

Глава 209 Установка защиты (часть 1)

Кристалльный лист мирно лежал на ладони Ангеле. С помощью свободной руки Ангеле указал на дверь, и, управляя частицами энергии, он закрыл дверь.

Он повернулся и направился к лестнице. Как только Ангеле вошел в туннель, щели потайной двери заполнились серебристым металлом.

Спустившись вниз по каменной лестнице, он зашел в комнату зелий.

Ангеле взял большую бутылку с узким горлом и быстро положил внутрь ее разные материалы из контейнеров.

Здесь были частицы красного порошка, извивающиеся черви и множество зелий разных цветов.

Ангеле слегка покачал бутылку, и, таким образом, размешал все содержимое внутри.

Зелья и материалы мгновенно обернулись темно-зеленой жидкостью. На поверхности жидкости появился слой в виде мякоти, который пульсировал, словно сердце.

Ангеле поднял бутылку на уровне его глаз и проверил цвет. В ней мерцали голубые световые точки. Спустя несколько секунд, на его лице появилось удовлетворение.

«Вот так», - он осторожно бросил кристалльный лист в бутылку с узким горлом.

Как только лист соприкоснулся с зеленым мякотным слоем, он сразу же взорвался.

БАМ!

Ангеле уже знал, что произойдет далее. Он закрыл глаза и вдруг вес бутылки в его руке изменился.

Как только Ангеле открыл глаза, в бутылке появилось создание в виде осьминога. Множество влажных щупалец пытались вылезти из тесного пространства, и некоторые из них уже свисали с горла бутылки и извивались.

Существо было таким сильным, что Ангеле еле удерживал бутылку в руке.

Кончик его указательного пальца превратился в серебристую иглу, которая вонзилась в тело существа.

Мгновенно, извивающиеся щупальца замерли и вернулись обратно в бутылку, растворившись в вязкой жидкости.

Как только все щупальца растворились, тело осьминога обернулось черным человеческим лицом. Лицо было размером с ладонь, и оно искажилось от боли. Серебристая игла Ангеле осталась в центре лба на лице.

«Ты будешь гореть в аду!» - застонало лицо, глядя на Ангеле его бездушными глазами.

«Я пытаюсь освободить тебя от страданий», - лицо Ангеле было непроницаемым. Он схватил существо, а другой рукой засунул руку в его рот. Оттуда он вытащил шарик зеленой слизи. От слизи поднимался пар, и с него стекала зеленая жидкость.

«Аа...!»- существо сжалось от боли. Все его лицо таяло, и оно начало медленно превращаться в липкую жидкость зеленого цвета.

Кристалльный лист являлся легендарным материалом, но маги Света не знали подходящего способа, который смог бы активировать весь его потенциал. Это был еще один решающий фактор для любого зелья, который содержал этот невероятный материал.

Обычно этот лист использовали в экспериментах Темных магов.

Существо было создано из ненависти всех убитых Ангеле людей. Так как Темные маги славились своей темной магией с использованием таких материалов, он изучил метод извлечения из книги и решил применить его вместе с кристалльным листом.

После извлечения озлобленных душ в зелье, они больше не беспокоили Ангеле. Холодное выражение на его лице изменилось. Он стал выглядеть элегантно и одновременно непоколебимо, прямо как барон в его воспоминаниях. А с его золотистыми глазами Ангеле походил на наследника богатой семьи.

Он держал в руке шарик зеленой слизи, а перед его глазами мелькали голубые точки.

«Асура...Ториунан...»- он говорил на древнем языке, что означало «иди ко мне, дитя мое». Голос Ангеле был нежным и приятным.

Шарик слизи начал видоизменяться по мере того, как Ангеле повторял заклинание. Затем он начал иссушаться, как будто на него действовал горячий воздух. После того, как шарик затвердел, на его поверхности начали медленно появляться трещины.

Рука Ангеле все еще находилась внутри затвердевшего шарика слизи.

КРАК!

Вдруг шарик треснул.

Спустя несколько секунд с шарика упали несколько осколков.

Из трещины начала вытекать голубая слизь, которая быстро собралась воедино в виде небольшого шарика. Он завис в воздухе перед глазами Ангеле.

Он отчетливо слышал птичий щебет.

Шарик в свою очередь видоизменился в светящуюся голубую птицу, которая, щебеча, начала летать вокруг головы Ангеле.

Она описывала в воздухе яркие голубые арки.

Ангеле бросил осколки на пол и поднял правую руку.

Голубая птица приземлилась на кончик его указательного пальца и начала чистить свои перья.

Птица была примерно с человеческий кулак, а ее крылья были прозрачными. С ее хвоста падали голубые световые точки.

Они падали на кожу Ангеле и были похожи на мыльные пузырьки. Невесомые и холодные.

Эти точки были ярче, чем свет, испускаемый кристаллами в этой комнате. Свет от птицы освещал все объекты вокруг нее.

Ангеле смотрел на прелестную голубую птицу и улыбался.

Внезапно птица взлетела и стала голубым лучом света, который выстрелил прямо посередине между его бровями.

Ангеле отшатнулся от удара, заставив его сделать несколько шагов назад, прежде чем он смог восстановить равновесие.

Он потряс головой.

В бутылки уже не было никакой жидкости. Все что осталось- только зернышко. Оно было гладким и ровным, а на нем была выгравирована голубая руна в виде буквы V.

«Кристалльный лист успешно извлечен, получено зерно»,- сразу же сообщил Зеро.

Ангеле вытащил зернышко и начал рассматривать его.

«Это зерно...я смогу использовать его вместе с зельем Убийства».

Ангеле кивнул, довольный результатом.

«А теперь, теперь мне осталось ждать только обещанные Уиспом кристалльные листья».

Два дня спустя.

В подвале в комнате зелий Ангеле вдруг резко вышел из медитации.

Он почувствовал присутствие незнакомой энергетической волны, которая быстро приближалась к его дому, но он не мог понять, был ли это враг.

Ангеле встал и стряхнул пыль с его белой мантии. Он распахнул дверь и вышел из комнаты.

Затем он пересек подвал, поднялся наверх и слегка нажал на дверь.

Прежде чем подойти к входной двери, Ангеле убедился, что дверь была надежна запечатана.

КРАК!

Дверь открылась.

Тем не менее, снаружи никого не оказалось. Нэнси все еще обходила сторожевые посты.

Ангеле посмотрел по другую сторону озера. Там никого не было, а стояла только белая башня. Рыцари и ученики исчезли.

Он нахмурился и решил сначала собрать всех учеников с помощью руны общения.

Он услышал слева со стороны изгороди шорох.

Ангеле повернулся в сторону шороха, но там ничего не было. Он снова обернулся и удивился

тому, что оказалось перед ним.

На воротах сидела черная кошка. Ее глаза светились таинственным зеленым светом, и она смотрела прямо на Ангеле.

Ангеле медленно создал металлический барьер и приготовился к сражению. Глаза кошки были такими глубокими, что он будто вот- вот мог утонуть в них.

Спустя несколько минут, кошка встала и неспешно пошла прочь от ворот.

Ангеле сразу же выбежал за ворота и огляделся вокруг, но кошка уже исчезла.

Он заметил на ручке ворот черную сумку.

Ангеле на секунду замешкался, но все-таки подошел к ней.

Сумка была из черного меха. Он отвязал сумку и заглянул внутрь.

Он понял, что было внутри, как только ощутил энергетическую волну. Его лицо изменилось.

Он быстро вернулся в дом и запер дверь, прежде чем вытащить руку из сумки.

В его руке оказалось около семи кристальных листьев.

«Черная кошка...»

Ангеле понял, что кошка пришла от организации Уиспа. Ее волну интеллекта было сложно уловить, но она была чрезвычайно мощной. Он впервые столкнулся с таким таинственным существом.

Интеллект кошки был сродни интеллекту кольценосной Флан из семьи Джонс, но он отличался от любого мага первого ранга.

«Интересно. Теперь мне еще интереснее узнать, насколько сильна эта организация», - Ангеле поджал губы. Он снова начал размышлять о странной встрече и пришел к выводу, что кошка была не магическим существом, а сильным настоящим магом.

Кошка появилась из ниоткуда и не оставила после себя никаких следов.

Если маг в виде кошки захотел бы атаковать Ангеле сзади, возможно, он был бы серьезно ранен. Зеро даже не смог бы его вовремя предупредить.

<http://tl.rulate.ru/book/3981/196606>