

Своим ножом Джейк терпеливо срезал костную стружку, придав ей форму рукоятки, а затем разрезал верхние головки пополам примерно на шесть дюймов в глубину, чтобы можно было вставить косы внутрь.

К счастью, у него был сверхпрочный клей и прочная лента, которыми он прикрепил косы к бедренным костям, которые служили рукоятками для этого импровизированного оружия. Затем он использовал эту же ленту, чтобы обернуть ручки, чтобы сделать их толще и смягчить захват. Пока кожаные ремешки не были доступны, этого было бы достаточно, чтобы сделать их удобными в использовании.

Как только его работа была завершена, Джейк сделал несколько движений в воздухе своим новым оружием, прежде чем передать эти импровизированные мачете или короткие сабли Эми и Уиллу, чтобы они опробовали их.

Комфорт был в порядке, но косы оказались тяжелее, чем он себе представлял. Вероятно, поэтому у этих Дигесторов были проблемы со стоянием в вертикальном положении.

У первого монстра, который едва не стал причиной его смерти, похоже, не было никаких проблем... встать. Он всем сердцем надеялся, что первый встреченный им Дигестор был аномалией в этой области, потому что засада из трех таких монстров так хорошо не кончится.

В этом была разница между Уровнем 1 и Уровнем 2.

— Ручки вам подходят? — вежливо спросил Джейк.

«Я могу сделать их немного толще из оставшегося скотча, но вам придется привыкнуть к весу».

«Это здорово!» Уилл сделал комплимент, подняв большой палец вверх. Он уже развлекался со своей саблей, пытаясь имитировать эффектные движения Джейка и движения из боевиков, которые он смотрел.

Что касается Эми, то ей было трудно владеть лезвием своими крошечными ручками, но можно было сказать, что она испытала облегчение при мысли о том, что больше не будет безоружной перед лицом этих монстров.

Пока они осматривали свои новые игрушки, Джейк собрал пригодную для использования кровь монстров, наполнив все свои флаконы до краев. Мясо он оставил позади, еды на данный момент хватает. Он собрал бы шкуры, чтобы сделать кожу, но на это ушло бы гораздо больше времени, чем было в его распоряжении. И если он собирался это сделать, он мог бы также использовать Дигестора более высокого уровня.

Затем он сделал еще две сабли, привязал их к своему рюкзаку и снова отправился в путь.

Солнце начало садиться, и света стало совсем мало. Желтые солнца медленно уступали место пурпурным лунам. К сожалению, пронзительное кудахтанье становилось все чаще и все ближе, подтверждая печальную гипотезу о том, что эти дигесторы охотятся и ночью. Они не смогут отдохнуть, пока не покинут этот лес или не найдут подходящего убежища.

Но как только они собирались пережить адскую ночь, другая группа людей во главе с Плейбоем пережила другой вид ада, который заставил их принять отчаянное решение.

«Кайл, ты уверен, что мы на правильном пути?» — спросила блондинка по имени Сара, с тревогой ступая через папоротники.

«Конечно», — саркастически подтвердил Плейбой. «Ты видишь тот след у того камня вон там. Там должен быть остаток одного из моих патронов, когда я стрелял в монстра».

Ребенок, отпустивший мамину руку, резвился возле скалы и действительно нашел патрон после нескольких минут поисков.

«Он у меня!» — воскликнул он, гордясь своей находкой.

— Вернись сюда, Тим! — крикнула мать усталым голосом. Она была самой старшей в группе, и все эти прогулки утомили ее, не говоря уже о том, что ей нужно было защитить ребенка.

— Спасибо, малыш, — неловко поздравил его Кайл, глубоко внутри раздраженный.

«К сожалению, из пустой гильзы не сделать пулю. Ты можешь выбросить ее туда, где нашел. Но, по крайней мере, у нас есть подтверждение, что мы на правильном пути. Если я не ошибаюсь, мы должны быть в состоянии найти торговый центр, где мы появились в конце этого леса».

«Мне жаль, что я сомневалась в тебе», — извинилась Сара не очень сожалеющим тоном.

«Ха-ха, не волнуйся. Здесь все немного на взводе...»

— Недаром... — пробормотала одна из его поклонниц.

"Верно..."

Группа молча продвигалась вперед, больше не смея сомневаться в чувстве ориентации Плейбоя. Действительно, через четверть часа они покинули лес, прибыв на своего рода поляну, где была часть торгового центра, в котором они находились, когда их перенесли на В842.

Тем не менее, здание осталось объемным, размером с футбольный стадион, и состояло из шести этажей, на первом из которых располагался гипермаркет, торгующий всевозможными продуктами и коммунальными услугами.

«Джекпот!» Кайл поздравил себя, увидев остальную часть торгового центра.

Большая часть гипермаркета была сохранена, а это означало, что продукты не закончатся еще долгое время. Это станет идеальной базой, дав им время найти других выживших и найти способ легко собирать Эфир.

Оказавшись перед зданием, группа осторожно прошла через автоматическую дверь, которая все еще работала, вероятно, благодаря резервному генератору. В результате даже свежая и замороженная еда имела надежду оставаться какое-то время годной к употреблению, пока у генератора не разрядится аккумулятор.

Очарованные, они бросались в секции по своему выбору, собирая еду, которую они жаждали, прямо с полок. Смех ребенка разносился эхом по магазину, когда он с удовольствием ел выпечку за пустой пекарней, а его мать с легкой улыбкой на губах напоминала ему, что нужно прожевать достаточно, прежде чем проглотить.

Вместо этого молодые женщины из группы отправились в санитарный отдел, обыскивая полки с интимной гигиеной, понимая, что такая возможность не представится снова в ближайшее время.

Трое трусливых мужчин, которые до сих пор вели себя довольно осторожно, воспользовались случаем, чтобы пойти в спортивный магазин, чтобы обменять свои шорты и шлепанцы на более внедорожную одежду.

Вдохновленный ими Плейбой поступил точно так же, избавившись от джинсов и замшевой обуви в обмен на удобные кроссовки. Было не время хвастаться.

Вскоре вся группа сменила летнюю одежду на более подходящую.

Затем они начали один за другим обходить все магазины, большинство из которых были бесполезны для обеспечения их выживания в этом постапокалиптическом мире.

Несколькими часами ранее они были бы рады возможности свободно пользоваться новейшими компьютерами и смартфонами, но сейчас эти предметы были менее ценны, чем бутылка пресной воды.

Поднявшись на эскалаторе на второй этаж, группа снова разошлась, чтобы осмотреть здание.

Снаружи начали садиться солнца, и свет постепенно тускнел. Однако из-за неоновых огней в торговом центре и отсутствия окон, группа людей не заметила изменений.

Осмотр второго этажа прошел гладко, как и третьего этажа, и, за исключением магазина игрушек, поразившего ребенка, и множества бутиков одежды, они ничего существенного не нашли.

На четвертом этаже они закричали от радости, обнаружив большую мебельную вывеску. Там были оборудованные кухни, выставочные ванные комнаты, но, прежде всего, спальни и кровати, решавшие вопрос, где они будут спать этой ночью.

К сожалению, именно в этот момент ситуация резко изменилась, приведя их прямо в ад. Когда группа снова рассеялась по магазину в поисках кровати, на которой они будут спать, раздался пронзительный грохот... рядом с ними.

Через несколько секунд крик страдания нарушил их спокойствие, мгновенно превратив эфемерную эйфорию в ледяной ужас.

Плейбой вскочил с кровати, как если бы он лежал на чертежной кнопке, затем неуверенно вытащил свой кольт, прежде чем выбежать из магазина. Он был не единственным, у кого была такая же идея, его поклонники следовали за ним по пятам.

Даже мать и ребенок отреагировали на месте и внимательно следили за ними. Когда они подошли к эскалатору, чтобы спуститься по лестнице, полупрозрачное существо преградило им путь, набросившись на них с косами на руках.

Кайл успел вовремя нырнуть, а вот одной из девушек повезло меньше, и она была буквально выпотрошена у них на глазах, а ее крики агонии спровоцировали ужасные рвотные позывы у выживших.

"Дженни!" Другая молодая женщина рыдала, увидев, как ее подругу калечат, но Сара крепко

схватила ее за руку и потащила к эскалатору.

«Все кончено, ты ничего больше не можешь для нее сделать!» — вскричала она, не проявляя пощады. Для нее не было ничего важнее собственной жизни.

Затащив подругу, они снова отправились в путь вместе с Плейбоем, матерью и ребенком.

Добравшись до первого этажа, они услышали еще один крик страдания, на этот раз мужской, и ничего. Никто из троих мужчин за сорок не смог убежать от монстров.

По крайней мере, они так думали, потому что, когда они собирались убежать через автоматическую входную дверь, они услышали торопливые шаги, а затем:

— Подождите меня! Не... не дайте мне сгнить здесь! — задыхающимся голосом вскричал лысеющий мужчина уже не в расцвете лет. Он был одним из трех мужчин, которых они считали мертвыми.

Каким-то чудом ему удалось сбежать от Дигесторов, воспользовавшись тем, что монстры пожирали его друзей, чтобы пройти по эскалатору позади них.

Однако снова раздалось пронзительное кудахтанье, и это был спусковой крючок, который напомнил им, что на самом деле у них нет времени колебаться. Дигесторы ели довольно быстро и не удовлетворились своей скудной едой.

Группа бежала, не оборачиваясь, пока у них не перехватило дыхание. По прошествии, казалось, бесконечного времени, когда пронзительное кудахтанье давно стихло, они остановились, одолеваемые усталостью и нехваткой кислорода.

Адреналин угасал, и последствия их кавалькады в олимпийском стиле уже начинали ощущаться. Через несколько часов они будут испытывать ужасную боль.

Когда они отдышались, Кайл посмотрел на остальную часть группы. Их осталось всего семеро. В результате нападения они потеряли трех человек. Его не волновала смерть двух мужчин, но смерть Дженни повлияла на него. В конце концов, в прошлом у них было вместе много сексуальных приключений, и, несмотря на то, что она была глупой, она была хорошим другом.

Другие молодые женщины также оплакивали потерю своего друга, за исключением Сары, которая смотрела на него взглядом, говорящим: «Что нам теперь делать?». «Откуда мне знать...» — было написано на растерянном лице Плейбоя в качестве ответа.

«Я хочу, чтобы мы вернулись к большому, страшному человеку!» Ребенок заскулил с лицом, полным слез. «Я уверен, что даже монстры его боятся!»

Говорят, что истина исходит из уст детей... Или Оракула... Они чувствовали себя потерянными, и даже если ему не нравилось решение, оно было перед ним, и это был ребенок, который нашел его.

Возвращаясь к тому психопату... При воспоминании о ссоре с этим человеком по его спине пробежали мурашки. Тем не менее Кайл согласился с доводами ребенка.

Испытав его навыки и характер, не было сомнений, что эти монстры, или, по крайней мере, те, с которыми они встречались, ему не ровня. Возможно, он переоценивает этого человека, но это показывает, насколько сильно этот человек произвел на него глубокое впечатление.

«Это действительно единственное решение, которое у нас осталось», — неохотно заявил Плейбой.

Сара не была в восторге от этой идеи, но она не могла придумать ничего более многообещающего, чем это. Их устройства Оракула явно не учитывали этих дигесторов в своих прогнозах. Скорректированный Путь был неопределенным и рекомендовал им вернуться по своим следам.

Что же касается остальной группы, то они без колебаний одобрили эту идею. Они просто были истощены и устали от всех взлетов и падений, которые они испытали сегодня.

Усталые, но слишком нервные и озабоченные, чтобы отдыхать, группа снова отправилась в путь в сумерках, возвращаясь назад, чтобы найти человека, которого они надеялись никогда больше не встретить...

<http://tl.rulate.ru/book/39413/2283920>