

Глава 62. Хрустальная башня

Древняя империя.

Страна, которая, как говорили, существовала несколько тысяч лет назад.

Возраст мифов - эпоха, когда боги, как говорили, существовали.

Было много богов, но все они, как говорили, были уничтожены в конфликте между собой.

Человечество, подчинившееся богам, было почти уничтожено.

На протяжении многих лет несколько выживших возрождали население.

Однако в процессе все технологии и техники древней империи были потеряны.

Их, культура и история вместе с ним.

Что случилось в то время?

Какие люди были там?

Об этом почти не осталось никаких документов.

Я прожил 1000 лет, но они даже старше этого.

Конечно, я тоже не знаю деталей.

Если это старик, то он может быть немного знаком с ними, но он не рассказывал мне об этом.

Не зная об этом, я все еще могу использовать его.

Есть много вещей, которые, как говорят, являются наследием древней империи.

На земле не осталось зданий, стоящих на земле.

Все исчезло.

Это свидетельствует о том, что война была очень интенсивной.

Осталось только то, что внизу.

Это то, что называют подземельями.

Остальные вещи - это здания в подпространствах.

Мы были в определенном подпространстве.

Здесь находится гигантская башня, поднимающаяся к небу.

Это Хрустальная башня.

«Подумай об этом, это было не так?»

Я смотрю на огромную башню.

Как обычно, материал здания до сих пор неизвестен.

Техника древней империи, конечно же, неизвестна людям, но она также неизвестна злым богам.

Все здание легко светилось, и было очевидно, что в нем была какая-то сила.

«Древняя империя не особенно занимала это место ради обучения, но у нее есть функция, позволяющая людям проникать глубоко внутрь нее. Кроме того, она сильна и идеальна для обучения».

Старик объясняет.

«Это обычное явление для тех, кто бросает вызов Мао, чтобы тренироваться здесь. 50 лет назад я пробралась здесь на десятый этаж».

Серена сказала почтительно.

Для слабого Мао достаточно 5 этажей.

Для среднего ~ сильного вы должны стремиться к 10 этажам.

400 лет назад семь героев, Семь Звезд, как говорили, пробрались до 15-го этажа.

«Сколько этажей всего?»

"Я не знаю. Текущая запись 15 этажей, но мы не знаем, как высоко после 15-го этажа».

Старик взял позу, отказавшись от всякой надежды.

Эта башня большая, даже на первом этаже.

Есть устройство, подобное лифту, но мы не знаем, как высоко оно вас поднимет.

Юфилия и другие, вероятно, будут нацелены на 10-й этаж или около того.

Их цель - проверить, были ли какие-либо существенные изменения.

Я оглядываюсь назад.

Старик, Джеко, Серена.

Просто все в порядке.

«Почему ты идешь?»

Я спрашиваю Адригори.

«Вы идете в Хрустальную Башню, и, поскольку я знаю всё до 15-го этажа, я думал, что буду вести вас».

Я не мог выходить в течение 1000 лет.

Однако мои люди по-разному.

Были времена, когда они выходили за пределы подземелья.

В один из таких случаев он, должно быть, имел возможность прийти к этой башне.

«Мне не нужно, чтобы ты руководил мной. Если мне все равно придется это сделать, я собираюсь развлечься».

«Да, да, плюс мы приходили сюда 400 лет назад. Я даже не помню, что там внутри.»

«Это потому, что ты идиот».

По словам Джеко, Адригори возражает.

Двое из них молча смотрят друг на друга, но, конечно, я игнорирую это.

«400 лет назад... 15 этажей?»

Серена супит свои брови и высказывает свои сомнения.

«И Джеко... нет, это одно общее имя».

«Число людей по имени Джеко в текущем периоде времени невелико».

Старик кивает.

«Это может быть грубо, но как тебя зовут?»

«Меня зовут Адригори».

Адригори вежливо кланяется.

«Э... это ложь!»

Серена ошеломлена.

«Я не думаю, что это так, но вы пришли сюда 400 лет назад с 7 людьми?»

«Фуму. Как и ожидалось, поскольку вы раскрыли эту информацию, кажется, вам известно, кто они.»

Старик горько улыбается.

«Я, я знала это, вы - Семь Звезд!»

Четвертая демоническая катастрофа, которая произошла 500 лет назад.

Демоны захватили человечество.

Это состояние продолжалось 100 лет.

Были те, кто встал и восстал против правления демонов.

Позднее их называли семь героев - «Семь звезд».

Они знамениты вместе с принцессой драконом, которые были первыми, кто встал против

демонов.

В них было два таинственных человека.

Это были те, кого звали воинами света.

Адригори и Джеко.

Да, они эти двое.

В то время я сказал то же самое.

Однако я хочу сказать это еще раз.

Как это произошло?

«Мне жаль, что я этого не знала».

Серена поспешно опустила голову.

«Сейчас они просто нормальные люди. Не беспокойтесь об этом.»

Старик говорит с невнимательным выражением.

«Так же, как я помог вам 50 лет назад, Адригори и Джеко помогли людям во время четвертой демонической катастрофы. Вот и все.»

Как злые боги, мы не хотим уничтожения людей.

Мао четвертого демонического бедствия не пытался уничтожить человечество.

Вот почему мы просто наблюдали за ним сначала.

Однако мир, который не меняется на протяжении 100 лет, скучен.

Таким образом, я думал, что мы должны немного помочь человечеству.

Я дал людям то, что теперь называют легендарными святыми сокровищами.

Мы собрали эти хорошие перспективы и обучили их.

Те, кто отвечал за это, были Адригори и Джеко.

После того, как все было закончено, они все еще могли скрывать свою личность и считаться таинственными фигурами.

Однако я не знаю, о чем они думали, и они выделялись разными способами.

В результате они оказались в числе семи героев.

«Мы, ну, это потому, что Джеко был идиотом...»

Адригори изо всех сил пытается оправдаться.

«Ха!? Ты был тем, кто с радостью пошел и уничтожил группу демонов!»

«Если кто-то попросит вас помочь им прямо перед ними, конечно, я должен сделать это!»

«Прошло 400 лет, бросьте эти оправдания!»

Когда я говорю это, с отвращением, их ссора «пишари» останавливается.

«С тех пор прошло 400 лет, только люди, подобные ей, у которых есть доступ к большому количеству информации, поймут это, так что проблем не так много».

Старик хладнокровно ответил.

Хотя они были людьми с неизвестной идентичностью, никто не думал, что они будут жить сотни лет.

Начиная с четвертого демонического бедствия, такие имена, как Адригори и Джеко, часто использовались.

Это не редкость для того, чтобы ребенок был назван в честь героя.

Вот почему, даже если они называют себя этими именами сейчас, никто не заметит.

Серена только что это поняла.

Со временем он будет забыт.

Я считал так в то время, и на самом деле все случилось так, как я думал.

Как и ожидалось, я сказал им, чтобы они не слишком волновались.

Я сказал им не бить командиров демонов или выше.

Ах, и после того, как все закончилось, я их наказал.

«Чего, да».

Поскольку она была ошеломлена, Серена может так реагировать.

«Если вы не против, давайте двигаться дальше».

Когда старик сказал это, он открыл огромную дверь в десятки метров высотой огромным ключом.

<http://tl.rulate.ru/book/3977/143937>