

«Древесные эльфы?»

Друид замолчал на секунду и начал рыться в его памяти. Он ответил спустя несколько секунд.

«Они уехали некоторое время тому назад, и люди не знают, куда они направились. Древесные эльфы обладают их собственным особым методом устранения отслеживания по их следам. Когда они придут в новый лес и новое место, они построят Секретный сад. Первый раз, когда я встретил Древесных эльфов, это было около 130 лет назад, и они были такими красивыми и добрыми. Ах...ностальгия...Время и правда летит. Я помню время, когда они танцевали на моих руках, и каждый день я пробуждался под звуки их невероятно красивых мелодий».

Друид вздохнул. «Но я скажу тебе то, чего ты не знаешь. Их голоса такие божественные, такие, что люди могут потерять их рассудок, только услышав звуки их пения. Также, они время от времени приносили мне фрукты, и поблизости жарили мясо. Это и правда было лучшее время...давно уже не испытывал таких эмоций...»

«Ты не отвечаешь на мой вопрос».

Ангеле просто надо было знать, куда ушли те Древесные эльфы.

«Дай-ка подумать...дай мне немного времени...»

Друид приложила его руку ко лбу. Похоже, что он не мог вспомнить события из прошлого.

«Наше измерение времени другое, поэтому мне надо подсчитать...Для меня займет годы, чтобы уложить мои волосы или просто повернуться....Вам, людям, нужны всего лишь секунды, чтобы сделать что-нибудь подобное, но я так не могу. Моя продолжительность жизни слишком длинная, поэтому я быстро забываю вещи...»- бубнило дерево, размахивая ветками.

«Измерение времени? Ты имеешь ввиду нашу каждодневную рутину? Ты когда -нибудь встречал мага?»

Ангеле был немного удивлен.

«Конечно, я разговаривал с несколькими магами. Они стояли возле меня, обсуждали их знания, и также получили от меня кое-какую информацию. Однако, они не...Оу! Да! Я вспомнил!»- друид вдруг воскликнул, его голос был таким громким, что Ангеле оцепенел.

«Они все еще в Альянсе Андов, но они построили другой Секретный сад. Ты ищешь Тикка Союн?»

«Тикка Союн? Это название их Секретного сада?»- спросил Ангеле.

«Да, Тикка Союн. На их языке это означает укрытие. Большинство их Секретных садов носит это имя. Им следовало бы проявить больше воображения в выборе их названия», - друид снова начал рассказывать.

«Когда они были все еще здесь, я давал им много советов, но они просто не слушали. Также, они потратили только год на выбор имени...А я думал об этом несколько лет...Я бы назвал их Мурло роуст или Сад эльфов. Звучит намного лучше, правда?»

«Ты со всеми так болтаешь?»

У Ангеле не было слов.

«Ну, они не смогли бы пробудить меня без памятного подарка. Подарок помогает мне приспособиться к моему измерению времени, иначе, я бы не смог здесь кого-либо заметить. Когда-то на этом месте стоял город, но по какой-то причине люди здесь исчезли. О, подожди, на самом деле, здесь было землетрясение, пожар и огромный черный медведь...Аа...я так хочу их мясо...»

«Еще один вопрос», - прервал его Ангеле. «Ты что-нибудь знаешь о языке Хаоса?»

«Язык Хаоса? Что это? Никогда не слышал о таком», - друид был в замешательстве. «Так, я не могу ответить на твой вопрос. Думаю, что это некий секрет магов. Спроси меня о чем-нибудь другом. Понимаешь, я стар, и я забываю все вещи. Омикейд как-то сказал, что у меня может быть заболевание мозга, но я так не думаю, знаешь что...»

Ангеле был разочарован, он остановил дерево от лишних разговоров. «Хей, ты знаешь, как можно избавиться от примесей в моем интеллекте? Я пью слишком много зелий».

«Примеси...ха...дай-ка мне подумать...»

Друид прищурился и начал размышлять.

Он смотрел на Ангеле несколько минут.

«Прости, я думал о кое-чем другом...»

«....»

Терпение Ангеле было на пределе. У него уже начинала болеть голова от разговора с деревом.

«Концентрация интеллекта, а? Я знаю способ...»

Друд заметил, что Ангеле смотрит на него, и решил сосредоточиться на его вопросе.

«Какой?» - низким голосом спросил Ангеле.

«Умм...сначала, сначала тебе надо укрепиться в своих убеждениях, а затем использовать чистую энергию, чтобы внедриться в эти примеси. Если ты будешь достаточно долго делать это, твой интеллект изменится, и нечистоты пропадут, как только в них проникнет чистая энергия».

«Так, этим способом могут пользоваться только маги? Другие могут умереть, если они будут использовать излучение энергии».

Ангеле нахмурился.

«Излучение? А да, ты прав. Только настоящие маги могут выдержать такую сильную радиацию. К тому же, это требует очень много времени, примерно годы. Для меня это время, за которое я смогу только почесать мою голову. Ты, возможно, уже знаешь, что такие друиды как я...» - дерево ответило на вопрос и снова поменяло тему разговора.

Ангеле кивнул и пропустил мимо ушей остальные слова дерева.

Оказывается, способ был легче, чем он думал. Он мог использовать чип, чтобы перенести

энергию излучения в его тело, но он сможет использовать только один элемент. Ему стало интересно, не излучение ли зачарованного кольца помогло ему развить склонность к частицам энергии Ветра?

«Спасибо за твои объяснения», - Ангеле поклонился дереву. «Если бы я не увидел тебя своими глазами, я бы не поверил, что существует такой друид, который любит поджаристое мясо».

«Хаха! Вот как? Я необычный друид», - засмеялся друид, довольный словами Ангеле. «Вот, возьми это с собой!»

На землю упал небольшой кусок дерева.

Ангеле подобрал его. Это был кусок, который он ранее вручил дереву, но слова на нем теперь обернулись картой. На карте было отмечено место со словами «Тикка Союн».

Ангеле улыбнулся дереву, обернулся и покинул это место.

Он поднял его голову, прежде чем снова войти в туннель. В небе кружили несколько пурпурных ласточек, но по какой-то причине, он не замечал их, когда разговаривал с деревом.

Ангеле нашел обозначение на карте прямо незадолго до темноты. Это оказалось большим полем поблизости реки. Здесь было несколько деревянных домиков, но скорее всего, они были заброшены.

Ангеле побродил вокруг них и заглянул в каждый дом, но не нашел ничего ценного. Похоже, что Древесные эльфы покинули это место уже очень давно, поэтому он решил возвращаться назад.

Уже стало темно. Ангеле вернулся к своей карете, заметив, что частицы энергии вокруг нее были нетронутыми.

Он запрыгнул в карету и попытался отследить его маму с помощью заклинания отслеживания, однако, единственное, что он получил, это направление.

Отслеживающее заклинание могло найти людей, которые исчезли три года назад. Заклинание было улучшено и изменено учителем Лилианой. Она преподавала Ангеле специальный набор знаний, которые были необходимы для изучения модели заклинания, поэтому, если даже кто-нибудь украдет эту модель, он не сможет изучить его.

Наступила ночь, и Ангеле повесил несколько масляных ламп напротив кареты. Хотя кони не нуждались в свете, он все-таки хотел быть уверенным, что ничто не преграждает им дорогу.

Луны были прикрыты облаками. Ангеле держал вожжи в руках, осторожно правя каретой. Он постоянно проверял окрестности.

Той ночью ничего не произошло. Ангеле сидел на карете и ехал по дороге назад.

Два дня спустя.

Серая карета медленно ехала вниз по дороге между цветущими кустарниками. Звуки колес и

копыт лошадей эхом раздавались по всей округе.

Ангеле наблюдал за деревьями справа. Он отчетливо видел часовую башню между деревьями.

Возле большой сосны лежала пила. Похоже, что охотник закончил его работу. Здесь стояла мертвая тишина, Ангеле даже не слышал птиц.

Он нахмурился. «Стой...»

Медленно остановив карету, он спрыгнул с нее, затем быстро подошел к большой сосне.

Ангеле прикоснулся к росе на лезвии пилы и понял, что что-то было не так. После того, как дождь прекратился, охотник не пришел сюда забрать его инструмент, что означало, что кое-что произошло, как только Ангеле покинул часовую башню. Охотник не прислушался к его совету.

Выражение лица Ангеле изменилось. Он взглянул на часовую башню, поднял его правую руку и создал серебряный кинжал.

Зажав кинжал в его руке, он начал подходить к башне. Он поднялся вверх по холму и за несколько минут дошел до входа.

Он распахнул дверь и осторожно вошел в комнату.

Костер посреди комнаты уже давно потух. Под металлической подставкой была кучка золы, но самого охотника здесь не было.

Ангеле присел возле костра и окунул его палец в золу- она была холодной.

Он осмотрелся в комнате и увидел темно-красную жидкость на полу. Прикоснувшись к жидкости, он понюхал ее.

«Кровь...»

Кровавый след привел его к лестнице.

Он поднялся вверх по спиральной лестнице и на половине пути обнаружил тело охотника.

Охотник сидел на лестнице с руками на его коленях, под его ногами собралась лужица крови.

Лицо Ангеле переменялось. Он вдруг почувствовал, как что-то дует ему в шею.

ЧИ!

В глазах Ангеле вспыхнули голубые точки, и он улыбнулся кривой ухмылкой.