

Новость разлетелась по столице подобно пожару: убивший почти всех узкоглазых молодой герой по имени Коиру, считавшийся погибшим в той страшной битве, внезапно объявился в городе. Тысячи людей засвидетельствовали его силу и ярость, когда он уничтожал врагов, и многим хотелось хоть одним глазком увидеть его. Перед воротами в особняк молодой графини Ринко собралась толпа, и только под утро охране и подоспевшим рыцарям удалось их разогнать. Но молодой герой не знал об этом...

Как же получилось, что он обрел такую огромную популярность в народе? Все дело в одном магическом устройстве, шаре воспоминаний. Этот шар работает аналогично видеокамере и позволяет записывать картинку и звук, которые человек видит. И один из разведчиков, наблюдавших тогда за боем, имел несколько таких шаров. На самом деле это была секретная информация, но кто-то слил ее, а шар попал на один из подпольных аукционов. И понеслось... Запись начала появляться везде, где только могла и не могла, и хотя далеко не у каждого были средства, чтобы приобрести шар воспоминаний, а вместе с этой записью он стоил еще дороже обычного, все равно вряд ли сейчас найдется много человек, не посмотревших ее. Некоторые богатеи арендовали шары более бедным людям и таким образом стали еще богаче, некоторые всем районом скидывались и покупали шар, а потом пользовались им по очереди, некоторые попросту их воровали... Король пытался бороться с распространением записи, но это было так же бесполезно, как пытаться заткнуть дырявую бочку пальцем. Заткнешь в одном месте - польется из других двух, заткнешь и их - и заметишь еще десять. Вообще, всего через месяц не было никого, кто не знал бы о молодом человеке с черно-белыми волосами по имени Коиру. Его обсуждали даже больше, чем "Безумство узкоглазых" недавно. Всего за месяц он стал живой легендой. И вполне очевидно, что народ не мог просто стоять на месте, когда такая легендарная личность появилась в их городе, и даже страх перед властями отступил на второй план. И только после убийства нескольких десятков зачинщиков и особо активных личностей толпа перестала штурмовать поместье и разошлась.

И вот теперь еще одна горячая новость распространилась в городе: тысячи человек видели двоих, летящих по небу. Одним из них был тот самый молодой герой, а рядом с ним - девочка, вместе с которой он пришел в город. А еще с плеча героя свисал человек, некоторые узнали в этом человеке главу столичного отделения гильдии - Ашикасе. Они с огромной скоростью двигались на север и всего через две минуты покинули город. К обеду уже каждый знал, что гильдмастера похитил молодой герой. Люди строили самые разные предположения, откуда-то появлялись свидетели, в своих высказываниях противоречащие друг другу и иногда даже здравому смыслу. И только несколько человек знали истинную причину произошедшего.

- Вот черт, старый я дурак, как я мог забыть предупредить его об этом! - в просторном кабинете находились три человека, один из них, седой мускулистый мужчина, мерил кабинет шагами, держась за голову. Внезапно он остановился и уселся за стол.

- Глава, что мы теперь будем делать? - спросил молодой человек.

- Нет ничего, что мы могли бы сделать... С его силой и характером он докопается до сути и тогда королю грозит смертельная опасность. И хоть он тот еще урод, без него наше королевство потонет в хаосе и анархии...

- Дедушка, я пойду и постараюсь переубедить его. - твердо произнесла девочка, глядя на старика.

- Ох, внученька, делай как знаешь... В конце концов, даже если я скажу нет, ты все равно сделаешь по-своему...

- Спасибо, дедушка! Тогда я пошла! - фигура девочки замерцала и растаяла в воздухе.

- Проинструктируй наших агентов в главной столице, чтобы они встретили Коиру и постарались любыми способами отговорить его от опрометчивых поступков. И свяжись с бароном Даншаку, может потребоваться его помощь.

- Вы... Уверены? - шокированно переспросил молодой человек в очках.

- А у нас есть выбор? Если внука не справится, только он сможет решить эту проблему. Или ты еще что-то можешь предложить?

- Простите. Я немедленно займусь этим. - молодой человек поклонился и вышел из кабинета.

Коиру и Акуджин уже несколько часов летели по небу в северном направлении - именно где-то там Коиру почувствовал хозяина печати. Женщина на его плече пришла в себя и зашевелилась.

- О, вот ты и проснулась. - Коиру спустился вниз и приземлился где-то в глухом лесу. - Ну так теперь ты мне расскажешь, что произошло?

Женщина в страхе прижалась к дереву, когда Коиру опустил ее, ее ноги заметно дрожали, но она не пыталась сбежать. Видимо, понимала, что это бесполезно. Или просто ноги слушались ее недостаточно хорошо.

- Итак, как тебя зовут? - задал первый вопрос Коиру.

- Ашикасе - ответила она слабым голосом.

- Так, Ашикасе, зачем ты пыталась наложить на меня рабскую печать?

- Я... Не могу рассказать об этом.

- Вот как... Это был твой хозяин, верно? Он велел тебе подчинить меня?

- Да.

- И кто же этот смертник?

- П-простите... Я не могу сказать, кто он.

- Вот как, значит это мужчина.

- ... Верно.

- Сколько лет ты у него в рабстве?

- Сорок два года, с трех лет.

- Значит, он уже старик, верно? Ведь на тот момент он уже скорее всего был старше тридцати лет.

- Все верно...

- А ты хорош. - удивленно сказала Акуджин. - даже я не смогла бы лучше допросить ее.

- Но эта информация все равно слишком расплывчата. В принципе, и без всего этого, лишь с помощью жетона, я смогу найти его.

- И то верно. - согласилась девочка.

Коиру подошел к женщине, и ее ноги подогнулись, она сползла на землю.

- Кстати, почему она меня так боится? - спросил он Акуджин.

- Все из-за твоей ауры. Хоть ты и сдерживал давление, так как ты во много раз сильнее нее, твоя аура заставляет ее трястись от страха.

- Хмм, но ведь раньше такого не было. - Коиру вспомнил время, проведенное в сером мире, так он назвал то место, куда его призвали. Тогда его аура давила на других, но он не помнил, чтобы она заставляла других бояться. Например, та женщина-рыцарь из всех сил боролась, и в ее глазах не было страха.

- Когда ты перешел на ступень духовного вращения, ты получил способность придавать своей ауре различные эффекты, в частности, эффект страха. Видимо, ты подсознательно использовал эту способность сейчас.

Порывшись в знаниях, Коиру действительно обнаружил информацию об этом. Ауре можно придавать самые разные эффекты, и если существо слабее тебя, ты можешь напугать его, или заставить ненавидеть тебя до мозга костей, или наоборот заставить подчиниться. Вообще, у ауры появляется множество разных применений.

В списке доступных сейчас была одна аура, "Аура обожания", которая заставляла окружающих буквально обожать практика. Особенностью ее являлось то, что на существ равной силы или даже тех, кто немного сильнее, она тоже будет действовать, пусть и не так уж и сильно. И Коиру захотелось опробовать эту способность. Так что он сконцентрировал ауру на дрожащей женщине перед ним, совершенно не сдерживаясь. Все равно эта аура не причиняла вреда. Ну или парень так думал... Лицо женщины сначала покраснело, потом побледнело, потом опять покраснело, и она снова отрубилась.

- Вот черт, похоже, продолжить допрос не получится... Ладно, подкорректируем направление и двинемся дальше.

Погрузившись в жетон на ее шее, Коиру уже привычным способом двинулся по информационным потокам... И сразу же вернулся в свое тело.

- Что за?! - обследовав печать, он обнаружил, что хоть она и осталась на месте, но связь с прежним хозяином пропала. Теперь печать признавала в качестве хозяина рабыни его!

- Вот черт, и как мне теперь искать этого рабоманта? - опечаленно вздохнул парень.

- Ну, ты можешь спросить о его личности женщину, когда она очнется. Теперь она с радостью ответит на любые твои вопросы. - произнесла Акуджин. - А вообще впервые вижу, чтобы рабскую печать изменяли таким способом. Похоже, я не ошибалась, сказав, что с тобой скучно не будет.

- Хех, спасибо за комплимент.

- Но сейчас ее психика была перегружена, и не исключено, что, открыв глаза, она вообще не сможет отвечать даже на самые простые вопросы.

- Правда? Вот уродство...

Дабы не допустить развала психики женщины, Коиру решил использовать одну медицинскую технику, чтобы привести ее в сознание поскорее. На самом деле эта техника до идиотизма проста, даже техникой называть ее будет немного слишком. Суть в том, что практик вливает свою духовную энергию в другого, и таким образом увеличивает его регенерацию на некоторое время. И эффект тем сильнее, чем больше разница в силах между практиком и объектом исцеления. И хотя он знал множество других исцеляющих техник, которые могли бы помочь куда лучше, для их выполнения у него не хватало опыта. В конце концов, знать и уметь - разные понятия. А вливание духовной энергии - это самая простая медицинская техника, которая оказывает эффект на все - и на тело, и на разум.

Собрав примерно треть всех своих запасов, Коиру положил одну руку женщине на лоб, вторую на живот, и начал вливать энергию. Тело тут же задергалось в конвульсиях, будто по нему пускают ток - но Коиру продолжал процедуру. Такая реакция, наоборот, говорила о том, что все идет отлично. А испытав немного боли, люди не умирают.

Наконец вся эта духовная энергия осела в теле женщины, ее кожа стала красной, а дыхание прерывистым. Тем не менее, она до сих пор не открыла глаза. Тогда Коиру направил в ее тело еще столько же. Через несколько минут и эта порция была поглощена, но женщина так и не очухалась.

- Эй, остановись, ты так только хуже сделаешь. Хоть эта техника и безвредна, но всему же должен быть предел. - Акуджин положила ладонь на плечо парня. - Ты уже переборщил с безвредной аурой, и вот опять совершаешь ту же ошибку.

Положив тело женщины на землю, Коиру уселся под деревом и начал восстанавливать потраченную энергию и ждать, когда же рабыня очнется. Прошло где-то полчаса, и парень был очень удивлен - от нее исходила аура практика стадии духовного ядра!

- Хах, похоже, ты влил в нее столько энергии, что она совершила прорыв. - прокомментировала Акуджин.

Внешность женщины тоже изменилась, теперь правильнее было бы назвать ее девушкой. Она будто помолодела и выглядела лет на восемнадцать - двадцать. До этого она была довольно привлекательна, несмотря на свой возраст, но теперь стала настоящей красавицей. И когда она открыла глаза, она тут же поглядела на Коиру.

- Господин... - прошептала она, ее глаза затуманились, и внезапно она вскочила и повалила Коиру на землю. Нависнув над парнем, она страстно впиалась в его губы, и Коиру, как бы ни пытался, не мог сбросить ее. Еще когда она была обычным человеком, ее сила была сравнима с силой практика стадии духовного расширения, а теперь она стала во много раз сильнее, и в чистой силе превосходила Коиру.

- Эй, может, поможешь мне уже? - обратился он к Акуджин, которая с интересом наблюдала за ними. Тем временем девушка уже засунула руку в штаны парня.

- Это действительно необходимо? - с хитрой усмешкой спросила она.

- Видишь же, что сейчас она сильнее меня!

- Ой дурак, ты же ее хозяин, отдай приказ через печать, и она от тебя отстанет, ха-ха-ха. - Акуджин громко уже смеялась.

- И правда дурак... - Коиру направил энергию в печать, и девушка нехотя отпустила его. Она вся покраснелась и тяжело дышала, с ее полуоткрытых губ спускалась нить слюны, и выглядела она очень соблазнительно, но Коиру решил, что сначала найдет того, кто наложил печать, а потом уже развлечется с ней.

- Итак, расскажи мне, кто был твоим предыдущим хозяином. - приказал он ей.

- Это был король.

Брови Коиру поползли вверх. Значит, это был король того королевства, где он сейчас находится. Но так даже лучше - найти короля будет очень легко. В том, что у него хватит сил добраться до него, Коиру не сомневался - судя по всему, сильнейшие люди в этом мире примерно соответствуют стадии духовного расширения по силе, так что у него не должно возникнуть проблем. К тому же теперь у него есть рабыня, которая даже еще сильнее, чем он, а если совсем все станет плохо, можно попросить о помощи Акуджин. Вообще, Коиру был на 99,99% уверен в том, что король не сможет ему ничего противопоставить. И с такими мыслями он направился в логово этого злодея - в королевскую столицу.

<http://tl.rulate.ru/book/3934/103010>