

## Глава 174 Отряд (часть 2)

Эйнфент представил Ангеле всей команде. Остальные посмотрели на него, но ничего не сказали. Ангеле подошел к свободному стулу и сел.

«Ждем еще одного. Несколько дней назад я нашел еще одного парня. Он пришел в Нолу не так давно, как и Грин, и он знает парочку мощных заклинаний».

Похоже, что Эйнфент до последнего дня искал новых членов группы.

«Один из нашего первоначального состава решил выйти из отряда по личным причинам, и мне пришлось нанять новичка».

Он пожал плечами.

Люди в комнате не выглядели удивленными, и никто ничего не сказал. Спустя еще полчаса, дверь снова распахнулась.

В дверь вошел лысый старик с палкой в руке. На нем был темно-желтый плащ.

«Извините, я опоздал».

У старика было мускулистое тело, а его голос был громким и низким. Без своей раздвоенной бороды он бы выглядел намного моложе. У него был серьезный вид, производя впечатление, что он был упрямым человеком.

Эйнфент немедленно встал и подмигнул старику.

«Мистер Белем! Добро пожаловать!»

«Эйн, где мой материал?»

По-видимому этот старик, которого звали Белемом, очень хорошо относился к Эйнфенту, и он улыбнулся.

«Я скажу моей семье приготовить их для тебя, как только наша миссия закончится. Не беспокойся, я сдержу свое обещание», - ответил Эйнфент мягким голосом.

«Отлично».

Белем кивнул и сел на последний свободный стул.

Ангеле сидел на стуле, и он увидел, как старик трогает ногу Эйнфента под столом. Он содрогнулся, сжал его губы и повернулся в другую сторону.

Мелисса закашлялась и посмотрела вокруг.

«Так как здесь все в сборе, мы можем начинать обсуждение миссии».

Женщина-маг Света по имени Изабелл заявила. «Я возьму с собой трех спутников, они все главные рыцари».

Эйнфент взглянул на Белема и сказал. «У меня есть восемь спутников, пять учеников третьего ранга и три рыцаря».

«Слишком много людей, нам надо заключить соглашение с мерфолками, и также нам надо держать в строжайшем секрете местонахождение руин».

Мелисса нахмурилась.

Эйнфент усмехнулся. «Не волнуйся. Принц Носдана мой хороший друг, и соглашение можно заключить и за пять минут. И еще, ты знаешь всех моих спутников. Они были со мной во время нашей последней миссии, и ты можешь доверять им».

«Ладно».

Мелисса посмотрела на Ангеле и на лысого мага Белема.

Белем перестал поглаживать ногу Эйнфента, и его лицо снова стало серьезным.

«У меня два спутника. Они тоже главные рыцари».

Ангеле огляделся, он не знал, что у каждого сидящего здесь есть свои спутники. Он всегда был один, так как у него было слишком много секретов, и он не мог позволить его спутнику предать его. Он нуждался в ком-то, кому он мог доверять, но также он должен был быть и сильным. Такого человека было тяжело найти, поэтому на этот раз он решил никого не брать с собой.

«У меня нет спутников»,- ответил он.

Услышав его ответ, остальные в комнате удивились.

Почти все маги, достигнув стадии Газа, берут людей к себе в ученики или в спутники.

Тем не менее, никто из них не знал, что Ангеле понадобилось всего несколько лет, чтобы достичь стадии Газа.

«Хорошо»,- Мелисса указала на карту на столе. «Теперь, давай обсудим наш план и маршрут. У меня здесь есть три плана...»

\*\*\*

Прошло десять дней.

Гавань Быка.

По голубому и бескрайнему небу плыло несколько белых облаков.

Ангеле стоял на палубе корабля, и он осматривался.

Гавань Быка была небольшой и пустой, на воде было построено только два моста из белого камня.

У этих мостов были причалены больше десяти кораблей, и все они были разных размеров. Они были намного меньше, чем Будущее, на котором он плыл обратно домой, и на их флагах были изображены белые арфы.

На корабль поднимались солдаты в белых доспехах, в то время как маги отдавали приказы с палубы.

«Учитель Мелисса останется на главном корабле. Наши корабли замаскированы под транспортные корабли для солдат. На пути туда мы не хотим лишних неприятностей», - позади Ангеле послышался холодный женский голос.

Ангеле обернулся и увидел, что на него молча смотрит Изабель. На ее красивом лице не было никаких эмоций.

«Я заметил, что Белем и Эйнфент поднялись на один корабль...»

Ангеле улыбнулся.

«Я знаю. На этот раз они будут плыть вместе», - Изабель слегка кивнула. «Куирман тоже взял себе корабль. Я на твоём корабле, потому что мне надо обсудить с тобой по пути туда нашу сделку».

«Это у тебя есть Масло черной розы?» - Ангеле стал серьезным. «Что ты хочешь за него?»

«У меня есть примерно четыре килограмма Масла черной розы. А что у тебя есть? Я хочу что-нибудь, что обладает такой же ценностью, что и масло. Хотя для меня оно бесполезно, все-таки мне надо соблюдать правила».

«Конечно. Что насчет одного флакона Нейтрализатора Жаклин?»

У Ангеле осталось только одно зелье. Он изготовил его порядком давно, просто практикуясь, и сейчас это было его единственной ценной вещью.

«Подожди, ты изготовил его сам? Ты что, мастер зельеварения?»

Изабель была удивлена.

«Да, так и есть».

Ангеле кивнул. Хотя он никогда не обучался у настоящего мастера зельеварения, он создал свой собственный метод изготовления зелий с точной симуляцией, которую выполнял Зеро.

«Я слышала, что Нейтрализатор Жаклин крайне тяжело изготовить. Но его можно использовать только для приготовления зелий, поэтому оно мне не интересно. Вообще-то, у меня есть одна формула. Если ты сможешь изготовить по ней зелье, я подарю тебе Масло черной розы», - сказала Изабель. По-видимому, это зелье, про которое она упомянула, было для нее важным.

«Что ты хочешь, чтобы я изготовил?»

«Даже в Ноле не так много мастеров зельеварения. Чтобы обучить мастера зельеварения, нужно потратить кучу ресурсов, и даже три крупные магические организации не потянут такие траты. Я уже посетила более чем 50 мастеров зельеварения, но никто из них не смог выполнить мою просьбу. Если у тебя получится приготовить для меня зелье, помимо Масла черной розы, я отдам тебе что-нибудь еще сверху обещанного».

Это была самая длинная речь Изабель, с тех пор как Ангеле познакомился с ней.

«Я ничего не смогу без оборудования и материалов».

Ангеле было немного любопытно, он хотел узнать, насколько тяжелой была формула.

«Это не проблема».

Изабель подошла к другой стороне палубы. Возле кают стояли три рыцаря, они разговаривали. Среди них была одна женщина и двое мужчин, все они были в белых доспехах.

Трое замолчали, как только они увидели, что к ним подходит Изабель.

Изабель что-то шепнула одному из них, и он поговорил с солдатом, который был все еще на мосту. Солдат кивнул, и он побежал к ящикам.

Спустя несколько минут несколько солдат погрузили на корабль черные ящики.

Ящики были выстроены в ряд на палубе. Изабель кивнула, и она подошла к Ангеле.

«Мы решили использовать сонный порошок, как только корабли отправятся в плавание. Нам надо убедиться, что никто не сольет наше местонахождение. После этого ты можешь начинать готовить», - негромко сказала она.

«Сонный порошок? Зачем? Даже у нас, магов, проблемы с руинами. Почему вы взяли с собой так много солдат и спутников?» - удивлялся Ангеле.

«Не все из нас могут сражаться как Темные маги», - ответила Изабель. «Думаю, все что тебе надо здесь. Просто попробуй».

«Это не так легко. Мне нужны особые материалы... Во время процесса приготовления я могу решить заменить материалы на более подходящие. Конечно, формула важна, но это не значит, что я не могу улучшать ее. Материалы, которые ты дала мне, могут быть и необходимыми, но мне нужно больше».

«Вот как?»

Изабель была сбита с толку. Ангеле сделал вывод, что эта женщина никогда не читала об изготовлении зелий.

«Ладно, сначала покажи мне один образец. Может, я смогу изготовить зелье без каких-либо особых материалов. Но я не могу что-либо обещать».

Он смотрел на Изабель.

«Конечно».

Она быстро вытащила небольшой кристальный пузырек из ее сумочки.

Пузырек был размером с палец с кроваво-красной жидкостью внутри. Она протянула его Ангеле.

«Вот образец».

Ангеле вытащил пробку и понюхал содержимое. Запах напоминал лимон, смешанный с цветами. Затем он вылил немного жидкости себе в рот - вкус был горьким и немного острым.

«Это кровь... носорога?»

Ангеле не был уверен, угадал ли он.

«Ты прав. Это кровь взрослой самки носорога».

Изабель кивнула.

«Так ты хочешь, чтобы я изготовил из этого зелье. Кровь чрезвычайно нестабильна, не удивительно, что ты не смогла найти мастера зельеварения, который согласился бы на твою просьбу...»- Ангеле нахмурился. «Кровь носорогов обычно используется для создания взрывных зелий. Ты уверена, что хочешь использовать ее и создать из нее обычное зелье?»

«Так ты сможешь сделать это для меня?»

Изабель смотрела ему прямо в глаза.

«Ну, я могу попытаться и сделать кровь более стабильной, но я не уверен, что смогу изготовить зелье как надо».

Ангеле покачал головой.

Изабель выглядела расстроенной.

«Ладно. Делай, как считаешь нужным, но только чтобы кровь оставалась активной».

«Нет проблем»,- Ангеле показал на ящики. «Отошли их в мою каюту. И еще, найди мне немного свежих корней дерева с темной корой».

Он повернулся и направился в свою каюту с пузырьком в руке.

Изабель послала ее слова Ангеле с помощью частиц энергии. «Я подготовлю для тебя Масло черной розы».

«Пройдет много времени, прежде чем я смогу закончить его. И к слову, если в руинах ты найдешь сердце дерева, сохрани его для меня»,- Ангеле тоже ответил с помощью частиц.

«...сердце дерева...»-ответила Изабель. «...Это же почти невозможно...»

Их сделка была закончена. Масло черной розы было намного ценнее, чем пузырек с кровью носорога.

Ангеле так и не понял, что Изабель хотела сделать с кровью, но, похоже, что ее целью на данный момент являлось заполучить стабильную кровь носорога.

<http://tl.rulate.ru/book/3981/175966>