчанию, то их внешний вид будет меняться согласно возрасту человека.

«Кто это?»

«Твой парень???»

«Его зовут Шин, он будет помогать мне сегодня».

Марино представил Шина мальчикам, игнорируя каверзные вопросы мальчишек.

Шин уже несколько раз посещал приют, но раньше не встречал этих двух мальчиков.

«Я знаю, что ты можешь увидеть их имена с помощью [Анализа], но на всякий случай я вас познакомлю. Мальчик с черными волосами - Рёхэй, а мальчик с коричневыми волосами - Теппей».

«Приятно познакомиться».

«Приятно познакомиться~!»

Рёхэй поприветствовал Шина немного робко, в то время как Теппей звучал более энергично.

По словам Марино, иногда они охотятся в лесу на монстров низкого уровня в сопровождении игроков продвинутого уровня. Благодаря своей природной "неуемностью", они пользуются дурной славой, как проблемный дуэт приюта.

«Где Эмил?»

«Внутри! Лука снова плачет, знаешь ли».

Марино спросила об игроке, который управлял приютом, и сказала, что пойдет поприветствует её, заходя внутрь приюта.

«Эй, эй, мистер! Вы когда-нибудь бывали на передовой, где отвоевывают территории? Старшая сестренка Эмил говорит, что там опасно, и не разрешает нам туда отправиться!»

«Если вы хотите туда отправиться, вам нужно поднять свой уровень еще немного. Иначе вас сметут одним ударом, детишки».

«Теппей, ты не можешь отправиться туда. Тебя сразу же убьют как ты сбежишь».

После ответа Шина, Рёхэй добавил язвительный комментарий, пожимая плечами.

«Чтооо!?»

«Если ты не сможешь победить меня хотя бы раз, у тебя не будет и шанса!»

Очевидно, Рёхэй был выше Теппея в иерархии приюта.

Когда дети забыли о нем и начали играть, устроив драку, Шин огляделся вокруг, думая о том, что он может сделать.

«Хм?»

Затем он обнаружил небольшую тень на границе своего поля зрения. Посмотрев в ее сторону, Шин заметил лицо совсем юной девочки, едва заметно выглядывающей из-за дерева.

Как только ее глаза встретились с глазами Шина, девочка быстро скрылась за деревом. Но, бедняжка, она не могла скрыть свои звериные уши и хвост, похожие на кошачьи. Оба, казалось, следили за Шином.

Шин подпер подбородок одной рукой, изображая глубокую задумчивость. И медленно подошел ближе к дереву. Он останавливался, когда девочка выглядывала, затем снова двигался, когда она пряталась.

(Она ведь не боится меня, не так ли.)

Девочка должна была заметить приближение Шина, но не пыталась убежать. Он подумал, что она настороженно относится к нему, потому что они никогда раньше не встречались, но, похоже, дело было не в этом.

Ее слегка отрешенное лицо то появлялось, то снова пряталось. Вскоре Шин добрался до дерева, за которым пряталась девочка.

«С добрым утром».

«...доброе утро».

Шин попытался поприветствовать ее, но в ответ раздался шепот. Было неясно, действительно ли девочка хотела спрятаться или нет, поскольку из тени выглядывало только ее лицо, когда она смотрела на Шина.

Она наклонилась вперед, так что ее волосы длиной до плеч повисли в воздухе.

«Эм, думаю, мы впервые встречаемся. Меня зовут Шин, я пришел помочь Марино. А ты?»

«...Лука».

«Лука, ясно. Что ж, приятно познакомиться».

«Угу».

Лука коротко кивнула и вышла из тени. Ее рост был около 110 см. Ее звериные уши, того же цвета, что и волосы, иногда подергивались и двигались.

Из-за систем игры рост аватара основывался на реальном росте. Шин подумал, что она слишком маленькая, то есть слишком юная, чтобы играть в такую игру.

«Ах! Лука! Тичь искала тебя!»

Оглянувшись, Шин обнаружил Теппея и Рёхэя, а также Марино и еще одну женщину в одежде, похожей на монашескую.

Услышав голос Теппея, Лука вздрогнула и спряталась за Шина. Ее руки, схватившиеся за рукава, дрожали.

«Теппей, ты слишком громкий. Ты пугаешь Луку».

«Ах, п-простите».

Теппей сразу же извинился: он не хотел пугать Луку.

«Так ты была здесь, Лука. Я искала тебя».

«..... Простите».

Ответила Лука, глядя на Марино, которая подошла следом.

«Давайте, сначала вернемся в приют. Рёхей, Теппей, особенно вы двое!!! Вы ведь еще не подготовились к отъезду с Гароззо, верно? Хватит стоять без дела, идите и готовьтесь!!! Шевелитесь, сопляки!»

«Да, мэм!!!»

Как только на них накричали, мальчики побежали обратно в приют, как приказала смотрительница приюта, Эмил. Очень красивая девушка, у нее были светло-голубые волосы длиной до пояса и изумрудные глаза.

Ее монашеское одеяние на первый взгляд делало ее похожей на набожную верующую. Однако ее характер и речь были весьма далеки от обычного представления о монахини.

Речь Эмил была грубой, и она довольно быстро махала руками. С другой стороны, она была очень надежной и заботливой по отношению к окружающим ее людям.

Глядя на то, как она заботится о детях приюта, Шин подумал, что она больше похожа на суровую мать, чем на монахиню.

Конечно, он никогда не говорил этого самой Эмил; это только заставило бы основное оружие Эмил, битую с гвоздями, вопить жажда крови. Это было оружие, которого боялись не за

причиняемый им ущерб, а за его ужасающий внешний вид.

«Марино, вы с Лукой займитесь обычной работой».

«Хорошо, предоставь это мне».

«Лука, тебе лучше делать то, что говорит Марино, поняла?»

«ОК, я поняла».

"Работа" заключалась в выполнении просьб НИП. Это был ценный источник дохода для приюта, поскольку многие его игроки не могли выходить за пределы города и охотиться на монстров.

Марино уже много раз выполняла их, так что вряд ли ей нужна была помощь.

Лука также уверенно кивнула в ответ на слова Эмил.

«Думаю, мне стоит пойти туда?»

Шин посмотрел в сторону сквера, где Теппей и Рёхэй забавлялись спаррингуя. Там ждала группа мальчишек с мягкими мечами.

«Да, тебе нужно позаботиться о наших горячих мальчиках. Все же, у них хватает энергии. Пусть порезвятся вдоволь, чтобы перестали думать о том, чтобы выбраться наружу. Я буду тренером».

Шин посещал приют нерегулярно, поэтому Эмил каждый раз решала, какое задание ему дать. Естественно, чаще всего это была забота о детях.

Единственным правилом для Шина было не ходить на охоту или использовать навыки для сбора предметов или Гейла.

—Если собрался идти на охоту ради приюта, лучше отдохни.

—Лучше постарайся, чтобы дети смогут вернуться в реальный мир как можно скорее.

Таково было мнение Эмил и всех остальных сотрудников приюта.

Они смирились с тем, что Шин иногда будет помогать им, для разнообразия.

«ОК, сегодня ваш противник - я. Не сдерживайтесь!»

Это был не первый тренировочный бой для Шина и мальчиков: они набросились на него без колебаний.

Рёхэй и Теппей, которые должны были готовиться к уходу, сначала смешались с другими мальчиками, но Шин быстро выпроводил их к Эмил, которая схватила их за шкирки и увела прочь.

«Что ж, вот и все».

Примерно через 2 часа после начала спарринга между Шином и армией шпаны, маленькие доблестные воины явно показали признаки истощения, некоторые из них лежали на земле.

Это истощение не имело видимых индикаторов, таких как у ОЗ или ОМ. Игроки с высоким уровнем ОЗ или ВУН не так легко уставали, поэтому считалось, что этот стат - скрытый.

Истощение вызывало несколько отрицательных явлений: сила атаки и скорость передвижения снижались, а получаемый урон увеличивался. Его можно было устранить с помощью магии восстановления, так что оно не было большой проблемой, но единственный магии восстановления, присутствующий в данный момент - Эмил - ничего не делал, поэтому сквер выглядела как поле битвы, наполненное павшими солдатами.

«Черт, ты слишком силен...!»

«Взрослые не могут серьезно сражаться против... детей...!»

Невозмутимый Шин был встречен похвалами и жалобами детей, но все они были слишком усталыми, чтобы закончить свои фразы.

«Поняли, сопляки? Там полно опасных монстров, которые могут отправить в полет даже таких боевых маньяков, как он. Никогда не смейте выходить в одиночку!!!»

«Мы поняли—!»

«Мы бы точно погибли...»

Ответы детей тоже звучали очень вымученными, настолько, что можно было задуматься, насколько они действительно поняли то, что сказала Эмил.

«ОК, Шин, тогда твоя следующая работа.... хм?»

«Что-то не так?»

Эмиль остановилась на полуслове и посмотрела в сторону двери, ведущей в сад; из-за нее выглядывал Лука. Рядом с ней немного неловко смеялась Марино.

«Она и сегодня утром так делала... Лука всегда такая?»

«Неа, это правда? Она всегда до смерти боится людей, которых видит в первый раз, особенно таких, как ты. Она приехала сюда совсем недавно, так что мы еще многого о ней не знаем».

Эмил затем добавила: "Никогда не видела ее в таком состоянии" и жестом пригласила Марино и Луку подойти ближе.

«Ясно, Лука, пойдём?».

Благодаря жесту Эмил и подбадриванию Марино, Лука наконец-то вышла из своего укрытия за дверь. Пока она шла, она ловко пряталась за Марино и одновременно смотрела на Шина.

«Эм, мы снова встретились».

«Угу».

Шин немного неловко заговорил с Лукой, и та почему-то перестала прятаться за Марино и схватила Шина за брюки.

«Ах... эм, что это...?»

«Хм, похоже, ты ей понравился. Довольно редкое явление».

Шин был еще больше озадачен поведением Луки, а Эмил с ухмыляясь это прокомментировала.

«Что не так с Шином, Лука?»

«.... похож на моего брата».

«Вот как».

Ответ Марино на слова Луки был несколько скупым.

Когда Шин задумался, почему, он получил сообщение в голосовом чате от Эмил.

«(Брат Луки уже мертв)».

Лука изначально вошла в игру только потому, что ее брату нужно было определенное количество игроков для создания гильдии.

Узнав, что ей всего 5 лет, Шину стали ясны ее обстоятельства. Сейчас даже ученики начальной школы играют в VR-игры, но он не мог представить, что девочка дошкольного возраста захочет играть в игру, где существуют ПК.

Однако, за то короткое время прежде, чем она успела выйти из игры, мир изменился.

Ее брат и его товарищи ушли, оставив Луку в области для новичков, чтобы никогда не вернуться, как объяснила Эмил.

«(Кстати, сколько лет было ее брату?)»

«(Кажется, он только что перешел в среднюю школу)».

«(...я и не знаю, радоваться мне или нет)».

Ты похож на моего брата из средней школы — схожий рост или черты лица это одно, но, если и их характеры были схожи, это было бы довольно шокирующим для Шина.

«Мы могли бы попросить Шина позаботиться о Луке сегодня».

«Отличная идея. Вот!»

Эмил, судя по всему, придумала эту идею на ходу, но Марино сразу же подхватила ее и соединила руки Шина и Луки.

Руки Луки были мягкими и очень маленькими, слишком маленькими, в сравнение с руками Шина.

Вместо того чтобы держаться за руки, казалось, что руки Шина обволакивают руки Луки. Шин вновь осознал, насколько она мала.

«ОК! Сегодня ты можешь на меня рассчитывать!»

«...ok».

Руки Луки крепко сжали руки Шин.

Шин, Марино и Эмил улыбнулись ее реакции.



<http://tl.rulate.ru/book/4004/2415365>