Окровавленный человек еле держался на ногах, и только сила его непреклонной воли мешала ему упасть.

Тяжело вздохнув, он посмотрел на маленький шарик, легко уместившийся в его ладони.

Святой Грааль…

Круглый и маленький, словно бусинка, но одно его имя вселяло в человечество благоговейный трепет.

Святой Грааль…

Уникальный предмет, абсолютная сила которого подвергала сомнению мир реальный и являлась сутью мира потустороннего.

Чтобы получить его в свои руки, пришлось пройти долгий путь.

«из-за этого…»

Размером меньше большого пальца, но такое могущественное…

Святой Грааль…

Сейчас это чудо надёжно держал человеческий кулак.

Святой Грааль…

В его силах исполнить человеческие желания. Что бы это ни было. Но только одно…

«Что же такое этот Святой Грааль…» - пробормотал человек, с укором для себя вспоминая жертвы, на которые пришлось пойти ради него.

Святой Грааль…

Слишком много людей погибло из-за него.

Благословенное имя Святого Грааля просто не могло принадлежать этой опасной вещице.

Волнение в глазах человека росло. Пора начинать.

Единственная попытка для единственного желания.

Человек закрыл глаза и сосредоточился внутри себя. Что подскажет внутренний голос? Может интуиция? Или души погибших друзей придут на помощь?

Минута…

Вторая…

Суматоха мыслей медленно утихает. Решение принято.

Человек открыл глаза и, протягивая вперёд руку, произнёс своё желание.

«Я хочу … ».

Хваахак!

В потоках яркого света пропал и Святой Грааль и окружающий мир…

***

«Извините, управляющий Ким, могу пойти домой пораньше?» - спросил своего начальника Ким Юндже.

«С тобой всё в порядке?» - заботливо переспросил управляющий Ким До.

Сам по себе, такой вопрос был достаточно бестактным, но у него была причина, оправдывающая подобное любопытство. Всегда добросовестно относившейся к поручаемой ему работе, Юндже, был известен тем, что за два года службы в компании не имел никаких нареканий. А в последнее время он оставался в офисе компании ежедневно, даже в те дни, когда для него не было работы. Но, сегодняшнее поведение вызывало беспокойство…

«По дороге мне нужно зайти в несколько мест. Ох, у нас же сегодня мероприятие…» - на лице Юнджэ появилось робкое смущение.

«Нет-нет. Ничего важного, ты можешь уйти пораньше» - замахал рукой управляющий Ким До.

«Спасибо. Тогда до завтра» - получив разрешение начальника, Юндже на прощание поклонился и покинул офис.

Ему вслед понеслись возмущенные шепотки.

«Вроде этот Ким выглядит неплохо?»

«Да. Сначала казалось, что весь его мир рухнул. Но сейчас, он даже шутит иногда, и, частенько участвует в офисных мероприятиях…».

«Хорошо. Наверное, он уже идёт на поправку…»

«Но это всё равно большой шок. Пережить такое не каждому по силам...».

«Тогда почему он … именно сегодня?».

«А ну тихо!» - управляющий был вынужден повысить голос, чтобы прекратить сплетни.

Дождавшись наступления полной тишины, управляющий встал и перед тем как начать говорить,

несколько раз хлопнул ладонью по своему столу.

«Тем, у кого нет работы, пора домой. Нечего торчать в офисе без причины. Свои сплетни приберегите для старости».

«Но послушайте, управляющий…».

«Почему…»

«У нас же сегодня намечено мероприятие… ужин... »

«Отменяется!» - почти прокричал управляющий в ответ на все возражения своих подчинённых.

Сотрудник, не вовремя вспомнивший об ужине, робко склонил голову и тихо пробормотал: «В нашей компании работает не только этот Ким…».

***

Покинув офис компании, Юндже отправился в цветочный магазин, мимо которого регулярно проходил по дороге домой.

«Ой! Давненько вы у нас не были» - поприветствовала гостя продавщица, милая молодая

девушка.

«А у вас как идут дела?» - спросил Юнджэ, приветливо улыбаясь в ответ.

«Да так, жизнь идёт своим чередом. К сожалению, людям всё реже нужны цветы для выражения своих эмоций друг другу. Жадные сухари! Ну, а ты чем занимался в последнее время?» - по-свойски пожаловалась на жизнь девушка.

«Работал не покладая рук. В эти дни я тоже чувствую себя сухарём» - с яркой улыбкой на лице ответил Юндже.

«Хе-хе-хе… Тогда, сегодня, раз ты пришёл сюда за цветами, что могло вызвать расцвет твоих эмоций?» - смеясь, девушка случайно задала неуместный вопрос.

«Могу уйти и без них» - пошутил Юндже.

«Могу я снова предложить вам гипсофилу?» - сменила тему продавщица, вспомнив о своих прямых обязанностях.

«Да, пожалуй, возьму их».

Следующей остановкой Юндже стал ближайший рынок. В это время там всегда было полно народу.

«Дайте мне … вот это… 150 граммов для супа из морских водорослей» - попросил Юндже, показывая пальцем на выбранное мясо.

«Ого! Суп из морских водорослей! Сегодня чей-то день рождения? Даже цветы купили» - болтал продавец, взвешивая товар.

«Да уж. У моей симпатичной жены сегодня день рождения» - рассмеялся в ответ Юндже.

«Вот держи! Поздравь её и от моего имени» - передал ему покупку добродушный продавец.

«Спасибо»

И, уже подходя к дому, заглянул в магазин игрушек, расположенный поблизости. По его просьбе, кукольный мишка был упакован в красивую подарочную упаковку.

Постояв несколько секунд перед дверью, Юндже вздохнул, набрался смелости и, привычным движением провернув ключ в замочной скважине, вошёл внутрь.

В гостиной, несмотря на ещё светившее за окном солнце, было темно.

«Я вернулся» - негромко произнёс он.

Эти слова тихо растворились в комнате. Ответа не было.

Повинуясь привычке, Юндже разулся, а затем, пройдя в комнату, бросил на диван своё пальто. Купленные цветы украсили обеденный стол, а плюшевый медведь присел за компанию на соседний стул.

Переодевшись в домашнее, Юндже начал накрывать на стол. Сразу на три персоны.

Сваренный им по книге рецептов суп получился съедобным. По крайней мере, на вид и запах. К супу полагался варёный рис и ещё немного сладостей из холодильника.

«Милая» - взгляд Юндже был сосредоточен на старой фотографии в рамке, которую поставил напротив себя. Изображённые на ней люди весело смеялись ему в ответ. Муж, жена и их маленький ребенок. Они так счастливо и беззаботно держались друг за друга.

«Я пытаюсь готовить в первый раз, но так, как ты… мне не удалось».

Ложка за ложкой Юндже впихивал в себя еду.

Ложку за ложкой… не обращая внимания на вкус…

«Сожалею. Сегодня наш юбилей, но вкуснее я не мог… Потому… потому что я не могу быть с тобой» - произнёс Юндже, перед тем как встать из-за стола.

«Как же болит голова…».

Несмотря на тяжесть по всему телу, Юндже нашёл в себе силы сходить в душ, надеясь, что станет легче.

«В этот особенный день… думал, что мне стало немного лучше, но настроение снова упало».

«Думал, что это будет счастливый день… и этого больше никогда не повториться…».

Закончив с душем, Юндже переоделся и вошёл в комнату, не вытирая волос.

Кровать, слишком широкая для него одного, стояла в углу. Рядом с ней расположился

небольшой стол, присев за который, Юндже начал вытирать голову полотенцем.

Толстый блокнот и тонкая ручка на столе ждали своего часа. Успокоившийся Юндже открыл блокнот где-то посередине.

Сарак-сарак (он же скрип ручки)

Рядом лежало множество исписанных мелким почерком тетрадей.

Это был его дневник и его повседневная домашняя работа.

Каждый день в нём появлялось несколько новых страниц.

Крепко держа ручку, Юндже начал выводить на чистой странице первые знаки. Он всегда начинал с чистой страницы…

***

[девятый месяц четырнадцатое число]

Написав дату, Юндже сделал паузу. Спустя пару минут появилась первая строчка.

Сарак, сарак

[С днём рождения, Ын Кён]

После появления первой строки следующая не заставила себя долго ждать. Всегда было сложно начать.

[Я пошёл домой сегодня немного раньше, чем обычно. Помнишь обещание? В твой день рождения мы обязательно придём домой пораньше, и приготовим вкусный суп из морских водорослей]

Юндже поднял голову и посмотрел на фотографию на столе. Она была такой же, как всегда.

«Суп из водорослей… было вкусно?» - спросил Юндже, глядя на свою жену, ярко улыбающуюся в его руках.

[Был ли суп из водорослей вкусным?]

Юндже записал этот вопрос и замер, словно ожидая на него ответа.

Но, его не было. Ответом было молчание пустоты.

Она уже мертва, как и их симпатичная дочь.

Они… были убиты.

Но убийцу не нашли. Власти сказали, что это дело рук серийного маньяка, ответственного за смерти ещё около десятка людей. Сказали, но убийцу не нашли…

Юндже прикусил губу, чтобы не заплакать.

[Я сделал всё так, как было написано в книге рецептов, но вкус получился странным. Я не смог съесть всё и оставил половину. О, цветок, который я сегодня купил … …]

Сарак, сарак

Юнджэ записал всё, что произошло сегодня, как будто хотел рассказать об этом своей жене и дочери.

«Все, что я хочу им сказать. Всё, что они хотели услышать».

Именно это помогало ему жить дальше. Помогало чувствовать, что он общается с ними. Так было всегда, ежедневно с тех самых пор, когда их не стало.

«Я купил плюшевого медведя в подарок Мине».

[Мина, я купил для тебя плюшевого мишку]

«Мина… Что ты думаешь? Ей должно понравиться?»

Бррр (он же: звук дрожания рук)

Ручка в руке Юндже дрожала всё сильнее и сильнее. Вскоре писать стало невозможно. Голова потяжелела, а глаза застлала мутная пелена.

«Я хочу услышать ваши голоса».

«Я хочу увидеть ваши лица».

«Я хочу услышать ваши ответы».

«Я скучаю по вам».

Юндже трясло в бессильной злобе и от жалости к себе. Прошло уже больше полугода и казалось, что стало лучше. Но это был самообман. Тоска только накапливалась, постепенно переполняя его душу.

И сейчас. В глазах Юндже появились слезы, которые он сдерживал долгое время.

«Я скучаю по тебе… Я скучаю по тебе…».

[Я скучаю по тебе. Я скучаю по тебе…]

Юндже продолжал записывать в дневник только эту фразу, словно других слов не было в его лексиконе. Страница за страницей заполняя блокнот только ей.

Спустя какое-то время, Юндже смог взять себя в руки и успокоиться. Но, он и сам не знал, как долго находился в таком состоянии.

«В самом деле… Мне становиться только хуже» - он впервые произнёс фразу, которую не стал записывать в блокнот.

Рассматривая исписанные одной и той же фразой страницы, Юндже плакал, смеясь над собой.

Со стороны это казалось помешательством рассудка. Но, как бы поступил любой другой человек на его месте?

Юндже с трудом перестал плакать и снова попытался продолжить свои записи.

«Что… а?».

Рука Юндже, остановилась помимо его воли. Глаза слепили слезы, мешая разглядеть страницу блокнота, лежавшего прямо перед ним.

«Этот… это… что это?» - пробормотал Юндже, просматривая записанный им блокнот.

Сарак, Сарак (он же: скрип, скрип)

Буквы, которыми был заполнен его блокнот, исчезали. Они взлетали подобно пыли в воздух и растворялись в нём без следа.

Юндже, забыв про слёзы, тупо смотрел перед собой, не в силах поверить в реальность происходившего. Придя в себя, Юндже схватил блокнот, нервно перелистывая его страницы.

«Что случилось… » - бормотал Юндже, не веря своим глазам.

«И здесь тоже…» - пролистывая всё новые и новые страницы, Юндже обнаруживал лишь пустоту.

«Здесь тоже…».

Записи его дневника за последние полгода, все его драгоценные вспоминания о жене и дочери.

Все они были стерты.

Юндже ущипнул себя, подумав, уж не сон ли это. Как такое могло быть наяву?

Но, открыв свой блокнот на первой странице, Юндже обнаружил единственную оставшуюся там запись.

[Мы можем встретиться снова.]

Первое предложение дневника. А под ним было написано крупными буквами.

[И жена, и дочь.]

http://tl.rulate.ru/book/39982/1141025