

По пути в библиотеку, расположенную в главном здании, я увидел преподавателя Качеля.

Качел заметил меня. Словно раздосадованный, он тут же отвел от меня взгляд и пошел прочь.

Дворецкий Нейл ждал меня у входа в библиотеку.

- Я ждал тебя, Юки-сама, - сказал он.

Нейл служил семье уже долгое время, и кажется, что он сражался вместе с отцом на поле боя.

Он носит очки в серебряной оправе, половина его волос седая, но он все еще хорош собой, как воин.

- Я много о вас слышал. Сюда, пожалуйста.

- Качел-сенсей только что был здесь?

- Чем занимается частный репетитор, меня не касается, - с резким ответом дворецкий Нейл открыл дверь библиотеки.

Войдя в библиотеку, я увидел встроенную книжную полку.

Есть только несколько книг на эту тему.

Эти книги очень ценны, а семья барона Гроссалия не так уж богата.

- Какие книги вы ищете, Юки-сама?

- Книги по истории этой страны... Ах, вот оно что!

- Ты можешь прочесть это!?

- Вроде того, я думаю.

- На корешке книги есть только слова "История королевства", но надпись написана в старом стиле... и вы можете прочитать это? Это потрясающе, Юки-сама.

- Могу я одолжить стул, чтобы взять эту книгу?

Если это книга по истории, то в ней наверняка есть запись о "Церкви-святилище, храме Элизиума".

Может быть, это также расскажет мне что-нибудь о "деревне Фила" и о том, что случилось с Лайлом и Элис.

Сев на стул, я потянулся к дверце книжной полки и начал дергать за ручки.

- ... Она не открывается.

Дверца книжной полки даже не шелохнулась.

Это странно.

Я получил разрешение от отца, и я уверен, что дворецкий, Нейл, тоже знает об этом.

- Гм, я не могу ее открыть.

- Я отпер книжную полку.

- Но она не открывается?

- Я отпер книжную полку. Это все что я могу сказать, - дворецкий Нейл отвел взгляд.

Я проследила за его взглядом и увидела маленькую металлическую пластинку, застрявшую под книжной полкой.

Дверь не открывается, потому что она мешает.

Я встал со стула и приблизил лицо к металлической пластине, чтобы рассмотреть ее.

Поверхность металлической пластины гладкая, и на ней выгравированы символы. Она не отрывается, даже когда я пытаюсь почесать ее пальцами.

Это волшебный инструмент, используемый для запирания двери.

- Ну, это все, что я могу сделать, так что я ухожу. Пожалуйста, позвони мне, когда закончишь читать.

Дворецкий Нейл вышел из библиотеки.

Нет смысла жаловаться на это Нейлу.

Должно быть, он думает, что если пойдет против наставника, Качеля, то поставит семью баронов в невыгодное положение.

Люди действительно доставляют много хлопот. Особенно дворяне.

Даже если я прочитаю эти книги, нет никакого недостатка в обучении Качеля.

Почему он должен пройти через все эти неприятности и использовать волшебный инструмент только для того, чтобы встать у меня на пути? Я действительно не понимаю людей.

Тут уж ничего не поделаешь. Прошло много времени с тех пор, как я пытался рассеять магическое заклинание.

- Эрозия "Магической Крови", [Магическая Кровь - Взлом]

Я порезал палец кинжалом.

Затем пропитанный кровью палец прижал непосредственно к волшебному инструменту.

Я родился с кровью, которая богата магической силой, и даже вытекающая кровь, также связана со мной через мою магическую силу, как продолжение моего тела.

Поэтому я могу вмешиваться в магию, позволяя своей крови просачиваться в нее.

В моей прошлой жизни, когда дочь Лайла, Элис, заболела "болезнью герба смерти", я дал ей свою кровь.

Пока моя кровь текла по телу Алисы, она на некоторое время была связана со мной магией.

Вот почему я смог уничтожить все патогены "болезни гребня смерти" внутри нее с помощью силы "очищения".

На этот раз это тот же принцип, что и при очищении Алисы.

Пусть моя кровь просочится в магический инструмент, а затем изменит магию.

Все, что мне нужно сейчас сделать, это проанализировать магию и уничтожить ее или остановить поток магии, который ее питает.

- ...Проникновение во внешнюю магическую структуру. Продолжай разрушать магию.

Внутренняя магическая структура - анализ завершен.

Подтверждение магии сцепления на дверце книжной полки. Начинается вмешательство в магический поток.

Подтверждение, прекратить магический поток - успех.

БАМ

Металлическая пластина, которая была прикреплена к двери книжной полки, оторвалась.

- Я положу это обратно позже.

‘Это удивительно. Хозяин!’

Раздался голос снаружи, через окно.

Я присмотрелся и увидел черную летучую мышь, висящую на дереве во дворе.

- О, ты здесь, Дик.

‘Да, Мастер. Я здесь для того, чтобы доложить, что в горах пока нет никаких аномалий’.

- Извини, но сейчас я буду занят чтением.

‘Хорошо! Во всяком случае, это было удивительно, мастер! Я никогда раньше не видел магию, которая отменяет другую магию!’

- Это скучный трюк. Дик.

Даже если бы я мог использовать такую технику, я все равно не смог бы победить "Церковь святилища, храм Элизиума".

‘...Мастер. Кто-то идет!’

- Понял.

Я открыл книжную полку и достал книгу.

Невозможно снова прикрепить "теперь нормальную" металлическую пластину к двери книжной полки, поэтому давайте просто позволим ей прислониться к книжной полке.

- Простите, Юки-сама. Я принес тебе чаю.

- Мне придется отказаться от этого чая. В конце концов, я не хочу пачкать книгу.

- О, неужели ...

Дворецкий Нейл посмотрел на книжную полку.

... Э-это плохо. Почему волшебный инструмент перевернут вверх ногами?

Я очень торопился, когда положил его обратно. Интересно, подозревает ли это Нейл?

- Даже частный репетитор тоже делает ошибки, да?

- А вас не волнует, чем занимается частный репетитор?

- Я разговариваю сам с собой. Мне просто показалось, что Качел-сенсей куда-то спешил.

- Это еще почему?

- Я просто разговариваю сам с собой... но тогда, когда я был на поле боя, я получил такой же талисман с такой же печатью, которая была прикреплена к книжной полке там. Потребовалось три мага, чтобы снять его, так что здесь не должно быть никого, кто мог бы сломать такую

печать. Наверное, Качел-сенсей допустил какую-то ошибку.

- Нейл-сан, вы хотите сказать, что Качел-сенсей намеренно вредил мне?

- Это просто сорвалось с языка.

Дворецкий Нейл кашлянул, чтобы прочистить горло.

- Не может быть, чтобы Барон-сама нанял кого-то, кто сделал такую тривиальную вещь, верно?

- Качел-сенсей член "Магической гильдии". Возможно, теперь он не будет приставать к ребенку, не так ли?

- ... Дела частного репетитора меня не касаются.

Топ, топ, топ, топ

... Послышался звук, будто кто-то торопливо убегает.

- Тогда я продолжу чтение. Нейл-сан, пожалуйста, вернитесь к своим обязанностям.

- Спасибо за ваше любезное предложение. Юки-сама.

Нейл вышел из библиотеки.

Давайте теперь начнем читать всерьез.

~ Через час. ~

- ... Хаа

Я закрыл книгу.

Итак, в заключение, "Церковь-святилище, храм Элизиум" была разрушена.

Я действительно не нахожу слов.

"Древние артефакты", которые они раскопали, были разбросаны. Другими словами, они исчезли.

- Что вы делали, люди?

Это не смешно.

Мне действительно интересно, что они делали. И "Церковь-святилище, храм Элизиума", и люди.

"Церковь-святилище, храм Элизиума" в моей прошлой жизни была могущественной магической организацией.

Они называли столицу древней магической цивилизации Элизиум, которую они нашли, Святилищем. Они также использовали раскопанную там "древнюю магию" и "древние артефакты" в качестве оружия и посылали способных людей в сердца других стран.

Епископы, священники и святые рыцари.

В каждой стране и провинции они были вовлечены в политику.

Даже короли этих стран не могли противостоять им.

Однако... после моей смерти в качестве "Дика Носферату" в моей предыдущей жизни, и после того, как я причинил столько проблем человеческому миру, они были уничтожены.

- ... По сравнению с "Бессмертным магом, повелителем Носферату", разве ты не причиняешь людям больше беспокойства... о "Церковь-святилище, храм Элизиума"

Согласно учебнику истории, после моей смерти среди людей началась война.

Первоначально это был территориальный спор между маленькими странами, но вмешалась "Церковь-святилище, храм Элизиума".

В то время внутри "Церкви-святилища, храма Элизиума" шла борьба за власть, и она была разделена на несколько фракций.

Каждая фракция начала благоволить королям этих стран и привлекла их на свою сторону.

Страны, имевшие на своей стороне "Церковь святилища, храм Элизиума", начали развязывать полномасштабную войну.

Они, казалось, думали, что это была бы легкая победа, если бы у них была "древняя магия" и "древние артефакты".

Однако, когда они действительно сражались, "древние артефакты" были бесполезны.

Причины этого были неизвестны.

Они не знали, можно ли их активировать или они не работают.

Страны, которые начали войну при поддержке "Церкви-святилища, храма Элизиума", не могли отступить, что привело к очень сложной войне.

После окончания войны недовольство людей было направлено на "Церковь-святилище, храм Элизиума".

Со всеми силами, направленными против них, "Церковь-святилище, храм Элизиума" была разрушена.

Большинство "древних артефактов", которые у них были, пропали.

- Я думал, что люди в эту эпоху будут тиражировать "древние артефакты" и жить комфортно.

Например, предметы, которые приносят горячую воду, когда вы включаете кран, или одеяла, которые согревают вас, когда вы ложитесь спать, и так далее.

В конце концов, этого не произошло.

Итак, "Церковь-святилище, храм Элизиума" была разрушена, когда они раскопали священный меч и другие артефакты? Это звучит нелепо.

Я не нашел упоминания о деревне Филадельфия.

Книга истории заканчивается разрушением "Церкви-святилища, храма Элизиума" и созданием мирной "Гильдии Магов Линдбела" после этого.

"Гильдия магов Линдбела" была организована для того, чтобы должным образом обучать магов и следить за тем, чтобы "древняя магия" управлялась ответственными руками, чтобы люди не совершали тех же ошибок, что и "Церковь-святилище, храм Элизиума".

- Пока это все, что я знаю.

Единственный способ узнать больше - отправиться в Королевскую столицу.

В конце концов, в королевской столице есть большая библиотека и историки-исследователи.

Давай как-нибудь съездим туда и найдем что-нибудь по "деревне Филадельфия". Я хочу знать, что случилось с Лайлом и остальными.

Я поставил книгу обратно на полку и позвонил в колокольчик на столе. Мне не пришлось долго ждать Нейла.

Когда мы вышли из библиотеки, Нейл запер дверь. Я поблагодарил его и вернулся в отдельно стоящее здание.

Вернувшись в свою комнату, я думал о том, что собираюсь делать.

Есть два пути, которые я могу выбрать.

Один из них - покинуть особняк и поступить в государственную школу.

Я не могу взять на себя семейство Гроссалия.

Итак, я поступлю в государственную школу в королевской столице, чтобы сначала изучить здравый смысл этого мира. После этого я смогу стать авантюристом и зарабатывать на жизнь. Это один из путей, о которых я думал.

Причина этого в том, что авантюристам не нужно, чтобы их прошлое было известно другим.

Если я буду переезжать из города в город каждые несколько лет, то, вероятно, смогу лгать и о своем возрасте.

Другой путь - покинуть особняк и искать "деревню Филадельфии".

Война началась вскоре после моей смерти. Если я найду потомков Алисы, то, возможно, смогу получить некоторые ответы.

- ... Или, может быть, и то и другое?

С другой стороны, мне не нужно было выбирать только один путь.

Я мог бы просто поискать информацию о "деревне Фила", случайно ходя в школу.

Вот именно! Значит, все решено. Давай обсудим это с отцом позже.

Пока я думал об этом...

- Поздравляю! Кселлос-сама!!

Я услышал голоса и выглянул в окно. Там я увидел отца, брата Кселлоса и Качеля во дворе.

У ворот стоял экипаж. Красная карета, похожая на ящик. Это почтовая карета.

Ясно. Итак, сегодня должен был прибыть почтовый экипаж.

Почтовые кареты - самые важные линии связи в стране. Они перевозят между городами письма и посылки.

Похоже, что брату Кселлосу было доставлено письмо.

Кроме Качел-сенсея, который громко смеется, и отец, и брат Кселлос также широко улыбались.

- О, Юки. Присоединяйтесь к нам. Благородная новость дошла до Кселлоса

- ... Д-Да. Жаль, что Юки тоже не может услышать эту новость.

Отец зовет меня. На лице брата Кселлоса появилось едва заметное выражение.

Я направился к входной двери и вышел к ним.

- Послушай, Юки-доно. Ты должен гордиться тем, что у тебя такой замечательный брат! Мой ученик, Кселлос-сама, получил замечательные новости из "Магической гильдии"!

Качел-сенсей был в самом лучшем настроении, какое я когда-либо видел.

Он держал руку брата Кселлоса и смотрел на меня с улыбкой на лице.

- Юки, ты ведь тоже слышала о "Гильдии Магов Линдбела", верно? - отец не удержался и объяснил это от их имени.

Отец выглядит счастливым. Так что это означает...

- Может быть, нии-сама стал стажером в "Магической гильдии"?

- Дело не в этом, Юки, - старший брат гордо выпятил грудь.

- Восьмая принцесса, Ее Королевское Высочество Ирис Рестия, решила лично проверить мои способности!! - воскликнул брат Кселлос с широкой улыбкой на лице.

<http://tl.rulate.ru/book/39919/1102967>