

Глава 189 Жук-предвестник (часть 1)

Вспышка молнии ярко осветила небо, вслед за которой последовал раскат грома.

раскаты грома

С черного неба на землю обрушился дождь. Корабль замедлил свой ход, и все еще медленно рассекал бескрайнее море.

Под ночным небом корабль выглядел, словно небольшой листочек, плывущий среди больших волн.

Ангеле находился в своей каюте, и он подошел к окну. Он взглянул через завесу ливня на поверхность моря. По палубе тарабанили капли дождя, как будто они вот-вот сломают корабль.

КРАК!

В небе снова сверкнула вспышка молнии, на мгновение осветив всю каюту.

Пламя от свечи танцевало, когда волны снова и снова ударялись о корабль. Вниз по подсвечнику стекали капли воска, и они образовали на деревянном столе небольшую лужицу воска.

Изабель сидела возле стола. Она осторожно вытащила из черного кожаного мешочка серебристый порошок и рассыпала его по столу.

Она сменила свою одежду на облегающий белый костюм, который подчеркивал контуры ее груди. Изабель собрала ее длинные черные волосы в хвост и выпустила его на свою грудь.

Она сфокусировалась на придании определенной формы из серебристого порошка.

Ангеле перестал глядеть на море и повернулся.

«Ты готова?»- низким голосом спросил он.

«Почти»,- кивнула Изабель.

«Я рассчитываю на тебя. В такой ситуации не сработает ни одно из моих заклинаний. Я уже попытался, но я не смог найти обратный путь домой»,- Ангеле уже сделал все, что мог.

Изабель заговорила, нахмурившись. «Ладно, это заклинание- комбинация предвидения и отслеживания. Хотя у него большой радиус действия, и все-таки я не могу тебе ничего обещать. К тому же, если посередине окажутся и другие земли, результат окажется неточным».

«Намного лучше, чем дрейфовать в море...»- Ангеле поджал губы. «Начнем?»

Изабель кивнула.

Она прикоснулась к руне ее указательным пальцем правой руки.

Из руны появился яркий белый свет. Он превратился в искаженный белый экран.

В центре экрана появился знакомый остров.

Армии, корабли в гавани, серая часовая башня у берега и треугольный флаг с серебристой нитью в центре- все выглядело знакомым.

«Вот откуда мы отплыли!»-хотя на лице Изабель не было никаких эмоций, Ангеле все-таки уловил волнение в ее глазах.

«Как далеко мы оттуда?»- Ангеле сразу же подошел к столу. Белый свет отражался на их двух лицах.

Изабель осознала, что ей следовало сделать, и она нарисовала руну в воздухе. Руна превратилась в луч белого света, который направился в экран.

Экран несколько раз мигнул, но ничего не произошло.

Ангеле заметил, что картина, изображенная на дисплее, была немного размытой. Он не слышал никаких звуков.

«Экран нельзя увеличить и звук тоже невозможно уловить...Это значит, что мы все еще далеко от острова...»-лицо Изабель изменилось. «Нам все еще предстоит долгий путь. Я думаю, что остров находится в максимальном радиусе действия заклинания».

«Тогда какой максимальный радиус?»- спросил Ангеле.

«Около трех тысяч морских миль...»-ответила Изабель.

«Что?! 3000 морских миль?»- Ангеле поразился. Это было расстояние, равное от Аляски до Нью-Йорка на Земле, то есть примерно пять тысяч километров. С таким кораблем, как этот, чтобы вернуться на остров, для них займет месяцы.

«Даже если мы ускорим наш корабль с помощью наших заклинаний, мы проведем в море около 15ти дней», - Изабель успокоилась и попыталась составить план. «Есть какие-нибудь идеи? Господин Грин?»

«Нет...»- Ангеле нахмурился. «И еще, так как теперь мы друзья, просто зови меня Грином. Нет смысла быть слишком...формальными друг к другу».

«Ха? Точно?»- Изабель колебалась.

«Конечно», - Ангеле кивнул. «Мы лишились мачты и парусов, и корабль плывет на его самой низкой скорости. Нам надо найти способ ускорить корабль. Иначе, мы умрем, прежде чем мы доплывем до острова», - без мачты корабль мог плыть примерно две морских мили в час.

«Думаю, это не проблема. По крайней мере, мы сможем использовать заклинания, чтобы увеличить скорость. Проблема в том, что мы уже покинули территорию мерфолков, что означает, что теперь мы плывем в опасной зоне поблизости края Изумрудного моря. Это зона, которой опасаются даже мерфолки», - Изабель посмотрела на экран. «Ладно, я хотя бы знаю, как превратить морскую воду в питьевую. У нас действительно заканчиваются запасы».

«Отлично. Я переживал насчет запасов воды. Я не хотел пить воду, созданную заклинанием Воды. Такая вода может навредить нашему организму своими примесями, в которой они есть», - Ангеле на секунду замолк. «Так, как ты хочешь увеличить скорость корабля?»

Изабель прикусила ее губу и начала размышлять.

Белый экран на столе вдруг замигал и картинка на нем изменилась.

Они увидели серый риф и пустую скамейку. По желтому песку передвигалось несколько морских черепах. Это был небольшой остров с черными деревьями. Ангеле засомневался, что там кто-либо жил.

Спустя несколько минут, картинка снова поменялась.

Теперь это была поверхность моря.

Изабель быстро нажала на стол и махнула рукой.

Картинка на экране начала быстро меняться. Все что видел Ангеле- только деревья. Похоже, что в радиусе действия заклинания не было никакой другой земли.

«Вот и все, нам следует плыть именно туда»,- Изабель посмотрела на Ангеле.

«Давай сначала найдем подходящий способ, чтобы ускорить наш корабль. На такой скорости мы будем плыть до этого острова еще два месяца»,- Ангеле нахмурился.

Изабель кивнула.

Они замолчали. Они оба только недавно сбежали из опасного острова, и теперь они потерялись в море.

Дождь барабанил по палубе. В море продолжали разверзаться молния и гром. Завывающий ветер проникал в каюту через щели, и это заставляло трястись двери.

В каюте стояла тишина, Ангеле и Изабель все еще размышляли.

«Где два главных рыцаря?»- вдруг спросил Ангеле.

«Они следят за тем, чтобы вода не скапливалась на палубе»,- ответила Изабель. Белый экран на столе начал медленно исчезать. Похоже, что время действия заклинания истекло.

Все, что осталось на столе- только серебристый порошок. Теперь у сложной руны была другая форма, от нее поднимался белый дым.

Изабель осторожно взмахнула ее рукой над столом. Весь серебристый порошок собрался в центре ее ладони. Как будто магнит притянул к себе железо.

Она вздохнула и спросила. «Грин, тебе нравится...море?»

Ангеле размышлял над тем, как ему снова восстановить паруса и мачту с помощью его Мастерства металлом, затем он услышал слова Изабель, и он наклонился вперед.

«Почему ты спрашиваешь?»

Взгляд Изабель упал на стол. Она медленно опустила ее руку, и ее ладонь была покрыта серебристым порошком.

«Я мечтала о путешествиях в одиночку по бескрайнему Изумрудному морю. Я хотела исследовать этот мир и встречать разных людей. Легенды о древних магах всегда завлекали меня. Я воображала свое собственное путешествие, на корабле, плывущем в шторм, прямо как

сейчас. Как будто сейчас мы единственные оставшиеся люди в этом мире...»

Ангеле видел в ее глазах одиночество. Серебристый порошок на ее ладони исчез и превратился в белый дым. «Я хочу от всего отгородиться и найти себе свое собственное маленькое местечко. Место, которое согреет меня в шторм. Я люблю слушать звуки ветра и дождя, ты понимаешь...о чем я говорю?»

«Уммм...»- Ангеле не был уверен, как ему следует ответить на вопрос Изабель.

«Ну, похоже, что ты любишь читать романы и поэмы».

«Это правда. Существует много сцен, которые были описаны в прочитанных мною поэмах», - Изабель кивнула. «Я устала от медитации и погоней за ресурсами. Я изготавливала их в течение более сотни лет в замке. Я хочу жить красочной жизнью».

«Ты имеешь ввиду спокойную жизнь. Ты не хочешь жить в том замке. Просто арендуй домик в хорошем городе и хорошенько отдохни», - спокойно ответил Ангеле.

Ангеле понимал, что если бы не семья Изабель, она бы никогда не выбрала путь стать магом. Магу всегда приходилось развиваться. Ее слова говорили о том, что она теряла свою мотивацию.

Изабель пробормотала. «Я...устала».

Ангеле не ответил.

Изабель была красивой и привлекательной, но у Ангеле не было желания завоевать ее сердце. Двое были только вдвоем в маленькой каюте, но все, чего желал Ангеле- только утешить ее.

Это было что-то вроде близости между двумя близкими друзьями.

После того разговора на палубе, она стала привлекать его только платонически.

Изабель в каком-то смысле слова была под контролем ее семьи, а Ангеле вернулся на свою родину, только чтобы увидеть, что его семья относится к нему, как к чужому. Они оба испытывали похожее одиночество. Это было то, отчего было нелегко избавиться.

По какой-то причине, Ангеле понимал, что ему хотела сказать Изабель. Он сделал вывод, что если он решит рассказать ей о своей ситуации, она тоже поймет его.

«Изабель, нам предстоит еще длительное путешествие», - Ангеле взглянул в глаза Изабель.

Изабель не ответила на его слова.

«Ну, давай тогда посмотрим, что происходит на палубе», - Ангеле натянул свой серый капюшон и открыл дверь. Капли дождя вперемежку с холодным ветром ворвались в каюту.

КРАК!

Дверь снова закрылась.

Дождь продолжал падать на мантию Ангеле. Он приподнял его воротник. Поверхность его серой мантии была покрыта тонким слоем серебристого металла. Все дождевые капли скатывались вниз на пол, и его одежда была полностью сухой.

<http://tl.rulate.ru/book/3981/183949>