Глава 140 Прибытие (часть 3)

Стражники выстроились в ряд, когда к входу быстро подошел барон с семьей. Юноша открыл дверь и спрыгнул с кареты.

Человек стряхнул с себя пыль и поднял глаза на людей, которые подходили к нему.

«Ангеле!»- закричал барон, увидев его лицо. Он был взволнован. Он подошел к Ангеле и крепко обнял его.

«Почему ты не дал мне знать, что ты возвращаешься?»- барон похлопал своего сына по спине.

«Потребовались бы года, чтобы доставить тебя сообщение»,- Ангеле тоже похлопал барона по спине, но по какой-то причине, он не чувствовал в своей душе тепла, которое он представлял, когда воссоединится с бароном.

Барон обернулся и что-то прошептал служанке в стороне. Она кивнула и побежала обратно в особняк.

«Пошли, отдохнешь у себя дома. Я сказал ей приготовить тебе комнату»,- барон держал Ангеле за руку и повел его в дом.

Работники в саду все с любопытством смотрели на Ангеле и на стражников.

«Эти украшения на каретах…должно быть, он граф»,- кто-то пробормотал.

«Хватит, они услышат нас!»

Джастин сказал Рэйбену отвезти Ангеле обратно в его дом. Рэйбен приказал стражникам уходить, как только задание было закончено, но он все еще был возле Ангеле и последовал за ним в особняк.

Ангеле вошел в дом вместе с бароном. В вестибюле их уже ожидали две красивые женщины, а также здесь стояли служанки и рабочие. Как только дверь открылась, они слегка присели в знак почтения.

«Миран и Сарин, они обе мои жены. Произошло много чего»,- барон показал на женщин и улыбнулся.

Две женщины вежливо поклонились Ангеле, когда барон представил их, но они ничего не сказали.

Ангеле огляделся в вестибюле и увидел двух детей позади женщин. Руками они держались за служанок.

Девочке было около трех лет, и она была в белом платьишке. Мальчик был одет в коричневый облегающий костюм, и он взволнованно смотрел на Ангеле.

Барон заметил, что Ангеле смотрит на детей.

«Это твои брат и сестра. Мальчика зовут Ансоль, а девочку Ори».

Барон подошел к ним и поднял их на руки. Он посмотрел на Ангеле.

«Они милые, да? Прям как ты. Ты был прелестным, когда был маленьким»,-он мягко улыбался.

Ансоль и Ори засмеялись. Мальчик начал играть с волосами барона, а девочка схватила его за бороду. Две женщины наблюдали за их детьми и улыбались.

Ангеле тоже улыбался, но он ощущал отчужденность, как будто он не принадлежал этому мирку.

Его отец тоже изменился. Барон был единственным человеком, которому Ангеле мог доверять, но когда Ангеле был в отъезде, он создал новую семью. У него были две жены и два ребенка. В вестибюле было слишком много незнакомых лиц.

Ангеле осматривался. Миран, Сарин, все служанки и работники пытались избегать с ним зрительного контакта. Он опускали свои головы и просто смотрели на пол.

Ангеле мог понять барона, почему он захотел заново создать свою семью и вернут свою честь. С помощью профессора Адольфа он легко влился в здешний круг знати.

Однако Ангеле не видел здесь людей, которых он когда-то знал, и его это немного расстроило.

«Отец, где Мэгги и Сэлия?»- вдруг он спросил.

«Сэлия на городском празднике. Мэгги…она…вдруг заболела и скончалась. Ее тело похоронено на кладбище Красной горы»,- барон перестал улыбаться и угрюмо ответил.

«Что? Она умерла?»- Ангеле удивился. Он закрыл его глаза.

«Отец, моя комната готова? Я хочу немного отдохнуть».

«Да»,- барон кивнул. Он не уточнил, от какой болезни умерла Мэгги.

«Сэлия скоро вернется. Я скажу ей, что ты вернулся».

«Спасибо»,- кивнул Ангеле.

***

Почти вся комната была в желтых тонах. Ангеле стоял возле окна и смотрел на зеленое поле.

«ТУК ТУК»

«Входите»,- Ангеле обернулся и сел на подоконник.

КРАК!

Дверь со скрипом открылась.

Красивая женщина с высокой прической вошла в комнату. Она была в сером платье, а в ее руке была деревянная скрипка.

«Ангеле, это я- Сэлия»,- сказала девушка. Прежде чем она закрыла дверь, внутрь ворвались Ансоль и Ори, которые схватили ее за ноги.

«Сэлия, ты обещала, что ты поиграешь для нас на скрипке»,- милым голоском сказала Ори.

«Да, ты обещала нам еще утром»,- подхватил Ансоль.

«Ладно, прекратите»,- Сэлия немного нервничала. Ей нравилось играть вместе с ее маленькими братиком и сестренкой, но он считала, что будучи перед Ангеле, это был неподходящий момент. Она не хотела разочаровать Ангеле. Профессор Адольф был единственной причиной, почему его семья хорошо жила в этом городе. Поэтому, если Ангеле разочаруется, это прямиком может повлиять на их будущее.

«Стоп. Для начала идите в музыкальную комнату, я приду попозже»,- она нагнулась и утешила их.

Ангеле наблюдал за ними. Он осознал, что Сэлия уже была не той наивной девушкой, которую он знал прежде. Сэлия стала старшей сестрой этим двум детям.

«Все нормально. Я никогда не слышал игру на скрипке. Как насчет того, чтобы нам всем вместе пойти в музыкальную комнату и послушать замечательную музыку?»

Сэлия на мгновение замешкалась. Он посмотрела на Ансоля и Ори, затем кивнула головой.

Он вышли из спальни и направились в комнату в конце коридора на втором этаже.

Сэлия открыла дверь. Комната размерами была как вестибюль, но она была наполовину пустой. На стене висели несколько скрипок. Некоторые из них были сделаны из желтого дерева, а другие из красного.

Два ребенка не знали, как вести себя с Ангеле, но они знали, что он был их братом, и что они должны уважать его. Несколько часов назад Ангеле был для них всего лишь незнакомцем, поэтому он понимал, что они пытались держаться от него подальше.

Сэлия села на стул с ее скрипкой из красного дерева и приложила инструмент под подбородок. Способ, который она использовала для игры на инструменте, немного отличался от обычного. Она не пользовалась смычком, и просто нажимала на струны пальцами.

Ансоль сидел на стуле, а Ори стояла возле Сэлии. Они оба глядели на скрипку в ее руке.

Скрипка зазвучала, но Ангеле подумал, что она звучит как цитра. Он стоял возле двери и смотрел, как на Сэлия играет на скрипке.

До ушей Ангеле донеслась чистая мелодия. В ней не было ничего удивительного, но Ангеле понял, что Сэлия училась очень долго, чтобы так играть.

Ангеле посмотрел на Сэлию и вспомнил застенчивую девушку, которая скрывала свою любовь к нему. Она уже выросла и стала настоящей леди. Он скучал по тем временам.

Ангеле тихо вышел из комнаты, пока Сэлия и дети наслаждались мелодией.

Он шел по коридору и заметил, как навстречу ему шла леди, которую звали Миран. Она была матерью Ори.

«Мисс Миран»,- Ангеле слегка кивнул.

«Господин Ангеле, наслаждайтесь остановкой у нас…»- Миран осознала, что она сказала что-то неподходящее и сразу же прервалась.

«Простите. Я просто…»- она прикрыла рот рукой и извинилась.

Ангеле видел страх в ее глазах. Она предположила, что Ангеле остановится в их доме ненадолго, но затем она осознала, что Ангеле был сыном барона.

Ангеле улыбнулся.

«Все нормально. Я понимаю, что я здесь чужой»,- спокойно сказал Ангеле.

Губы Миран дрожали. Он опустила голову и осторожно смотрела на реакцию Ангеле. Она не могла понять, простил ли он ее или нет.

«Мама!»-за спиной Миран послышался высокий голос.

Это была Ори, которая прыгнула на руки Миран.

Из комнаты также вышли Сэлия с Ансолем. Миран быстро прикрыла ротик дочки. Она не хотела снова оскорбить Ангеле. Миран вдруг поняла, что она преграждала путь Ангеле, поэтому она взяла Ори за руку и отошла в сторону.

Ангеле понимал, почему они вели себя с ним так осторожно, но он вовсе не хотел, чтобы они думали, что оскорбляют его.

«Мисс Миран, можете сказать мне, где кладбище Красной горы? Или можете кому-нибудь сказать отвести меня туда?»

«Конечно»,- Миран закивала.

Ангеле улыбнулся детям и снова пошел в свою спальню.

***

Ангеле оставался в особняке еще два дня.

За эти четыре года произошло много событий. Семья Рио наняла много новых работников. Между Ангеле и бароном росло отчуждение. Он подумал, что их отношения станут еще хуже, если он пробудет здесь еще дольше. Барон был сосредоточен на укреплении своей позиции в качестве главы дома и Ангеле даже не был связан с его новой семьей.

Все люди в доме разговаривали с ним так, будто они обращаются к человеку с большой властью. Они осторожно подбирали их слова и постоянно убеждались, что Ангеле никто не наносит оскорбления. С ним обращались как с незнакомцем, который мог принести их семье богатство.

Ангеле считал, что его присутствие только принесет проблемы в эту семью, а старые времена уже никогда не вернутся. Он хотел, чтобы семья жила счастливой и спокойной жизнью, поэтому он сразу же решил покинуть их. Прежде чем он уехал, барон принес ему извинения. Барон понимал, что Ангеле не мог остаться здесь и в будущем управлять семьей, поэтому ему надо было назначить кого-нибудь другого в качестве наследника.

В течение этих лет барон много раз говорил с Адольфом. Хотя Адольф не рассказал ему детали, барон понимал, что Ангеле пытался закончить.

После этого он решил заново создать семью, поэтому он снова женился и решил сделать его

наследником Ансоля.

«Это сообщение от твоей матери и твоего старшего брата. Это все, что я знаю»,- барон вручил Ангеле свиток, прежде чем уйти.

Ангеле дал своему отцу крошечный флакон с желтой жидкостью. Это было зелье, которое помогало лечить физические повреждения. Этого количества вполне хватало, чтобы излечить старые раны барона. Хотя барон старел, он все еще мог стать главным рыцарем, как только он полностью восстановится.

Ангеле, Рэйбен и несколько стражников прибыли на кладбище Красной горы, следуя на человеком, которого послала Миран.

Стоял день.

Ангеле и остальные стояли напротив белого могильного камня возле деревьев.

«Рэйбен, скажи стражникам выпроводить всех отсюда. Мне надо провести кое-какое исследование»,- сказал Ангеле.

Джастин приказал Рэйбену выполнять все просьбы Ангеле, поэтому он немедленно приказал стражникам вывести всех жителей из кладбища.

Ангеле протер поверхность могильного камня.

На нем значилось «Мэгги. 1542.13. 1»

«Отлично, выкапывайте тело»,- приказал он.

http://tl.rulate.ru/book/3981/159275