ТОМ 1: Глава 12

В своем кабинете Ларк тщательно дорисовывал карту города Блэкстоун и его окрестностей. Вчера он много раз летал в небо и наносил на карту город, а также большую часть Бесконечного леса, окружавшего север и восток, реку Райл, протекавшую через лес, равнины Кастель, простиравшиеся на юге, и реку Прей, соединявшуюся с Городом Льва на западе.

Поскольку запаса маны не хватало, Ларку приходилось постоянно взлетать в небо и записывать изображение внизу. Это была сложная задача, на выполнение которой у него ушел почти целый день.

"Наконец-то", - вздохнул он и отложил перо. На столе лежала большая карта города Блэкстоун.

Карта была абсолютно необходимой вещью, если он хотел расширить границы города. Взглянув на нее, он понял, что нет необходимости продлевать ирригационную систему от реки Райл на запад. Он мог бы просто создать вторую, соединяющуюся с рекой Прей.

Из-за двери послышались два стука.

"Войдите", - сказал Ларк.

Дверь открылась, и в комнату вошел дворецкий.

"Молодой господин, то, что вы просили у масона, уже готово", - сказал дворецкий.

Ларк удивленно поднял брови. "Это быстро". Он одобрительно кивнул. "Отлично. Гастон, прикажи слугам погрузить бочки с камнями на телеги. Мы немедленно отправимся к северной границе".

"Понял". Дворецкий поклонился и вышел из комнаты.

По пути в сад он прошел через зал, где тренировались солдаты. Как и раньше, они повторяли одни и те же базовые движения снова и снова. Несколько дней назад было много ворчания и жалоб по этому поводу, но, похоже, с течением времени солдаты привыкли к этому распорядку. Их жесткие позы немного расслабились, и хотя их движения все еще были грубыми, они стали походить на солдат, проходящих обучение в Империи Магов.

Закупив в Городе Льва большое количество железных слитков и орматановой пыли, Ларк тайно изготавливал волшебные копья для солдат. На древке каждого копья Ларк выгравировал магические диаграммы и формации, позволяющие даже не владеющим магией использовать элементарную магию при каждом ударе копья.

Ларк планировал раздать эти предметы, как только солдаты приобретут определенный навык владения копьем. В конце концов, оружие, способное превратить немага в солдата-мага, было бы бесполезно в руках неумелых.

Увидев молодого мастера, капитан Карат крикнул: "Всем солдатам - салют!".

Сразу же солдаты, отрабатывающие свои навыки пронзания, встали во весь рост, их копья аккуратно лежали справа. Они сжали левый кулак и ударили себя в грудь, создавая громкий и равномерный звук.

Ларк улыбнулся, увидев это. Такое же приветствие использовалось в Империи Магов. В его

прошлой жизни десятки тысяч магических солдат, приветствуя своих командиров, ударяли себя в грудь, и от одного этого приветствия сотрясалась сама земля. Теперь, когда он думал об этом, это было действительно подавляющее и бодрящее чувство.

Когда число солдат увеличится, я снова услышу этот звук.

Ларк с нетерпением ждал этого дня.

"Продолжай свои тренировки".

"Понял!"

Наверное, пройдет год или два, прежде чем эти парни станут достойными владеть волшебными копьями. Если я дам им эти предметы сейчас, их рост будет остановлен в одно мгновение. Нет ничего опаснее, чем стать самодовольным из-за волшебных предметов. Я видел, как много солдат погибло из-за того, что они слишком доверяли этим вещам. В конце концов, только собственные навыки спасут вас на поле боя.

Прибыв на северную границу, Ларк увидел то, что попросил сделать каменщика. Это была конструкция из кирпичей и глины. Его корпус был похож на ящик, а на конце была длинная труба, напоминающая дымоход. По замыслу Ларка, половина его корпуса была закопана в землю. Рядом с ним Масон и его люди возводили два таких же сооружения.

"А, это Молодой Мастер", - сказал Серебряный Коготь. Он вытер грязь со своих рук и поклонился. "Мы закончили то, о чем вы просили. Сейчас мы работаем над второй".

Ларк осмотрел готовый продукт. Он постучал по нему и кивнул. "Хорошая работа. С этим можно будет ускорить строительство Города Черного Камня".

Серебряный Коготь уже обсуждал это сооружение с молодым мастером. По словам молодого мастера, эта штука, которую они сделали, называлась печью. Необходимый инструмент для создания цемента.

По рассказам молодого мастера, цемент был веществом, способным соединять камни вместе за короткий промежуток времени. Кроме того, его было очень легко приготовить, если у человека были необходимые материалы. Серебряный Коготь не совсем понимал все шаги и детали, но молодой мастер обещал продемонстрировать ему это.

Честно говоря, Масон сомневался в этом. В конце концов, если такой удобный метод был доступен, почему Королевство и Империя не использовали его? Он был масоном уже несколько десятилетий и знал, как тяжело и долго строить из камня. Он никогда раньше не слышал о таком удобном пути.

"Послушай, я хочу, чтобы с этого момента производство цемента стало для тебя приоритетным. Темпы развития города просто слишком медленные", - сказал молодой мастер. "Нам нужен цемент, чтобы ускорить процесс строительства. Понятно?"

"Да, молодой мастер".

На самом деле Серебряный Коготь считал, что город и так развивается достаточно быстро. Даже в Городе Льва он никогда не видел столько проектов одновременно. Мелиорация бесплодных земель. Строительство птицефабрики. Расширение границ города. Строительство жилых домов. Проект строительства главной дороги. И, наконец, план орошения северных земель. Все это были амбициозные проекты.

Тем не менее, казалось, что молодой мастер считает, что скорость развития все еще медленная. Серебряный Коготь криво усмехнулся при этой мысли.

Молодой господин приказал слугам выгрузить бочки из телег. Открыв их, Серебряный Коготь увидел внутри множество камней.

"Слушайте. Мы создадим цемент из этих известняков. К счастью, в округе их много".

У Ларка была теория, что эта земля когда-то была погружена под воду, возможно, тысячи лет назад, что объясняет наличие этих известняков рядом с Бесконечным лесом. Это была настоящая удача, ведь ему не придется заказывать их в других городах.

Ларк взял кирку и ударил по камням, создавая множество мелких кусков. "Разбейте большие камни на мелкие кусочки. Сначала на их измельчение уйдет много времени, но в долгосрочной перспективе это сэкономит нам силы на то, чтобы вернуть большие куски в печь, если жар не смог их разбить". Он посмотрел на всех, убеждаясь, что они внимательно слушают его указания. "После этого поместите их внутрь вот этой штуки". Он указал на печь.

Далее Ларк объяснил, что с помощью дров или угля они будут топить печь. Благодаря структуре печи тепло со временем накапливалось, что приводило к повышению температуры. Когда температура достигала определенного уровня, камень разлагался, образуя негашеную известь и одновременно выделяя определенный газ.

"Готовый продукт называется цементом. Мы будем использовать его для изготовления бетона", - сказал Ларк. Масон и его люди были явно озадачены, но он продолжал говорить, не обращая внимания. Он знал, что со временем они все поймут. "Когда известь остынет, смешайте ее в таком соотношении - одна часть извести, две части песка, три части гравия. После этого медленно добавляйте воду".

Ларк не был уверен в этом соотношении, но решил, что пока это хорошая отправная точка. По крайней мере, как только им удастся создать негашеную известь, остальные шаги будут простыми. Им просто нужно будет методом проб и ошибок определить необходимое количество цемента, песка, гравия и воды.

"Все должны избегать вдыхания пыли, образующейся в печи", - сказал Ларк. Он также предупредил об опасности контакта с негашеной известью. Он красочно описал, что произойдет, если к ней прикоснутся без предварительного охлаждения.

После его предупреждений и демонстрации Серебряный Коготь и его люди приступили к выполнению задания.

Ларк наконец-то сделал первый шаг по внедрению цемента в этом городе.

http://tl.rulate.ru/book/39727/1814999