

Глава 137: Великое Небесное Искусство Создания Инь-Ян!

«Мама, не нужно!»

Ван Чун поспешно повернул ее.

«Почему?»

Мадам Ван была удивлена. Она не думала, что Ван Чун отреагирует таким образом.

«Чун, я делаю это ради твоего благополучия! На самом деле, я должна была уже давно предоставить для тебя учителя. Это произошло только из-за отсутствия твоего отца и моей небрежности. Послушай меня на этот раз!»

«Мама, подождите секунду. Тренировочный лагерь Кунью еще не открыт, не так ли? Поговорим об этом через некоторое время».

Ван Чун пытался избежать этой темы.

Ван Чун знал, что его мать делает это из добрых намерений, но, учитывая его нынешнее состояние, ему не нужен учитель. Скорее, он был бы более подходящим учителем для других.

Привлечение учителя, который не знал о его состоянии, могло бы сдержать его. Ему нужно было бы дважды думать, прежде чем что-либо предпринять, и он не смог бы действовать так свободно, как хотел.

Возьмем, к примеру, секретную алхимическую организацию. Учитывая, что кто-то будет учить его боевым искусствам, будет всего лишь вопросом времени, прежде чем он узнает о ней.

Как только секрет просочится, весь Клан Ван будет замешан в этом вопросе, и все прошлые усилия Ван Чуна станут напрасными.

«Что ты имеешь в виду, говоря подождать? К тому времени уже будет слишком поздно. Нелепость! Послушай меня, я найду подходящего учителя для тебя. Тогда этот вопрос будет решен!»

Мадам Ван наконец проявила себя в качестве родителя. Было бы слишком поздно начинать культивирование к тому времени, когда откроются Три Великих Тренировочных Лагеря. Если так легко относиться к этому вопросу, это ничем не будет отличаться от валяния дурака!

«Ох, мама. Тогда я скажу вам правду. На самом деле ... У меня уже есть учитель!»

Увидев решимость своей матери в этом вопросе, Ван Чун решил «признаться».

«У тебя есть учитель?»

Мадам Ван была в шоке.

«На самом деле! Мама, разве ты не видишь, что моя культивация значительно улучшилась? Разве я не победил внука герцога Сюй, Сюй Сюаня, еще в Посольстве Четырех Кварталов? На самом деле у меня уже есть учитель. Кроме того, это дядя назначил его мне».

В этот решающий момент Ван Чун поспешно использовал имя дяди Ли Линя. В качестве эксперта в Императорской Армии имя дяди Ли Линя было чрезвычайно убедительным.

«Твой дядя?»

Как и ожидал Ван Чун, как только мать услышала имя дяди Ли Линя, она сразу же нахмурилась. Однако она не стала упорствовать с этим вопросом дальше.

«Для дяди действительно мог бы найти учителя для тебя. В конце концов, твой дядя из Императорской Армии, а королевский дворец заполнен экспертами. Учитывая его возможности, для него не должно быть слишком сложно найти хорошего учителя».

Мадам Ван, наконец, смягчилась.

Ван Чун поспешно воспользовался этим, чтобы сменить тему. Когда он вышел из комнаты, то поспешно вытер холодный пот со лба.

«Я должен сообщить дяде о сказанном, чтобы убедиться, что в наших историях нет различий».

Подумал Ван Чун. Несмотря на то, что он использовал дядю как щит, Ван Чун не беспокоился. Его мать, возможно, не была опытным человеком, но ее тоже было нелегко обмануть.

Кто знает, когда она вдруг почувствует вдохновение, чтобы спросить об этом.

«Похоже, мне нужно привести свой план в действие!»

Подумал Ван Чун, когда он вспомнил произошедшее. Покинув свой дом, он поехал в своей карете до самой Резиденции Вэй.

«Ван Чун, ха-ха-ха! Ты, наконец, вернулся!»

Услышав известие о прибытии Ван Чуна, Вэй Хао сразу же взволнованно воскликнул. Он так взволновано смотрел на Ван Чуна, что казалось, что его глаза вот-вот выскочат. Месяц отсутствия и Вэй Хао выглядел значительно больше, чем раньше. Он также казался гораздо более энергичным.

(П/П: кто забыл, Вэй Хао - полный парень, который помог выставить на обозрение меч Вутц в Павильоне Блюботтл, принадлежащий его Клану Вэй)

Кроме того, было несколько учеников, которые следовали за ним.

«Когда я услышал, что ты покинул город, я несколько раз посетил вашу резиденцию, но даже ваши охранники не знали, куда ты пошел. Это несколько последователей, которых я принял недавно. Тао Чунь и Лю Цзинь, поторопитесь и воздайте уважение Молодому Мастеру Чуну!»

Вэй Хао рассмеялся, когда он указал на двоих позади него.

«Отдаем уважение Молодому Мастеру Чуну!»

Услышав слова Вэй Хао, два отпрыска быстро поклонились. Когда они подняли голову, их глаза мгновенно остановились на Ван Чуне, который все еще был в карете. В глубине их глаз можно было увидеть слабый страх.

В Павильоне Восьми Богов не было никого, кто не слышал о Ван Чуне.

«Похоже, вы очень хорошо ладите!»

Ван Чун удивленно посмотрел на двух отпрысков. Вэй Хао был известным «одиноким волком» в Павильоне Восьми Богов, а кроме Ван Чуна, у него не было друзей.

Подумать только, этот человек действительно нашел себе последователей!

«Все в порядке! Сейчас все в порядке!»

Первоначально Ван Чун посетил Вэй Хао, потому что у него были некоторые вопросы, но он отбросил их в сторону на данный момент.

«Хе-хе, правда! Ты не знаешь, насколько послушным был этот парень Гао Фэй после того, как я избил его. Хе-хе, этот парень, Су Бай, подумал, что будет так легко достать меня? Теперь, в Павильоне Восьми Богов, я, Вэй Хао, могущественная фигура. Никто не смеет стоять на моем пути!»

Вэй Хао радостно похлопал по своей груди.

«Ха-ха, Младший Вэй, не думай, что ты можешь водить меня за нос. Ты думаешь, что я тебя не знаю?»

Ван Чун немедленно разоблачил его ложь. После этого он подозвал его к карете.

«Подойди, у меня есть кое-что, о чем мне нужно поговорить!»

«Ох. Вы должны вернуться, я найду вас позже».

Увидев, что Ван Чун стал серьезным, Вэй Хай дал указание двум отпрыскам перед тем, как зайти в карету Ван Чуна.

Вскоре карета начала двигаться. Вэй Хао занял место напротив Ван Чуна.

«Ван Чун, в чем дело?»

«Вэй Хао, ты помнишь человека, о котором я тебе говорил в последний раз? Тот, которого я просил тебя найти?»

«Чжан Мунянь?»

«Нет, другой. Не может быть, чтобы ты забыл об этом?»

Обеспокоенно спросил Ван Чун.

«Ах, ты имеешь в виду это».

Вэй Хао сразу понял, о чем говорила другая сторона.

«Я занялся вопросом о Зале Милосердия сразу же. Вокруг столицы уже создано более тридцати отделений, и каждый день мы подаем кашу, одежду и одеяла бродягам. Однако ежедневные расходы на него чрезвычайно высоки, и деньги, которые ты мне дал, заканчиваются. Что касается старшего, которого ты попросил меня найти, я попросил моих людей следить за ним, но результатов пока нет».

После произошедшего в Павильоне Блюботтл, под присмотром своего дяди, Ван Чун продал первый стальной меч Вутц Чжао Фенчэню по цене 37 000 золотых таэлей.

Ван Чун отдал половину суммы Арлохе и Аблонодану, а другую половину - Вэй Хао. Именно тогда Ван Чун попросил его о нескольких услугах.

Первым делом было создание Зала Милосердия.

В своей предыдущей жизни, когда клан Ван был обездолен, Ван Чун бродил по улицам и испытывал горечь, презрение, унижение, голод и холод.

Это было потому, что он испытал эту жизнь и принял помощь и милосердие других, он мог сочувствовать судьбе других бродяг.

Независимо от того, какой континуум временного пространства был, даже в самую процветающую эпоху всегда были нищие, изгнанные и бродяги.

Было много причин для их бедности. Некоторые из их кланов пали, как клан Ван Чуна; некоторые из них родились с ограниченными возможностями; некоторые из них встретились с бедствиями; некоторые из них получили большие травмы; некоторые из них потеряли землю, которой они зарабатывали на жизнь ...

Независимо от причины, за каждой из них была трагедия!

Именно из-за своего личного опыта Ван Чун думал о создании этого Зала Милосердия, чтобы помочь нуждающимся, точно так же, как эти анонимные незнакомцы помогли ему в его предыдущей жизни.

Это было одним из желаний Ван Чуна из-за его предыдущей жизни!

Кроме этого, он также искал таинственного старика.

Было несколько вещей, которые Ван Чун очень желал в своей предыдущей жизни, но так и не получил! Даже на грани смерти эти вещи остались без него.

Одним из них был Су Чжэнчэн со своим «Искусством Уничтожения Богов и Демонов». В сражении у столицы Су Чжэнчэн убил тысячи иноземных захватчиков своим сокрушительным мечом, тем самым притупляя их мощное наступление.

Сразу после того, как этот беспрецедентный метод показал свое преимущество и потряс мир, он был похоронен с Су Чжэнчэном в руинах столицы, и ему было суждено остаться потеряннным в будущем.

В предстоящие дни были бесчисленные отчаянные битвы, где требовалась такая мощная божественная техника, но, к сожалению, никто не обладал знаниями или возможностями заполнить этот пробел.

В предыдущей жизни Ван Чуна, когда люди говорили об этой технике, они не могли не вздохнуть с сожалением.

Кроме этого, существовало также «Великое Небесное Искусство Создания Инь-Ян».

Во время битвы с иностранными захватчиками на Центральных Равнинах был особенно исключительный человек. Без какого-либо оружия он смог убить бесчисленное количество иностранных захватчиков.

Все иностранные захватчики, которые стояли перед ним, трагически погибли, сведенные к

сухим гниющим трупам.

Сила, что этот человек проявил с «Великим Небесным Искусством Создания Инь-Ян» в ходе войны против иностранных захватчиков не бледнела ни в малейшей степени по сравнению с Су Чжэнчэнем, который самостоятельно блокировал целую армию в столице.

В ту катастрофическую эпоху она была признанной как одна из пяти мистических искусств!

Однако было жаль, что, хотя этот человек сумел получить эту непревзойденную божественную технику, его таланта просто не хватало. Его боевой опыт, скорость реакции, ловкость, ловкость и приспособляемость не могли сравниться с калибром этой божественной техники.

Все думали, что это мистическое искусство было потрачено впустую на средний талант этого человека.

Однако именно после этого человека все поняли, что это не так.

Когда этому человеку было двадцать семь-двадцать восемь, он работал служащим богатого клана. У него не было большого успеха в боевых искусствах, или, скорее, он даже не интересовался ими.

Однако у него была сила, которой мало кто обладал - доброе сердце. Даже в обычных случаях он помогал нуждающимся.

Однажды, из некоторых совпадений, он фактически спас несравненного старого демона. Когда этот демон был моложе, он совершил много злых дел. Кровь бесчисленных людей окрасила его руки, и его имя было предметом страха в боевом мире.

Однако его предали товарищи, и, в конце концов, он был спасен молодым человеком. После этого его природа внезапно изменилась. Отказавшись от своего злого «я», он начал посвящать себя тому, чтобы делать добро вместо этого, став добрым и сострадательным стариком.

Этот старик заставил этого молодого человека принять его «Великое Небесное Искусство Создания Инь-Ян» и наставил на совершенно отличный маршрут от того, по которому он шел раньше.

Как бы пытаясь искупить свои грехи, а также изменить обычную конституцию этого молодого человека, этот старший, в конце концов, отказался от своей силы и жизни, чтобы передать всю свою энергию другой стороне, создав тем самым беспрецедентного эксперта.

С другой стороны, из-за чрезмерной потери силы, старик умер.

Таким образом, этот обычный молодой человек превратился в первоклассного специалиста за одну ночь! Чтобы отблагодарить доброту старика, добрый молодой человек заставил себя стать жестоким и бессердечным, чтобы отомстить тем, кто тогда предал этого старика. Он оказался на том же пути, что и старик, на пути, которого он не хотел с самого начала!

Ван Чун никогда раньше не видел этого человека, и все это были рассказы, которые рассказали другие люди.

Если человек ступает по пути, который ему не нравится, то, даже если он добьется успеха, он не будет счастлив.

Когда человек обычного таланта, не заинтересованный в боевых искусствах, вступил в боевой мир, чтобы отплатить за чужую доброту, его судьба уже была запечатана.

В конце концов, невероятный специалист, который унаследовал «Великое Небесное Искусство Создания Инь-Ян», из-за нехватки боевого опыта попал в окружение иностранной стальной конницы и умер.

Таким образом, «Великое Небесное Искусство Создания Инь-Ян» было утеряно!

В то время Ван Чун еще не стал Главнокомандующим Центральными Равнинами, и боевые мастера из Центральные Равнин также еще не организовали грандиозный сбор, чтобы открыть всем доступ для своих боевых искусств!

Подобно «Искусству Уничтожения Богов и Демонов», исчезновение этой техники стало одним из самых больших сожалений боевых мастеров той катастрофической эпохи!

<http://tl.rulate.ru/book/3937/164588>