ТОМ 1: Глава 30

Прошло два дня с тех пор, как беженцы вошли в город. После встречи с Гастоном было решено, что их группа остановится у восточной границы, рядом со строительной площадкой. Поскольку Молодой Мастер особо указал, что они должны предоставить жилье раненым и истощенным, новоприбывшим было предоставлено несколько целых домов. Это привело к тому, что некоторые местные жители города Блэкстоун стали смотреть на них с презрением. Вскоре между двумя группами начались трения.

Энтони хмыкнул, когда тащил пустую деревянную тачку. Его походка была наполнена целеустремленностью. С тех пор как была обнаружена шахта в Бесконечном лесу, он начал помогать в различных рутинных делах, таких как чистка шахтного оборудования и доставка еды.

Сегодня его задачей было доставить еду шахтерам. Он заехал в особняк и наполнил тележку пайком. В основном он состоял из пшеницы для простолюдинов, нескольких сушеных сухарей и рыбы. Даже сейчас Энтони не переставал удивляться тому, что лорд города продолжает открывать амбары для горожан. Иногда Энтони беспокоился, что еда скоро закончится, но каждый раз, когда он приходил пополнить запасы, ему доказывали, что он ошибается.

Я слышал, что молодой мастер осваивает северные фермерские земли. Я слышал, как один из жителей деревни сказал, что мы сможем прокормить себя в этом году после сбора урожая.

"Старший брат прав. Молодой мастер изменился", - хмыкнул Энтони. "Он действительно стал мудрым и доброжелательным Владыкой для этого города".

Несколько месяцев назад большинство жителей города Блэкстоун презирали Молодого Владыку. Он совершил множество зверских проступков и напал на нескольких жителей деревни. Но теперь тех, кто его ненавидел, были единицы. Хотя Энтони был еще ребенком, он был уверен в этом. В конце концов, он спас голодающих и замерзающих местных жителей.

Получив пайки, Энтони направился к восточной границе - путь, который ему нужно было пройти, чтобы добраться до шахты. Как и раньше, налево и направо велись многочисленные строительные работы. Рабочие заливали землю цементом, некоторые устанавливали столбы, таскали бревна и камни.

Это был обычный сценарий последних нескольких недель. Хотя звук ударов молотка по металлу и камню был оглушительным, он был музыкой для ушей Энтони.

Когда Энтони проходил через строительную площадку, его приветствовали некоторые рабочие.

"Энтони! Опять работаешь с утра пораньше, а, парень?".

"Эй, парень, можно нам немного этих джерки? Уверен, парни из шахты не откажутся".

"Нет, это для шахтеров!" Энтони стоял на своем. "Дядя, если ты и дальше будешь так халтурить, я расскажу сэру Серебряному Когтю!"

Услышав имя Мейсона, рабочие напряглись и нервно огляделись по сторонам.

Энтони уже слышал от брата, что Масон очень строго относится к работе, но он не ожидал, что до такой степени. На губах Энтони появилась ухмылка. Он мог использовать это, чтобы пригрозить этим парням, если увидит, что они халтурят на работе.

"Эй, не шутите! Мы делаем свою работу, ясно?"

"Тогда прекратите бездельничать и приступайте к работе". Энтони вздохнул. Он действительно хотел помочь Лорду в развитии города. Но пока это было все, что он мог сделать. В конце концов, он все еще был ребенком.

"А, и еще, что это там?" Энтони указал на ветхую палатку рядом с построенными домами. Он видел, как множество незнакомых парней входили и выходили из нее.

Рабочие хмурились, глядя на место, на которое указывал Энтони.

"Шавки", - пробормотал один из рабочих. "Парни, которые пришли сюда два дня назад. Мы наконец убедили их держаться подальше от готовых домов".

"У этих чертовых ублюдков хватает наглости занимать дома, предназначенные для нас, местных жителей. Если бы сэр Гастон не остановил нас, мы бы уже прогнали их из этого города. Проклятые нахлебники".

"Подождите, разве не Молодой Мастер приказал выделить эти дома для беженцев?" - спросил Энтони. "Мы идем против приказа Молодого Мастера, изгоняя их!"

Энтони до сих пор помнил то время, когда зимой он впервые получил суп с пшеном и мясом. Если бы не молодой мастер, несколько местных жителей умерли бы от голода в то время. То, что беженцам дали несколько домов, казалось несправедливым для местных жителей, Энтони тоже так считал, но он знал, что у молодого мастера есть на это свои причины. В конце концов, молодой мастер был мудрым и доброжелательным.

"Ты еще ребенок, поэтому тебе не понять", - сказал один из рабочих. "Если мы позволим им забрать дома, они подумают, что местные жители уступчивы, что мы отдадим дома, предназначенные для нас, только потому, что так велел Господин".

"Это верно. Мы живем здесь уже несколько лет! Почему мы должны отдавать им готовые дома первыми? Только потому, что на их стороне раненые люди? Тогда пойдите и обвините проклятую гигантскую змею, которая напала на их деревню!"

"Молодой мастер, должно быть, был одурачен этими ублюдками! Эти парни должны быть благодарны нам за то, что мы разрешили им остаться в этом городе!"

Напряжение в воздухе быстро нарастало. Энтони был уверен, что беженцы могли слышать проклятия даже с такого расстояния. Он нервно посмотрел в сторону большой палатки. Конечно, одному из беженцев, наконец, надоели оскорбления.

"Может, вы, ублюдки, заткнетесь?!" - прорычал мужчина. Его коричневая борода была кустистой, а после того, как он оказался прямо перед рабочими, осыпавшими его оскорблениями, стал заметен его огромный рост.

Рабочих не испугал взгляд мужчины. Они встали, схватили молотки и деревянные палки и угрожающе окружили его.

"Если у тебя проблемы, то убирайся на хрен из этого города", - сказал один из рабочих. "Вы, шавки, должны быть просто благодарны, что мы позволяем вам оставаться в этом месте!"

"Правильно! Возвращайтесь в свою деревню!"

Рабочие насмехались. На лбу беженца выскочила вена. Он побагровел, все его тело задрожало от ярости. Когда он уже собирался ударить ближайшего рабочего, раздался хриплый голос.

"Валак!" - крикнул пожилой мужчина.

Валак остановил свой кулак и обернулся. "А, старейшина".

Старейшина бодро шагал к нему. "Что ты делаешь?! Мы все согласились терпеть, пока Анандра не проснется! Ты думаешь, мы можем позволить себе разбить лагерь в пустыне, когда Анандра в таком состоянии?! А ведь нам еще нужно выплатить долг! Мы не можем просто уйти, не отплатив молодому лорду за его доброту!"

Валак в стыде опустил голову. Он все еще сиял от ярости, но дрожь в его руках полностью прекратилась. Он фыркнул, затем повернулся. "Пойдем, старейшина".

Старейшина вздохнул. "Этот ребенок..."

Оба остановились на месте, когда раздался знакомый голос.

"Значит, ты ждал, когда я проснусь?"

Когда они посмотрели на источник голоса, их глаза расширились в недоумении.

"А-Анандра!"

"Что ты... Ты проснулась! Это действительно ты, Анандра!"

Валак и старейшина почти обняли стоявшего перед ними человека. В отличие от прежнего, лицо сильнейшего воина больше не было изъедено коррозией. Кожа, которой раньше не хватало, отросла, свежая и новая. Его грудь все еще была перевязана, но красивое лицо излучало силу и гордость. Его золотистые волосы и глаза, казалось, мерцали под лучами утреннего солнца.

Несколько детей выбежали из палатки и окружили Анандру.

"Анандра! Наконец-то ты проснулась!"

"Мы так волновались!"

"Я видел, как ты сражалась с василиском! Ты тогда была такой крутой!"

"Спасибо, что защитил нас!"

Несмотря на раны на теле, Анандра наклонился и обнял детей. Звуки смеха наполнили воздух, когда беженцы праздновали выздоровление своего самого сильного воина.

Анандра подошла к рабочим. "Я понимаю, откуда исходит гнев. От имени жителей деревни я прошу прощения за то, что лишила вас домов, которые вы так старательно строили. Мы скоро покинем этот город".

"Подожди, Анандра..."

"Старейшина, я слышала разговоры во время моего выздоровления. У меня есть общее представление о том, что будет происходить здесь во время нашего пребывания", - сказала

Анандра. "Деревня - это люди. Мы еще можем построить новую деревню в ближайшем лесу. Я уверена, что лорд этого города не будет возражать..."

"- Отклоняется." Голос Серебряного Когтя заставил всех рабочих рефлекторно напрячься. Позади него стоял Гастон, главный дворецкий молодого господина.

"Я слышал, что в последнее время трения между двумя группами усилились", - сказал Гастон. Дворецкий был явно недоволен тем, что увидел. "Молодой Мастер специально велел мне подавить все недовольства, пока его не будет. Я не могу поверить, что вы ссоритесь из-за такой мелочи".

"Но дома..."

"- Все они были построены на деньги Молодого господина!" - рычал Гастон. Впервые они видели дворецкого в таком гневе. Его свирепый взгляд заставил их вздрогнуть. "Вы все усердно трудились, строя его, но в конце концов весь город по-прежнему находится под властью Молодого господина! Это его собственность! Достояние семьи Маркус!"

Серебряный Коготь кивнул на это. "Я могу понять причину недовольства, но я уверен, что вы все это знаете - эти дома не ваши. Они принадлежат Молодому Мастеру. Как только эта часть города закончит свое строительство, эти дома будут отданы местным жителям с соответствующей арендной платой. Они не будут отданы бесплатно".

"Мы отдали дома беженцам в надежде, что их раненые смогут быстро восстановиться! Но что вы сделали?!" Гастон трясся от гнева. "Вы пошли против приказа Владыки!"

"Но..."

"- Необходимо наказание", - сказал Серебряный Коготь. "Я не могу поверить, что эти болваны осмелились пойти против приказа молодого господина".

Серебряный Коготь никогда не видел таких масштабных изменений в городе за короткий промежуток времени. Он давно убедился, что Молодой Мастер был мудрым правителем, несмотря на свой возраст. Масон даже был уверен, что через несколько лет этот город будет процветать и превратится в великолепный город.

"Никакой бесплатной еды в течение двух дней". Серебряный Коготь поднял два пальца.

"Три дня", - поправил Гастон. Его пронзительный взгляд заставил рабочих струсить. "Мы не можем позволить, чтобы такие парни, как эти - те, кто не подчиняется правилам - были легкомысленно наказаны. Помните, что пища, которую вы едите бесплатно каждый день, была получена от молодого мастера. Самое меньшее, что вы можете сделать, - это подчиниться его приказам и помочь городу процветать!"

Гастон повернулся к одному из беженцев. "Анандра, верно? Я очень сожалею о поведении этих людей. Это займет время, но, надеюсь, ты сможешь найти с ними общий язык".

Анандра медленно произнесла: "Это значит...".

"Да." Гастон кивнул. "Вы можете свободно оставаться в этом городе. Мы предоставим вам дома. Таков приказ Молодого Магистра".

Старейшина на мгновение потерял дар речи. "Мы благодарны, господин".

"Ах, но это не бесплатно", - сказал Гастон. "Как и местным жителям, вам придется платить за аренду. Но молодому хозяину нужно несколько работников - мужчин или женщин. Ты сможешь найти работу в кратчайшие сроки. А молодой хозяин хочет нанять Анандру на определенную работу".

Анандра и старейшина посмотрели друг на друга. "Работа."

"Да", - сказал Гастон. "Как только ты полностью исцелишься, Молодой Мастер хочет увидеть твое мастерство".

Глаза Гастона на мгновение сверкнули. "Если ты достаточно квалифицирован, он хочет, чтобы ты обучал солдат этого города".

ТОМ 1: Эпилог

В открытое окно комнаты Зена влетела сова. Она полетала вокруг на мгновение, прежде чем приземлиться на подоконник.

Дзэн взял письмо, прикрепленное к ее лапке, схватил сушеную рыбу и бросил ее сове. Она тут же проглотила рыбу и посмотрела на Дзэна выжидающими глазами.

"Вот." Он бросил еще одну. Покончив со вторым угощением, сова дважды взмахнула крыльями, спрыгнула с окна и улетела в ночь.

Дзэн зажег лампу и начал читать письмо. Как и ожидалось, оно пришло от "Черного Мидаса", группы ассасинов, финансируемой одним из герцогов.

Послание было четким: как один из убийц, базирующихся в Городе Льва, он должен был проникнуть в город к востоку отсюда и расследовать дело благородного по имени Ларк Маркус. Если представится возможность, убить цель.

"Ларк Маркус", - пробормотал Зен. На мгновение он замер, уставившись на имя, написанное внизу письма. Он был уверен, что слышал это имя раньше. Немного подумав, он понял причину, почему оно показалось ему знакомым.

Это было имя дворянина, который несколько дней назад отправился в Гильдию торговцев. Того самого дворянина, который заключил сделку с Большим Моной. Работа клерком в Гильдии торговцев была частью его способа смешаться с толпой, так что он знал.

Если я не ошибаюсь, этот парень скоро покинет город. Лидер поручил мне найти его в городе, но раз он уже здесь...

Дзен решил, что проще будет убить Ларка в городе, так как он привел с собой лишь небольшое количество охранников. Кроме того, если его убьют в таком большом городе, то никому не удастся вычислить виновного. В конце концов, на темных улицах действовало множество банд и синдикатов.

Помня об этом, Зен немедленно надел черный костюм, закрыл лицо маской и взял оружие. После убийства благородного он, вероятно, будет вынужден вскоре покинуть этот город, но это не имело значения. Черный Мидас был его приоритетом. Его работа клерком в Гильдии торговцев была просто фасадом и вторична.

Он все еще должен быть в городе. Если я собираюсь убить его, то сейчас самое подходящее время.

Зен выпрыгнул из окна и мягко приземлился на землю. Ночной прохладный ветерок коснулся его. Хотя был поздний вечер, по улицам ходило несколько человек - город все еще кипел жизнью.

Дзен активировал свою магию и стер свое присутствие. Используя свои способности, он слился с ночью. Он бежал по переулкам и улицам и в конце концов добрался до постоялого двора, где остановился молодой дворянин.

Охраны вокруг не было, а дверь была открыта. Когда он вошел, служитель за столом уже полуспал.

Журнал регистрации.

Грамотности в обязательном порядке обучали всех убийц Черного Мидаса. Зен просмотрел журнал, ища комнату Ларка Маркуса. Найдя ее, он сразу же поднялся на третий этаж и остановился перед комнатой. Во всем трактире было тихо. Вероятно, все спали.

Дзен ловко отпер деревянную дверь и вошел в комнату. В комнате была кромешная тьма, но его натренированные глаза все четко видели. На кровати крепко спал молодой дворянин с серебряными волосами.

Он был молод, возможно, лет на двадцать младше его, но Цзэн не чувствовал ни малейшего угрызения совести. Он убьет его здесь и выполнит данное ему поручение.

Убедившись, что спящий молодой человек - тот самый дворянин, который несколько дней назад посетил Гильдию торговцев, Дзэн подкрался к кровати и вытащил отравленный кинжал. Он уже собирался вонзить его прямо в шею, когда раздался голос.

"Тебя нет среди тех, кто следил за мной раньше", - сказал голос. Он звучал прямо за его спиной, как будто его обладатель говорил прямо ему в уши. "Кто ты?"

Дзен напрягся. Рефлекторно он взмахнул кинжалом и ударил лишь по воздуху. Он огляделся и никого не увидел. Он посмотрел на кровать и понял, что юноши нет.

"Ответь мне". Голос был ледяным.

С губ Зена едва не сорвался крик, когда он почувствовал удар кулаком в живот. Он согнулся от боли и оглядел комнату. Там никого не было.

Невозможно! Как он, элитный убийца из Черного Мидаса, мог не заметить присутствия своего врага?

На него обрушился еще один удар кулаком, на этот раз по лицу. Его нос сломался, а из губ хлынула кровь. Однако он не дрогнул и остался стоять на месте.

Где он? Почему я его не вижу?!

"Проклятье", - сплюнул Зен. Он начал активировать свою магию. Под его ногами засветился небольшой магический круг, а вокруг него засияли руны. Символы распались на множество частиц света, и все его тело стало покрываться молниями.

"Моя комната сгорит, если ты это сделаешь", - сказал голос.

К удивлению Дзена, магия, покрывавшая все его тело, начала рассеиваться.

Моя магия почти завершена! Не получилось?!

Глаза Дзена расширились, когда он понял, что она была насильно нарушена обладателем голоса. Но это же абсурд! Невозможно! Только те, кто имеет ранг магов Королевского двора, были способны на такой подвиг!

По его позвоночнику медленно поползли мурашки.

Лидер Черного Мидаса сказал ему, что скоро сюда пришлют несколько убийц, и его задача - получить как можно больше информации о благородном до их прибытия. Ему следовало дождаться их. Ему не следовало действовать так опрометчиво. Если бы он знал, что якобы некомпетентный сын герцога Дракуса - такое чудовище, он бы действовал медленно и осторожно.

Температура в комнате внезапно упала. Зен не мог пошевелиться. Посмотрев вниз, он понял, что половина его тела, а также обе руки уже скованы льдом.

Обладателя голоса по-прежнему нигде не было.

"Не хочешь говорить, да?" - сказал голос. "Чтение твоих воспоминаний может не дать мне того, что я хочу. В конце концов, это случайная, фрагментарная информация".

Холодная рука схватила его за лицо. Зен почувствовал за ней убийственное намерение. Он хотел закричать, но голоса не было.

"Даже такие крутые парни, как ты, в конце концов заговорят, если их сломить". Боль пронзила все тело Дзена. Он стиснул зубы, все его тело содрогалось от мучительной боли. Слезы текли по его глазам, а с губ срывались приглушенные стоны.

"Посмотрим, насколько ты предан, не так ли?" Голос был холодным и пронзительным.

Зен закричал, но голоса не было.

***

На "допрос" ушел почти весь запас маны Жаворонка. Удивительно, но прошел почти час, прежде чем мужчина решился заговорить. К тому времени он был уже полумертв и умолял Ларка убить его.

Вопреки его первоначальным предположениям, этот человек не был послан Большим Моной. По словам киллера, он входил в преступную группировку под названием "Черный Мидас" - объединение, принадлежащее одному из трех герцогов. Он получил приказ от их лидера провести расследование и, если представится возможность, убить его.

Но больше всего Ларка удивил мотив. Это было сделано не ради выкупа или золота, а из-за чего-то другого.

- Соперничество за трон.

По словам убийцы, через четыре года король выберет себе преемника из сыновей трех

герцогов. Как второй сын лорда Дракуса, он был в числе претендентов на трон.

Значит, мой брат сейчас самый сильный кандидат, и они надеются с моей помощью сместить его.

Ларк язвительно улыбнулся. Кто бы мог подумать, что вокруг разыграется такая драма, пока он был занят обустройством города? События неожиданно приняли интересный оборот.

Он усмехнулся.

"Король?" Ларк посмотрел в открытое окно. "Меня это не особо волнует. Но если они собираются прийти и напасть на меня..."

Его глаза были хищными.

Ларк решил сокрушить любого, кто посмеет лишить его жизни или причинить вред его городу.

Послесловие

Спасибо, что прочитали "Легенду об арх-маге"! Пожалуйста, найдите время, чтобы зайти на страницу книги на Amazon и оставить отзыв. Мне нужно как минимум 50 отзывов, чтобы система Amazon продвинула мою работу. Пожалуйста, помогите мне в этой части.

Имейте в виду, что выложенные там главы - это черновики, не вычитанные версии. Если вы грамматический нацист, не советую читать на этой странице.

Следующая книга будет посвящена Легиону Объединенного Альянса Гракаса (15 000 сильная армия) против Блэкстоуна. Опять же, если вам нравится моя работа, пожалуйста, оставьте отзыв. Это сильно мотивирует меня работать быстрее.

Спасибо!

http://tl.rulate.ru/book/39727/1815022