

На другой стороны спектра, Роджер играл на своей позиции со знанием дела.

Если бы мы сравнили Дугласа и Роджера, все бы сказали, что Роджер был более умелым игроком, и статистика Роджера подтверждала это утверждение.

Прозвище Роджера "фундаментальный гений" довольно хорошо подвело итог его пост игр.

Он использовал позицию тройной угрозы в качестве основы для своих игр в poste. Роджер мог подпрыгнуть, получить пас от своего товарища по команде и повернуться лицом к своему защитнику в воздухе, а оттуда с таким же успехом забить.

Шун внимательно осмотрел тело Роджера.

Шун: "Он расставляет ноги чуть шире ширины плеч, и стоит слегка на подушечках ступней, его колени согнуты, и он держит обе руки на баскетбольном мяче перед собой, почти упираясь локтями в бедра.

Он находится в позиции, с которой можно стартовать в любом направлении. Одна нога опорная, а другая немного впереди."

Шун проанализировал увиденное.

Шун: "С этой фундаментально позиции Роджер мог бы использовать серию джеб степов и памп фейк, чтобы вывести защитника из равновесия. (Прим. Джеб Степ - Обманное движение: резкий шаг и возвращение в исходную стойку для выведения защитника из равновесия.

Памп Фейк - обманное движение, финт на бросок.)

Если защитник слишком сильно отступит, что ж, Роджер сделает бросок.

Если защитник подойдет ближе, Роджер пройдет мимо него для броска крюком."

Шун вздохнул, восхищаясь изящным стилем игры, который использовал Роджер.

Шун: "У Роджера в арсенале есть много фундаментальных пост-ходов, и он освоил их все.

Он не получает много внимания, потому что он не самый яркий игрок, но игроки любят наблюдать за его работой ног в стойке и за тем, как он запутывает защитников своим множеством ходов в стойке."

К счастью для Шуна, ему было легче освоить стили базирующие на навыках, чем стили, основанные на телосложении.

Проблема с освоением стиля Роджера заключалась не в количестве пост-ходов, которые он знал. Шун мог превзойти его по количеству пост-ходов.

Проблема заключалась в опыте и знании, когда использовать тот или иной ход.

У Роджера было гораздо больше опыта в пост-играх, и его IQ для пост-игр был на ужасающем уровне.

Для Шуна оказалось трудным имитировать необходимое количество опыта за короткий период в двадцать дней.

Поэтому он решил двигаться туда, куда подсказывали ему рефлексы. Обычно Шун отфильтровывал свои рефлексы, и он был единственным, кто контролировал ситуацию.

Но прямо сейчас Шун позволил своим рефлексам решить, куда двигаться, он подчинился своим инстинктам.

Каков результат? Результаты были смущающими, так как Шун попадался на тонну фальшивок. Не сдерживая свою реакцию, Шун реагировал на первое, что увидел.

Но в нападениях в пост-играх Шун использовал каждую ошибку обороняющей стороны.

Он учился на каждой ошибке, и даже если он был далек от уровня Роджера, когда дело доходило до опыта в poste, но он стал куда искуснее в пост игре с движениями Роджера.

-----

Шун поймал мяч рядом с корзиной и сделал шаг вперед.

Бруно, который защищал его, также приблизился, и Шун немедленно встал в стойку.

Бруно был теперь очень близко к Шуну, и он думал, что Шун будет отталкивать его спиной назад, но ошибся. Шун подпрыгнул, сделал поворот в воздухе на 360 градусов и оказался лицом к корзине.

Бруно был поражен внезапным разворотом.

Шун посмотрел прямо на корзину и немного поднял мяч влево.

Бруно: "Он сделать бросок."

Итак, он подпрыгнул для блок-шота, но Шун снова обманул его, он опустил мяч, обошел Бруно и забросил мяч в корзину от щита.

Роджер, находившийся на другой стороне площадки, кивнул и сказал:

Роджер: «Идеальная форма, отличное позиционирование, хорошо выполненная работа.»

-----

Игрок, который молча наблюдал за Шуну, но ни разу не приблизился к нему, решил подойти к нему.

???: «Он тратит потенциал впустую. Его эффективность так низка. Я просто не могу больше на это смотреть.»

Он подошел к Шуну с намерением должным образом обучить его тому аспекту, с которым он был так хорошо знаком.

-----

В эти дни после каждой игры, Шун погружался в самоанализ.

К счастью, сейчас он находился в летнем лагере, потому что, если бы он сделал это во время официальной игры, тренер не позволил бы ему покинуть корт в середине игры.

Шун думал о своей предыдущей игре, когда почувствовал, как кто-то похлопал его по плечу, и услышал голос.

???: «Йоу.»

Он резко вышел из задумчивости и повернулся к источнику голоса.

Шун: «Да?»

Шун обернулся и увидел Леонала Клода, невысокого итальянца, стоявшего в двух шагах от него.

Леонал некоторое время смотрел на Шуна, а потом сказал:

Леонал: «Ты попусту растрачиваешь потенциал своих рефлексов, и мне трудно на это смотреть. Если ты хочешь совершенствоваться, приходи сюда после тренировки.

Я не буду долго ждать, так что не опаздывай или я уйду.»

Леонал больше ничего не сказал и ушел, не дав Шуну времени ответить.

Шун почесал затылок и решил встретиться с Леоналом вечером.

-----

После тренировок Шун последовал за Леоналом в спортзал первого дивизиона.

В спортзале было пусто, но свет горел. Игрокам было разрешено заниматься здесь в свое свободное время, и Шун знал, что многие другие игроки придут сюда через некоторое время и будут тренироваться до ужина.

Шун не делал обычно этого, потому что ему нужно было просмотреть видеозапись тренировки, и его тело в основном было слишком истощено к этому времени.

Итак, это был первый раз, когда Шун пришел в спортзал вечером.

Шун огляделся и увидел, что Леонал несет мяч, который он взял из баскетбольной клетки.

Шун спросил, когда Леонал подошел к нему.

Шун: «Итак, почему мы здесь?»

Леонал остановился перед Шуном и передал ему мяч.

Шун поймал мяч и посмотрел на Леонала.

Леонал пристально посмотрел на Шуна и объяснил:

Леонал: «Я буду откровенен. Мне не хочется это признавать, но твои рефлексы лучше моих. Они гораздо лучше моих.»

Шун не удивился внезапному откровению.

Он уже знал, что у Леонала были ненормальные рефлексы, но он также знал, что нынешний Леонал обладал тем же уровнем рефлексов, что и Шун.

Шун догадался, что причина в том, что тело Леонала лучше реагировало на рефлекс, чем тело Шуна.

Но теперь, после откровения Леонала, стало ясно, что тело было только одной из причин.

Леонал продолжал объяснять. Он прямо сказал то, что довольно больно уязвило Шуна.

Леонал: «Ты отстой в использовании своих рефлекс. Твоя эффективность - это абсолютный мусор. День за днем я наблюдал за тем, как ты используешь свои рефлекс, и каждый раз приходил в отчаяние, при виде столь ужасного зрелища.»

Шуну не понравилось то, что он услышал.

Его божественная скорость была причиной того, что он мог играть так, как играл, и Шун считал, что он образцово использует свои рефлекс, и поэтому слушать Леонала, который говорил, что он отстой, было ударом по гордости Шуна.

Глаза Шуна остановились на лице Леонала, и он сказал:

Шун: «Почему ты так говоришь?»

Леонал указал на мяч в руке Шуна и сказал:

Леонал: «Мы немного поиграем. Я понижу свою скорость до твоего уровня, что выровняет игровое поле.

Давай посмотрим, как ты покажешь себя в этих условиях.»

Шун посмотрел на мяч в своей руке, потом снова перевел взгляд на Леонала и кивнул.

Шун: «Хорошо, давай сыграем.»

<http://tl.rulate.ru/book/39989/1189375>