

Актерский состав и команда для нового проекта Цинь Цзи Жаня формировались. Из двух сценариев, которые он получил, один был чрезвычайно сатирическим с акцентом на современную борьбу за власть, а другой был сюаньхуань, происходящий в древние времена. Первый назывался "Война за власть", а второй - "Сын искусства".

После некоторых тщательных размышлений и нескольких тщательных сравнений он решил сначала снять "Войну за власть". Главным героем фильма был неизвестный полицейский. Эта история содержала элемент саспенса*, но в ней больше внимания уделялось гуманности, правам и взаимосвязи между моралью и официальными законами. Местом происшествия послужило место автомобильной аварии. Водитель, участвовавший в аварии, вышел из сложного положения, и праведный главный герой должен был заплатить большую цену, чтобы решить дело. Эта история на самом деле не была привлекательной, и она также не соответствовала текущим тенденциям. Однако Цинь Цзи Жань решил сначала поработать над этим, потому что сюжет был цельным и универсальным.

П.П. *Саспенс — состояние тревожного ожидания, беспокойства. (Wiki)

Кроме того, "Сын искусства" предполагал более длительный период подготовки. Снимать "Войну за власть" одновременно готовясь к "Сыну искусства" было бы наиболее эффективным выходом. Он убивал двух ястребов одной стрелой. Цинь Цзи Жань, естественно, будет играть роль главного героя. Для режиссера он разыскал человека, с которым уже дважды работал, - старого партнера по имени Го Цзай. Го Цзай был выскочкой на ниве режиссуры. Его сила заключалась в современных фильмах: по сути, фильм, в котором Цинь Цзи Жань выиграл премию Starlight Film Emperor Award, был снят Го Цзаем.

Получив приглашение Цинь Цзи Жаня, Го Цзай немедленно отправился к нему. Просмотрев сценарий, он с готовностью согласился взяться за эту работу. Ему тоже очень понравился сюжет. Что касается инвесторов, то Су Янь И раздумывала между собой и своей компанией. В конце концов, она выбрала себя. Она верила в сценарий, и она верила в Цинь Цзи Жаня. И последнее, но не менее важное: главная женская роль и остальная часть актерского состава должны были быть выбраны. Это была задача для Цинь Цзи Жаня и Го Цзая, и из-за этого Цинь Цзи Жань вскоре оказался слишком занят, чтобы изучать кулинарию.

Не иметь времени для изучения кулинарии было нормально, но что еще более важно, у него также не было времени готовить! Завтрак был все так же вкусен, как и раньше, но обед и ужин, о которых они договорились, ушли! Су Янь И не была счастлива по этому поводу. Холодная личность не означает хороший характер.

- Сяо Ноль, где он? - Она впервые активировала функцию точного определения местоположения.

[Мастер, Мистер Цинь находится в студии. Внизу, совсем близко, понимаешь? Ты собираешься пойти и найти его?] В мягком голосе 001 слышалось явное предвкушение, как будто она хотела найти Цинь Цзи Жаня больше, чем Су Янь И.

“Почему голос, который я слышу, когда получаю очки, отличается от твоего?”

[Потому что это голос системной программы. У него нет разума, а у меня есть, так что, конечно, мы разные.]

"А разве это весело - играть в милашку?" Су Янь И не знала почему, но услышав намеренно испорченный голос системы, она почувствовала себя неуютно.

[Мастер критикует меня?] 001 продолжила играть мило.

Су Янь И больше не хотела иметь дело с 001, поэтому она собрала документы на своем столе и вышла из офиса.

.....

Цинь Цзи Жань обсуждал актерский состав с Го Цзаем. Помощник, Цзян Сяобин, стоял в стороне, время от времени бросая взгляды на этих двоих. Он странно посмотрел на Цинь Цзи Жаня, когда заметил перед собой поваренную книгу. Значит, брату Циню нравилось читать поваренные книги в свободное время? Если это просочится, Цзян Сяобин полагал, что там будет много поклонников, снова визжащих. Его брат Цинь был таким образцовым человеком.

Время летело быстро, и вскоре наступило время обеда, но троица не выказывала ни малейшего намерения уходить. Они были слишком заняты, чтобы беспокоиться. В этот момент Су Янь И толкнула дверь и вошла внутрь. Концепция стука перед входом была полностью упущена из виду. Все трое одновременно подняли головы. Хотя выражение их лиц менялось, все трое немедленно вскочили со своих мест.

- Президент Су! - Эта реакция и это обращение заставили остальных двоих странно взглянуть на Цинь Цзи Жаня.

Он мгновенно сообразил, в чем дело. Если бы его отношения с Су Янь И не были раскрыты, то обращение к ней как к “президенту Су” не было бы необычным. Однако теперь, когда их отношения были раскрыты, упоминание о ней как таковой заставило бы их казаться далекими друг от друга. Только, видя, что в комнате есть посторонние, он обычно произносил официальный обращение.

- Янь И, ты здесь. - Он прочистил горло и постарался казаться нормальным.

Су Янь И окинула взглядом троицу, прежде чем наконец остановиться на лице Цинь Цзи Жаня. Затем она спокойно сказала: - Пора есть.

Он тут же рассмеялся!

[Поздравляем вас с выполнением этой задач ещё один раз!

+1 очко.

Прогресс: 5/10

Пожалуйста, продолжайте усердно работать!]

- А? - Опять? За ее счет? Он будет смеяться, пока она ест, а теперь, просто сказав ему, что пришло время поесть, он тоже смеется? Что именно это означало? Неужели он смеется над ней за то, что она обжора? Пять очков! Это были искренний смех и улыбки, но он смеялся над ней! Внезапно ей захотелось вытащить этого человека и преподать ему урок, хорошенько поколотив его! Ее глаза дернулись, и она повернулась, чтобы уйти. К счастью, ей удалось выкрикнуть: - давайте все вместе поедим! - прежде чем исчезнуть из виду.

Цинь Цзи Жань заметил, что она казалась немного сердитой, но у него не было возможности спросить почему. Он мог только позвать остальных двоих присоединиться к нему за едой, прежде чем последовать за Су Янь И. Хотя Су Янь И хотела есть домашние блюда Цинь Цзи Жана, сейчас было не время для этого, поэтому группа из четырех человек нашла ближайший ресторан вместо этого. Еда, которую они заказали, прибыла быстро, но атмосфера была по меньшей мере странной. Все молчали.

Из всех них, Цзян Сяобин чувствовал, что он был самым невидимым, но и Го Цзай не был лучше. Как новый и мятежный директор, Го Цзай был также кем-то, кто заслуживал благосклонности, но перед Су Янь И он был ничем.

В конце концов, Су Янь И была нынешней королевой развлечений. Если бы они не хотели закончить свою карьеру, очень немногие люди в развлекательном кругу осмелились бы оскорбить ее. Ранее, когда Го Цзай увидел Цинь Цзи Жана, первое, что он сделал, это не спросил о сценарии, а поздравил актера. Тон Го Цзая был недоверчивым, завистливым и полным любопытства. И дело было не только в нем.

После пресс-конференции все, кто хоть как-то был связан с Цинь Цзи Жанем, нанесли ему визит. Каждый из них казался еще более удивленным, чем предыдущий, и его руки онемели от ответа на все звонки.

- А как вы ухаживали за королевой Су? - это был самый распространенный вопрос, но у Цинь Цзи Жана не было возможности ответить. Кто сказал ему, чтобы он все еще был в процессе приготовления метода, чтобы преследовать ее?

<http://tl.rulate.ru/book/39349/852687>