

Глава 5. Первый день учебы □

Класс сделался довольно шумным.

У меня теплятся воспоминания о моей предыдущей жизни. Правда, им более 1000 лет.

Хотя класс стал шумным, я слышал, что, когда приходит студент по переводу, это бывает, как правило, так.

Вероятно, потому, что я парень, нет большой суеты.

Если бы я был девочкой, глупые мальчики, вероятно, внесли бы огромную суету. Или, если бы я был действительно красив.

«Ну, я думаю, он нормальный?», «Выше среднего». Я слышал, что некоторые люди дают мне откровенные оценки.

Это звучит так откровенно, потому что это секретный разговор между двумя друзьями.

К сожалению, я слышу это своим Злым Ухом.

«Мы с ним встречались раньше?»

Джейми разговаривает с тремя своими коллегами, и они слегка наклоняют голову.

«Я не знаю его»

Тираиза с любопытством смотрит на меня.

Остальные трое отвергли такую возможность, и Джейми сказала: «Должно быть, это мое воображение», и на какое-то время отозвала свои подозрения.

Моя внешность не изменилась. Средний, обычный мальчик. Конечно, мои черные крылья были спрятаны.

Я могу спрятать их в спину, но я не знаю, где они находятся.

Скорее, чем физическое вещество, они больше похожи на духовное тело.

Я превратился в человеческую форму, и выглядел немного по-другому, в сравнении с тем, как выглядел, когда мы в последний раз встречались.

Что касается того, почему я не был признан как один и тот же человек, несмотря на едва изменившийся внешний вид – источник моей ауры – мой джаки – вообще не выделялся.

Это похоже на то, когда девушка, которая ходит в очках и прячет глаза своими волосами,

внезапно меняет их на контактные линзы и вдруг кажется другим человеком.

Это такая огромная разница, что даже ваши друзья, которые знают вас в течение многих лет, не заметили бы, что вы один и тот же человек.

Ну, это что-то вроде того.

Должно быть, я выглядел ужасно, когда выпускал свой джаки.

Но теперь у меня нет особых примет.

Эти девочки не могут признать меня как одного и того же человека с тем жутким монстром.

То, что чувствовала Джейми, должно быть, было чем-то близким к ощущению внизу живота. Интуитивный страх воина - это то, чего можно опасаться.

Все живые существа выпускают эту вещь, называемую ки.

То, что люди выпускают, называется нинки джинки . Если это демон, он выпустит маки, а если это дракон, он выпустит тацуки.

Это сложная техника, чтобы держать джаки на 0. Мне все равно трудно всегда подавлять его.

Таким образом, я в настоящее время полагаюсь на инструменты для поддержки.

Рубиновое кольцо на левом указательном пальце.

Оно не позволяет моему джаки выйти.

«Аштал, твое место сзади».

Место, назначенное мне моим учителем, было за Юфилией.

Когда закончилось домоводство, учитель быстро покинул класс.

Время до следующего урока, перемена. Джейми подошла ко мне и спросила.

«Эй, разве мы не встречались?»

Мне все еще кажется, что ей любопытно.

Однако людям невозможно понять, что мы со Злым Богом - это один и тот же человек.

Если я откажусь от ее подозрений, это ее успокоит.

" Ну □ □ ct □ lw □ □ □ d □ □ " (перевод: я так не думаю) "

Я ответил на непонятном языке.

Черт, я брал специальные уроки, но думаю, было невозможно научиться разговаривать через несколько дней.

«Это действительно ты! Ты не пришел из мести, не так ли?»

« M ! m w k sr ds » (перевод: извините, но я не знаю, о чем вы говорите)

«Я не понимаю, что ты говоришь!»

Джейми душит меня за шею. Вот попал.

Я бог, поэтому, даже если меня задушить, я не умру.

«Джейми, прекрати!»

Будучи остановленной Юфилией, Джейми отпускает мою шею.

После того, как успокоился, я рассказал им о моих обстоятельствах.

Я вырос в горной деревне.

Кто-то случайно посетил мою деревню, сказал, что у меня есть талант, и через их связи мне разрешили поехать в Академию Кантабридж.

Я слабо разговариваю с женщинами, и это происходит, когда я пытаюсь.

Я пошел в школу и пытаюсь исправиться.

Половина этого - правда, другая половина - ложь. Было бы подозрительно, если бы все было ложью, но было легко поверить, когда вы смешиваете истину.

Это моя настройка.

Это не должна быть школа, в которую вы можете легко войти, однако

Это очевидно, но я отрицал, что я - Злой Бог. Я не понимал их разговоров, и я устал.

«Когда я успокойся ... я могу несколько ... поговорить».

Это результат моего специального обучения.

Ну, не считая женщин, я могу нормально разговаривать с мужчинами и объектами.

Даже при общении с женщинами, если я успокоюсь и буду говорить медленно, я могу справиться.

Когда я медленно говорил, Джейми слушала, глядя на меня раздраженно.

«Я не могу поверить, что существует два человека в мире, которые могут говорить на таинственном языке».

Джейми, похоже, я не убедил.

«Даже если он Злой Бог, в чем проблема?»

Тираиза внезапно достает саму суть разговора, и Джейми скрежещет зубами.

«О, хорошо, я не знаю, есть ли проблемы!»

«Нет, нет никаких, даже если бы это был Злой Бог без силы, проблем не будет. Если он Злой Бог, я хотела бы услышать некоторые его истории. Например, о демонах. Или что такое Злой Бог».

Я также хотел бы поговорить, но, к сожалению, для Злых Богов говорить о себе не разрешено. Не то, чтобы мы ни с кем не разговаривали об этом, но мы не можем говорить, если это не обязательно.»

«Что нам делать, если он окажется сильным?»

Ирис спросила Тираизу. Ирис желает, чтобы это было так.

Ирис, вероятно, хочет очистить позор от традиций деревни, оказавшихся такими ошибочными.

Я действительно хочу сотрудничать, но извините

Подождите, пока я преодолею этот слабый момент.

«Подавляющая сила, как сказано в традициях, - если у него достаточно сил, чтобы заставить Мао сбежать босиком, то использование трюков, таких как маскировка под человека, не понадобится. Также, согласно традиции, Злой Бог не выходит наружу, не так ли?»

"Я знаю....."

Услышав это, у Ирис нет другого выбора, кроме как принять.

Злой Бог не может выйти только до тех пор, пока не встретит героя.

Теперь я получил свободу.

Я ценю это.

«Человек уже тут, так что хорошо было бы, чтобы эта история шла правильно?»

Юфилия смотрит на Джейми. Джейми ей кивает.

Кантабридж - школа, которая выпускает авантюристов.

Конечно, она также занимается подготовкой кадров и в других областях, например, для поступления в университет.

В академию зачислено много детей из благородных семей.

Это, как полагают, академия номер один, и не только люди из Британского Королевства, студенты из других стран тоже здесь не редки.

Британское Королевство находится посередине континента, а его столица Родан превратилась в международный космополитический город.

В одном углу столицы находится Академия Кантабридж.

Этот класс является учебным курсом авантюристов. Среди них - верхний класс А.

Еще есть класс В и класс С.

В классе около 30 учеников. Поскольку это приключенческий курс, в классе есть только одно или два занятия.

Во-первых, это национальный язык.

Его ведет женщина с красивым телом, которой было около 30 лет.

«Похоже, у нас есть ученик-переводник. Эй, Ашталь, читайте. С начала страницы 137.»

«W f h dgm» (перевод: я кошка)»

Дерьмо. У меня не было умственной сосредоточенности.

Это довольно сложно.

Класс разразился смехом.

«Ах, я не умею разговаривать с дамами».

Учитель национального языка смотрит на свои материалы.

«Что ж, я счастлива: меня все еще считают леди».

Класс снова засмеялся над неумолимым комментарием учителя.

<http://tl.rulate.ru/book/3977/130244>