Я не знаю, сколько прошло времени. Хотя мои ноги онемели, и я почувствовал разочарование, но я не могу беспардонно разбудить спящую Арису.

У меня не хватало мужества, чтобы разыграть спящего человека, по тому я только и могу, что смотреть на её спящее лицо.

Это я толкнул ее на поле боя. Я использовал эту младшекласницу и к тому же девушку, что была слабее меня, использовал как щит, оставаясь в безопасности, когда она сражалась.

И раз я парень, я более или менее, жалею об этом.

Такой уровень онемения, его можно рассматривать как своего рода плату за её... Я всегда думал об этом, и похоже, я трус...

Мда, быть трусом это не плохо... Моё выживание, зависит от моего остроумия... Я вспомнил сцену, которую видел с горы.

А припоминаю луга, и гигантскую птицу. И орков, что напали на нас.

— Другой мир.

Я не могу не сказать это.

Даже если мы убежим от орков, успешно пройдем школу, и пойдём вниз по горе. Наших домов там не будет. Видимо это и есть причина, существования этой комнаты.

Так вот почему эти знания существуют. Этот игровой мир, похожий на шутку, но это реальность, в которой мы обязаны выжить.

— Я не хочу умирать.

Около 2, 3 часа назад, я намеревался убить своего обидчика, долго продумывая всё на перед.

Но теперь, я только сражаюсь.

Возможно, это был мой первый боевой опыт. Возможно, у меня есть более реальный опыт.

— Смерти.

Теперь, когда я знаю это, для меня смерть, куда страшнее, чем я думал.

Обычный трус, использующий силу навыков, пытаясь выжить. Для этой цели использовал Арису.

Так что, онемевшие ноги, это не нечто необычное. Пока думал об этом, я почувствовал, что онемение давно прошло.

Арису проснулась.

Она открыла глаза, сонно потирая их.

Ах, - она вытерла выступившую слюну рукой.

— Фуу, - тогда она выдала милый стон, и зевнула...

Затем ее взгляд, который был направлен вниз, посмотрел мне в глаза.

— Ау!

— Доброе утро.

Я показал довольную моську. Арису взвизгнула, и покатилася прочь от моих ног. После этого она села на колени и начала кланяться мне в извинении, говоря: — Прости, Прости.

— Время не движется в этой комнате, так что нет проблем.

— Н..но!

— Спящей ты выглядишь просто очаровательно.

— Т..ты видел это!

— Мне очень понравилось.

Покрасневшая Арису с криком, — Пожалуйста, забудь!, - схватила за голову.

А я остался сидеть... Почему я сидел, потому что ноги так затекли, что я не мог подняться...

После возвращения в реальный мир, мои ноги больше не онемеют? Оно должно быть так. Даже если вы получаете достаточно отдыха в этом мире, как только вы вернетесь в реальный мир, вы

всё ещё будете уставшими.

Поэтому, даже если вы получите травму в этом мире, как только вы вернетесь к первоначальному месту, рана останется?

А что, если вы используете магию в этом мире? У меня есть много вещей, с которыми я хочу поэкспериментировать, но пока с этим мы повременим.

Мы должны вернуться на поле боя, где сражались с орками. Мы должны покинуть эту комнату с застывшим временем и вернуться в жестокий мир.

— Казу-сэмпай, я должна повысить свою Магию Исцеления?

Ариса достигла 3 Уровня. Навык Копья Уровень 2, Магия Исцеления Уровень 1. Полученные 2 очка, она не может использовать их для повышения Навыка Копья, но может поднять Магию Исцеления до 2го Уровня. Но...

— Нет, я думаю, лучше пока сохранить их, - Сказал я.

— Просто подняв Навык Копья, с 1 на 2 Уровень, ты с лёгкостью могла победить орков, а если поднять его ещё на 1 Уровень выше, на Уровень 3, то ты сможешь справится с ситуацией, когда можешь оказаться в окружении орков.

— Это все из-за маги поддержки Казу-сэмпая.

Эффект от Магии Поддержки, действительно хорош, потому что из-за роста физических способностей, Арису может одерживать верх в сражении с орками.

Из-за этого, я думаю, что если такая ситуация продолжится, ей стоит в качестве приоритета выставить повышение Уровня Навыка Копья.

Озвучил я ей свои мысли.

— Тогда я буду действовать согласно твоим словам, - Согласилась Арису...

Нет, она согласилась действовать согласно моим словам, села за компьютер и сказала.

— Давай вернемся.

— Хорошо.

Мы собираемся вернуться на поле боя, которое походило на ад.

Убийства снова начинаются.

Арису нажала на кнопку подтверждения.

В следующую секунду, мы вернулись в холл Центра Развития.

Центр Развития полон запахов, из-за которых подступает тошнотворный рефлекс.

Арису взглянула на обнаженное тело девушки, которая была осквернена орком, прежде чем быть убитой, и покачала головой, прежде чем посмотреть на меня.

Я сделал несколько шагов в гостиную и осмотрел пустой балкон на 2м этаже. Звуки тяжёлых шагов доносились со 2го этажа, орки, может они обнаружили присутствие вторженцев.

Есть 2 лестницы, соединённые на 2м этаже с гостиной, расположенные с левой и с правой стороны гостиной соответственно.

— Арису, если слева появятся орки, ты должна позаботься о них. Я с Марионеткой прикрою правую сторону.

— Да!

Будет плохо, если мы окажемся окружены врагами.

Арису и я добрались до нижней части левой и правой лестницы.

Взглянув вверх, мы увидели только 2х орков качающие своими жирными телами, на пути к низу лестницы.

Но потому, что лестница была слишком узкой, они только и могли, что идти друг за другом.

Хороший шанс.

Я оставил Голема Марионетку для борьбы с орками, в то же время побежал по направлению к Арису.

Арису стояла внизу левой лестницы, дожидаясь пока спустятся 2 орка.

— Справа тоже 2е! Разберемся сначала с этой стороны!, - Сказал я, повторив "Призыв Голем Марионетка".

Второй Голем Марионетка, появился позади Арисы.

— "Острое Оружие", "Усиление Тела", "Могучая Рука"

Я использовал магию, чтобы усилить Голема Марионетку, и просигнализировал Арисе.

Текущее MP/ Максимальное MP = 7/21 Мой MP почти опустел.

Я хотел бы сохранить остаток MP, и использовать его для Магии Поддержки. Результат боя, будет зависеть от боевой силы.

— Арису!

— Да, я нападаю!

Арису сделала шаг назад, а рядом встал вновь вызванный Голем Марионетка.

Один из орков не выдержал, и спрыгнул с лестницы, замахнувшись своим мечом на Арису...

Голем Марионетка сделал шаг вперед, и заблокировал атаку щитом. Голем чуть не упал, но, в конце концов, оа устоял.

Хорошо, ты отлично справился, мой Голем Марионетка. Ты очень эффективен.

Болел я, сжимая кулаки. Всё что я мог, это болеть за них.

С другой стороны, орк, чья атака оказалась заблокирована, потерял равновесие. Арису атаковала по нему, металлический наконечник копья пронзил живот орка.

Орк шаткой походкой попятился назад...

Тем временем, Голем Марионетка ударил орка своим жезлом по голове.

Орк упал, и больше не двигался.

Другой орк, увидев это, впал в ярость. Он спустился по лестнице, размахивая своим мечом,

бросился на Арису. Арису быстро увеличила расстояние между орком, спрятавшись за Големом Марионеткой.

Щит Голема Марионетки в очередной раз заблокировал атаку орка.

Арису опустила своё тело, и использовав тело Голема Марионетки как опору, закружилась по часовой стрелке. Орк, даже на секунду не смог уследить за ней.

Такой способ боя, теперь для неё был легче лёгкого, таким образом, она справилась с орком в холле. Отступая от павшего орка, она использовала тело Голема Марионетки, чтобы прикрыться. Когда орк снова заметил Арису, её копьё уже пронзило его горло, не дав и шанса для защиты.

Движения Арису, так завораживают. Во время боя, она использует не только свои навыки, но и мозг, действуя таким образом, чтобы нанести своему врагу смертельный удар. Возможно, она имела боевой опыт? Арису посмотрела на меня, на того, кто на секунду был удивлён, перед тем, как ступить на правую лестницу, на которой, 1й Голем Марионетка отчаянно оборонялся.

Я быстро попытался догнать Арису. 2й Голем Марионетка последовал за мной.

Благодаря мастерству Арису, другие 2 орка на правой лестнице, быстро умерли. Я перешел на новый уровень.

Мы были перемещены в белую комнату. Эх, кажется, оказалось достаточно количество опыта после победы над этими орками, чтобы я перешёл на Уровень 4.

Опять же, нет ничего особенного в том, что я могу перераспределить навыки, так как имею время на стратегическую реорганизацию.

Арису и я, в очередной раз подтвердили наши планы действий в белой комнате.

— В первую очередь пошлём Голема Марионетку на разведку. В комнаты на 1м этаже. А затем перейдите на 2й этаж, и разыщем оставшихся орков.

Поскольку мы не можем предсказать, когда враг нападёт на нас.

Таким образом, роль приманки, осуществляет Голем Марионетка.

Арису является нашей главной силой. Если это была бы драма, то сначала я иду на разведку, потом говорю ей, — Они твои, сэнсей, - а она отвечает, — Оставьте это на меня, - потом направляется в сторону поле боя.

Эх... но Арису, которая ответит: — Оставьте это на меня, - это немного раздражает.

— Даже если мы обнаружим выживших учеников, в приоритете у нас должно остаться истребление орков.

— Да.

— Если вдруг будет ситуация с которой мы не сможем справится, то мы без раздумий убегаем. Поняла?

— Даже если мы обнаружим выживших студентов?

— Пока мы еще живы, мы можем вернуться. Если мы умрем, то никто не сможет спасти их.

— Я понимаю, - Арису неохотно кивнула.

— Хорошо, тогда пойдем.

Я нажал кнопку подтверждения. Поэтому мы вновь вернулись в холл Центра Развития.

Сначала мы ведём поиски в каждой комнате на 1м этаже, но в итоге так и не обнаружили признаков орков.

В это время орки с 2го этажа спустились вниз по лестнице. Но с ними быстро разобралась Арису.

Всего орков, что спустились с 2го уровня, было 3.

— Должно быть всё просто. Пойдем туда.

Я направил Голема Марионетку вперёд, осторожно подойдя к 2му этажу. 2й этаж был в полном безмолвии.

— Должно быть тут нет орков.

Я без какой либо осторожности сделал несколько шагов вглубь коридора. Когда я собирался пройти мимо развилки, беспечно думая о том, что тут никого нет.

— Враг, Казу-сэмпай.

Услышав крик Арису, я повернул голову, чтобы посмотреть еще раз. Орк, показавшийся в конце коридора, в туже секунду бросил в меня топор. Дерьмо.

Я не успел среагировать на внезапную атаку, мое тело застыло.

Это тоже самое, что пересечении перекрёстка, когда видите внезапно выскочивший автомобиль, вы замираете на месте.

Это человеческий рефлекс. Это, как говорят в армии, солдата будут тренировать, чтобы у того появились привычки и полное удаление таковых рефлексов…

Конечно, я не солдат. Если вы настаиваете, я просто школьник, который не преуспевал в спорте.

Бросивший топор орк, намеревался ударить меня в голову. В моих глазах все это выглядело как в замедленной съемке.

Вдруг, мое тело упало в сторону. На самом же деле, это была Арису, толкнувшая меня в сторону, прижав к земле. Болезненный стон выдавила из себя девушка, которая пыталась подавить боль.

Я поднял голову, чтобы увидеть, как Арису прижимает руку к окровавленному плечу. Видимо топор всё-таки задел её. Орк рванул вперёд. Я быстро послал 2х Големов Марионеток на перехват.

Арису также подняла свое копьё, приготовившись к поддержке.

Орк тут же оказался смертельно ранен.

Арису повысила уровень.

В белой комнате.

— Почему ты спасла меня, Арису?

— Что значит почему…

Арису смотрела на меня с растерянным лицом.

Верно, допрашивали кого-то, кто тебя спас, кому придет такое в голову "что не так с этим парнем".

— В своём сердце… Я должна его спасти… Потом, я просто рефлекторно выскочила.

— Я даже подумал, что умру… Но, к сожалению, ты спасла меня, как я могу такое сказать. Это было слишком, пожалуйста, забудь эти слова.

— Да, да.

Я сделал глубокий вдох.

Только что, я разозлился?

Почему я так зол на Арису? Возможно, это потому что, Арису самозабвенно спасла меня.

Победив орков, зачистка Центра Развития должна быть почти завершена. Даже без меня, с этим она могла справиться в одиночку.

Но она спасла меня.

С точки зрения победы и проиграша, это полнейшее поражение.

Но почему она совершила такое самопожертвование?

Я четко знаю, каков ответ.

Потому что, ее поступок спас меня, не из-за победы или поражения или в результате логических подсчётов.

Я подозревал это. Я думал об этом раньше, если она на самом деле соврала, это выглядит всё именно так.

Если каждое её действие имеет цели, что стоит за этим? Это действительно глупо. Она решила спасти меня с самого начала, потому что она такой человек.

Вдруг я почувствовал, что я очень подлый. Нет, на самом деле, я гадкий, мерзкий и трусливый человек. Я просто решил, что ни смотря, ни на что, я выживу.

Даже так, глядя на Арису, я…

— Что случилось?

Мой взгляд случайно пересекся с девушкой, чье лицо было полно сомнений. Острая боль пронзила моё сердце. Не зная почему, я, молча, отвернулся.

Я быстро нашел оправдание и ответил Арисе, которая с сомнением смотрела на меня.

— Если все нормально, то это хорошо.

— Хм, я в порядке.

Рана на плече Арису, могут быть исцелены при помощи "Лечение", но для начала нам стоит поднять Уровень Магии Исцеления. Следуя моим указаниям, Арису подняла Уровень Навык Копья до Уровня 3. С этим, ей больше ничего не нужно.

Она была такой.

Арису: Уровень 4

Навык Копья 2→3

Магия Исцеления 1

Очки Навыка 4→1

http://tl.rulate.ru/book/40000/859238