Глава 107 Выбор (часть 2)

Женщина осмотрела материалы и протянула Ангеле пять черных карточек. Одну черную карточку можно было обменять на тысячу магических камней. По сути, это были измененные магические камни высокого качества. Эти черные карточки можно было использовать везде, а пять тысяч магических камней можно было продать за огромное количество денег.

Женщина уже видела много редких материалов как те, что ей дал Ангеле, поэтому она не сомневалась, что они стоили тысячи магических камней. Торговля большим количеством магических камней была обычным делом между большими семьями.

" Всегда пожалуйста".

Ангеле повернулся и отошел от прилавка.

" Если сейчас я не могу купить воду Асу, тогда сначала мне нужно найти модель защитного заклинания". Он решил не тратить ни одной минуты, и он направился в сторону магазина заклинаний.

Десять минут спустя, Ангеле стоял напротив большой стены. Он поднял его голову и посмотрел на вывешенные заклинания.

Здесь было около восьми человек. Некоторые были старыми, некоторые молодыми. Но большинство из них смотрело на стену. Некоторые люди узнавали цену у торговца.

В зале было тихо. Два человека на земле даже начали медитировать. Ангеле посмотрел на список и прошелся глазами по заклинаниям Огня, Ветра и Некромантии.

Здесь было два заклинания Ветра нулевого уровня: Лёгкий вес и Улучшение ловкости. И заклинания Огня включали в себя Вспышку и Воспламенение. В этих двух категориях не было никаких защитных заклинаний.

В категории Некромантии нашлись три модели защитных заклинаний:

Контроль оружия: действует на оружие с деревянной рукояткой. Оружие будет атаковать их хозяина. Дистанция: 3 метра. Ангеле перестал читать дальше, как только увидел, что оно действует только на оружие с деревянной рукояткой. И само заклинание было слабым.

Спираль смерти: окружает заклинателя смертельной энергией, и создаёт вокруг него слабое защитное поле . Дистанция: 2 метра. Подходит для ближнего боя. Слабое место: оружие дальнего действия.

Это заклинание нужно запомнить.

И последнее:

Костяные доспехи: покрывают заклинателя костями. Чем сильнее кости, тем выше степень защиты. Подходит для защитных физических атак . Слабые места: атаки энергией.

Ангеле нахмурился. Он знал, что эти заклинания самые продаваемые в школе, и они были очень полезными. Тем не менее, Ангеле нашел то, что хотел.

Он подошел к торговцу. Это была пожилая женщина с очками.

" Что ты хочешь?"

" Могу я взглянуть на модели защитных заклинаний первого уровня? Те, что в списках не подходят для меня", - Ангеле понизил его голос.

Женщина подняла ее голову и, услышав его просьбу, она посмотрела на Ангеле, она была явно удивлена. Только те ученики третьего ранга, которые пытались преодолеть барьер, могли покупать модели защитных заклинаний высокого уровня. Она удивилась, потому что Ангеле выглядел очень молодым. Более того, она потратила всю свою жизнь, чтобы достичь третьего ранга.

Она открыла выдвижной ящик и достала тонкий буклет: " Это все модели заклинаний первого уровня, которые у нас есть на данный момент. Ты можешь заглянуть в них. Некоторые модели заклинаний были созданы настоящими магами, поэтому они могут оказаться непрактичными".

Он начал искать заклинание, которое хотел, в категориях Некромантии, Огня и Ветра.

Сначала он начал смотреть категорию Ветра потому что частицы энергии Ветра любили его. Ангеле предполагал, что причиной этому было зачарованное кольцо, которое он когда-то использовал, но он не был уверен. Здесь была целая страница заклинаний Ветра, но все из них имели схожи эффекты.

Здесь было заклинание, которое называлось Порыв ветра. У него было много вариаций, но все они имели одно название. Некоторые имели дистанцию в 5 метров, другие в 7 метров. Они были изменены разными магами, и заклинания с меньшей дистанцией обычно наносили больше ущерба, чем те с большей дистанцией.

Здесь также было заклинание, которое называлось Вызов ветра. Он создавал ветер на огромной площади, и оно обычно использовалось для больших скоплений врагов.

Ангеле пробежался глазами по всем заклинаниям и начал искать защитные заклинания. Все заклинания в этом буклете были заклинаниями первого уровня, и их могли вызывать только маги. На самом деле, только маги могли пользоваться защитными заклинаниями, поэтому, чтобы стать настоящим магом, Ангеле придется научиться вызывать заклинания первого уровня.

Ангеле продолжал изучать список. Его внимание привлекло заклинание Спешка Берлина. Оно могло увеличивать скорость снарядов, и он подумал, что он сможет использовать его для большего урона его стрел.

Это заклинание было похоже на увеличение ловкости. Если Ангеле использовал бы его на своих ботинках, он смог бы двигаться быстрее. Цена была всего лишь 10 магических камней.

А в категории Ветра было мало моделей защитных заклинаний, поэтому Ангеле перевернул страницу на категорию Огня.

Страница, которая показывала заклинания Огня, была красного цвета. Ангеле быстро прочитал заклинания урона и поддержки, затем сконцентрировался на защитных заклинаниях. Здесь их было около восьми.

Поле высокой температуры: создает огненное силовое поле вокруг заклинателя, и оно заставит

терять воду любого, кто подойдет к полю. Противники будут истощены. Дистанция: 3 метра.

Горящее железо: создаёт кусок железа с высокой температурой, и он будет атаковать любого, кто попытаемся навредить заклинателю. Необходимый материал: обломок железа.

Волна жара: создает волны холода и жары в радиусе 2х метров, враги потеряют их баланс, как только они войдут в зону действия.

Истечение жара: создает энергетическое поле. Радиус: 3 метра. Температура тела врага понизится, и скорость их действий замедлится.

Пламенный Страж: враги будут поражены огнем в пределах радиуса действия. Дистанция: 2 метра. Быстрый и низкий урон.

Для Ангеле самым лучшим выбором были защитные заклинания Огня, но он не мог определиться с выбором. Поэтому он решил проверить категорию Некромантии.

Страница с заклинаниями Некромантии была черной. А слова были написаны белыми чернилами. Ангеле нашел защитные заклинания и начал читать:

Твердое тело: заклинатель может укрепить любую часть его тела и значительно повысить физическую защиту. Слабое место: огонь.

Спираль смерти Мосрин: окружает заклинателя смертельной энергией. Энергия причиняет постоянный урон врагам в радиусе действия. Дистанция: 10 метров. Боевое заклинание.

Фильтр дальнего действия: работает на любом деревянном оружии дальнего действия. Уничтожаются такие снаряды как стрелы. Минимальная дистанция: 12 метров. Неэффективно, если враги находятся менее чем в 12 метрах.

Поле помехов: враги в пределах 5 метров становятся дезориентированы. Страх и истощение. Более эффективно на врагах со слабым разумом.

Глаз Абиссала: люди в поле зрения заклинателя начинают видеть иллюзии, если они не могут отличить их от реальности, у них будут исчерпаны все силы. Универсальный негативный эффект, потребление выносливости, страх боя.

Это и были все пять защитных заклинаний в категории Некромантии. Два из них могли быть вызваны только магами. А Спираль смерти Мосрин, Поле помехов и Фильтр дальнего действия могли быть вызваны как дополнительные заклинания.

Ангеле считал себя магом ближнего боя. Он усердно тренировался, его физические атаки были мощными, поэтому, в большинстве случаев, он предпочитал нападать на врага. Если у врага было защитное заклинание, тогда он мог использовать атаки дальнего боя. Ему было нужно пассивное заклинание защиты, таким образом, он сможет сохранить время в бою.

По этой причине, пассивные заклинания в категории некромантии не подходили ему. Существовало много заклинаний дальнего действия, которые причиняли урон, и он мог легко вызвать их при достаточно большом пространстве. Однако, ему надо было найти способ справляться с врагами, которые были физически сильны. Эти три пассивных заклинания были сосредоточены на том, чтобы расправиться с группой врагов.

Ангеле нахмурился, когда он переверачивал страницу обратно на категорию Огня, но ничто не могло предложить ему защиту от физических атак.

Он взглянул на другие категории. Категории Воды и Растений предлагали много заклинаний, которые могли помочь в защите, но на деле он был плохо знаком с частицами этих энергий. Он знал, что ему надо было сосредоточиться на одном или двух типах частиц энергии.

Более всех его любили частицы энергии Ветра и огня, поэтому ему следовало пытаться использовать так много заклинаний Ветра и Огня, как только было возможно. Иначе, результат силы его заклинаний будет ниже чем у других магов. Чем лучше он сможет контролировать частицы энергии, тем сильнее будут его заклинания.

" Как же мне поступить?"- Ангеле снова нахмурился, он продолжал листать категории в буклете.

Для него идеальным защитным заклинанием было такое, которое могла защитить его от всех физических атак. То, которое включало в себя атаки дальнего и ближнего боя. Также ему нужен был барьер, который будет защищать его от энергетических атак, но заклинания, которые подходили под его требования, не были заклинаниями первого уровня. Такие заклинания как дети, были слабее чем заклинания, которые могли защищать от физических или энергетических атак.

Поле высокой температуры отлично подходило для ближнего боя, но оно было слабым против атак дальнего действия. Если враг используют металлическое оружие дальнего действия, заклинание сделает их атаку только сильнее, повысив температуру их снарядов. Это будет не самый лучший выбор для Ангеле.

Другое заклинание, которое привлекло его внимание, было Истечение жара, но это было заклинанием с определенным радиусом действия, и оно было слабым против сильных атак, которые фокусировались на единственной цели.

По-видимому, заклинания Огня были больше сосредоточены на нападении, а заклинания Ветра были больше как вспомогательные. Ангеле решил сделать основным заклинанием заклинание Огня, а вспомогательным- заклинание Ветра. Он решил больше не тратить свое время на Некромантию.

Первое защитное заклинание для мага было очень важным, потому что они могли в дальнейшем улучшить его до заклинания Таланта. Если Ангеле сделает неправильный выбор, это значительно повлияет на его дальнейший прогресс.

<http://tl.rulate.ru/book/3981/137187>