78 глава Охота (часть 1)

После того как все содержимое его желудка оказалось на земле, Ангеле был почти в бессознательном состоянии. Он медленно встал на ноги и сел на стул. Рвота на полу разносила по всему магазину неприятный запах.

Ангеле немного перевел дух, затем нашел средства для уборки пола. Он выбросил всю грязь в мусорный бак и несколько раз помыл пол. Затем он выбросил все содержимое мусорного бака в общее место отходов на улице.

«Теперь я ученик третьего уровня»,- Ангеле снова сел, намного лучше чувствуя себя после уборки в магазине.

«Зеро, покажи стоимость интеллекта заклинаний, которыми я пользуюсь»,- сказал Ангеле.

«Показываю…»

Все перед глазами Ангеле на секунду стало голубым, затем сразу исчезло.

«Начинай обычный экспериментальный метод».

Обычный экспериментальный метод был методом, который был создан Ангеле. С помощью этого метода он мог наблюдать за всеми данными, связанными с его экспериментом, в то время как голубые индикаторы не мешали его зрению.

«Сначала, Рука Истощения».

Из своей сумки Ангеле вытащил пузырек размером с палец, который был заполнен белым порошком.

Ангеле вытащил пробку, насыпал немного порошка себе на ладонь, а пузырек положил обратно в сумку. Он сжал руки друг с другом и потер их один раз. Звук был такой, будто между своими ладонями он растирал осколки стекла.

Ангеле был все так же спокоен, и он начал вызывать заклинание. Заклинание продолжало исходить из его рта в виде странных слов. Медленно, цвет кожи его рук начал менять свой цвет из белого в более темный, и спустя несколько секунд они стали красными как кровь.

Ангеле перестал говорить заклинание и начал внимательно изучать изменения, произошедшие с его руками. Кожа рук стала красного цвета, ногти светились и ему пришлось посмотреть на них поближе, чтобы увидеть красные светящиеся точки на краю ногтей.

Ангеле смотрел на информацию перед его глазами. Он изучал температуру, излучение, продолжительность, мощность, диапазон и многие другие качества заклинания. Большинство цифр были стабильными, но некоторые постоянно менялись.

Ангеле сравнил данные с данными прошлых экспериментов, обнаружив, что сила заклинания возросла, и в этот раз он потратил меньше времени на вызов заклинания.

«Зеро, у меня достаточно интеллекта, чтобы улучшить заклинания нулевого уровня?»- спросил Ангеле.

«Требования достигнуты. Уровень интеллекта 15,0. Можно улучшить одно заклинание нулевого уровня».

«Ты можешь улучшить Руку Истощения? Было бы лучше, если бы я мог обойтись без порошка заклинания».

«План по улучшению Руки Истощения создан…Ожидаемые результаты после улучшения:

Рука Истощения (улучшенная)- уровень заклинания 0.

Стоимость- 1,5 баллов интеллекта, 15.5 баллов баллов маны.

Эффект- поражает врагов негативной энергией и высасывает из них силу.

Дистанция эффекта - прямой контакт.

Время вызова заклинания- 3 секунды.

Слабые места- враги с высокой выносливостью могут сопротивляться эффекту истощения.

Улучшения- заклинание может быть вызвано без порошка. Время вызова заклинания сокращено до одной секунды.

Информация получена из: основ заклинаний, основ негативной энергии, вызова и перенаправления, прикосновения Соломона- объяснений о всех заклинаниях прямого контакта нулевого уровня».

У Ангеле было написано удовлетворение на его лице. «Сколько времени займет улучшение заклинания? Можешь снова улучшить заклинание после первого улучшения? И еще, можешь превратить его в заклинание дальнего действия?»

«Основываясь на текущей информации в базе данных, невозможно снова улучшить заклинание. Улучшение займет 152 часа, это будет стоить вам 14,2 очков интеллекта».

Ангеле не был расстроен. Он был доволен результатами первого улучшения. Он хотел изучить Руку Истощения, потому что он хотел поражать врагов до того, как они смогут отреагировать. Хотя время вызова было очень длительным, и он не сможет использовать его против подготовленного соперника, все равно, это было хорошее заклинание благодаря его длительности эффекта и силы. Оно будет действовать, когда Ангеле прикоснется к врагу своими руками.

Он попробовал его на однорогом быке, и бык сразу же потерял способность бороться, как только Ангеле прикоснулся к его телу. Выносливость быка была около трех или четырех баллов, но он не мог сопротивляться истощению. Рука Истощения была одним из самых полезных заклинаний низкого уровня, который он мог получить.

«Мне нужно обзавестись большим количеством заклинаний, прежде чем скажу чипу снова попытаться улучшить заклинание. Возможно, мне нужно обзавестись большим количеством книг об основах заклинаний»,- подумал Ангеле.

Когда враг окажется пораженным заклинанием, истощение будет действовать почти час, но будучи истощенным, враг может избавиться от негативной энергии.

Ангеле хлопнул в ладоши и в воздухе возникло немного красного дыма, который исчез, как только руки Ангеле приобрели нормальный цвет кожи.

«Теперь я могу изучать так много заклинаний нулевого уровня, сколько захочу. Однако, мне

надо выяснить, как именно я хочу использовать их, иначе заклинания могут даже замедлить мою скорость. Трата очков интеллекта во время боя никогда не была хорошей идеей».

Ангеле знал, что ему нужно было делать.

«Мне надо сосредоточиться на одном особенном виде заклинаний!»

Ангеле решился.

«Все заклинания, которые я изучил, были из категории негативной энергии, но частички энергии, которые я могу сохранять в моем теле, являются воздухом и огнем. Я сохранил совсем мало частичек негативной энергии, и это большая проблема. Мне следовало купить несколько заклинаний воздуха и огня, когда я был все еще в школе. Уверен, что я мог бы с легкость овладеть ими»,- подумал он.

«Сейчас школа находится в хаосе, поэтому я не смогу купить там эти заклинания. Так что мне делать?»

Ангеле нахмурился, раздумывая над способом заполучить больше заклинаний. Он наконец-то достиг третьего уровня, но ему нужно было больше ресурсов. Когда он был в школе, у него не было достаточного количества магических камней, чтобы покупать все, что он захочет.

«Учитель Адольф был учеником, и он жил как профессор в гавани Маруа. Вполне возможно, что люди как он живут в империи Рамсода, поэтому мне надо просто найти их и обменяться с ними ресурсами. Они могут решить мою проблему моделей заклинаний»,- Ангеле продолжал размышлять. «К тому же, должны существовать такие книги, что и моя книга Магов. Мне нужно попытаться найти такие книги. А я пока что сделаю уровень моего интеллекта более стабильным, и буду улучшать Руку Истощения».

Следующей вещью, которая интересовала Ангеле заключалась в том, как увеличение интеллекта изменило его.

Чтобы рассчитать время вызова заклинания, Ангеле требовалось создать модель и остановиться прямо перед тем, как вызывать заклинание. После того, как он достиг третьего уровня, он мог вызывать заклинания гораздо быстрее, чем прежде. Раньше он тратил три секунды на вызов заклинания Оглушения, но теперь он тратил всего две. Ангеле мог сохранять заклинания в его чипе, поэтому улучшения скорости вызова были не такими значительными.

Однако, следующий пункт был важен.

Ангеле с более высоким интеллектом мог вызывать больше заклинаний во время боев, и заклинания стали более мощными чем прежде. Причина была простой, если рассматривать интеллект в качестве силы. Человек с более высоким уровнем силы может быть способен на более мощный удар с тем же оружием, что и у человека с более низким уровнем силы, таким же образом, маг с высоким уровнем интеллекта может быть способен на более могущественное заклинание.

Ангеле увеличил его уровень интеллекта до 15ти, и это удовлетворяло требованиям становления Магом. Ангеле не ожидал, что зелье будет способно на такие изменения.

Чтобы стать магом требовался не только высокий уровень интеллекта, такой человек также нуждался в помощи извне. Уровень интеллекта Ангеле был 15ым, и скорее всего это был лимит для человека. Если он снова захочет увеличить его, ему надо будет сломать этот лимит. Маги

провели исследования и выяснили, что они могут сочетать несколько материалов, чтобы создать новую субстанцию, которая может помочь ученикам прорваться через лимит Интеллекта.

Ученики, которые успешно прорывались через лимит, могли стать магами, а та субстанция, которая помогала им пройти через барьер, называлась Водой Асу. Слово «Асу» означало превышение предела.

Вода Асу была одним из требований для ученика, чтобы стать магом, в то время как другие требования заключались в постижении такого количества знаний, насколько это было возможно. Ученик должен был знать как справиться с разными ситуациями, которые могли случиться во время превышения лимита.

К тому же, большее количество знаний могло помочь Ангеле укрепить модели интеллекта.

Ангеле поднял его руки и прикоснулся к его ладоням. Он ощущал, что он контролировал все свое тело, и теперь он мог реагировать на вещи куда быстрее.

«Вода Асу, укрепление моделей интеллекта, эти два требования просто головная боль…Я могу купить Воду Асу в любой большой магической организации, мне надо выбрать структуру заклинания и использовать мой интеллект, чтобы укрепить модель. Как только я достигну укрепления модели, я смогу создать заклинание Таланта. Было бы лучше, если бы я мог создать модель интеллекта в качестве крепкой защиты, иначе оно не будут иметь никакой пользы в бою.

Защитное заклинание таланта было причиной, почему маги были такими сильными. У магов всегда имелось силовое поле, которое отражало атаки вокруг него, и так как это было заклинанием Таланта, его не нужно было вызывать. Оно было как пассивным защитным заклинанием. Некоторые маги пробовали сделать свою кожу твердой, чтобы избегать основных физических атак, то что не могли сделать ученики. К тому же, заклинание Таланта почти не стоило магу почти никаких очков интеллекта, и некоторые маги могли постоянно удерживать вокруг них силовое поле.

«Интересно, как обстоит ситуация в школе»,- Ангеле начал скучать по школе. «После войны школа может созвать учеников обратно, так как это не первый раз, когда они оказались втянутыми в войну магами Северных земель. В истории школы это случалось уже несколько раз».

Он вытащил из шкафа серую мантию и повернул ее спиной к себе. Здесь была изображен черный крест. Этот знак черного креста светился, когда школа хотела вернуть учеников обратно. Вот почему школа позволила всем ученикам покинуть ее - директор мог приказать вернуться им обратно в любое время.

«Надеюсь, они быстро разрешат проблему». Ангеле понимал, что он ничем не мог помочь. «Но я слышал, что сломать барьер очень тяжело. Я только достиг третьего уровня и мне нужно время, чтобы подготовиться»

http://tl.rulate.ru/book/3981/119567