

Разговоры, меняющие мир

После ужина Азула взяла Мэй и Тай Ли и потащила их в свою комнату, чтобы поговорить наедине.

Тай Ли, которая никогда не видела Азулу в таком состоянии, встала в стойку на руках и взволнованно спросила:

- Так о чем же ты хотела поговорить? Это какая-то сверхсекретная часть миссии, о которой ты не рассказала остальным? О, а может быть, про секретное задание, которое можешь доверить только нам. Или, может быть, это....

Азула, не слишком охотно позволяя Тай Ли болтать дальше, торопливо перебивает:

- Может быть, если ты позволишь мне что-то сказать, то узнаешь, что это такое...

- Упс. Прости, - извиняется Тай Ли.

Азула со вздохом прислоняется к стене напротив Мэй, которая села на кровать.

- Все в порядке. Мне просто нужен совет, - признается Азула.

- Ладно, выкладывай. Это настолько важно, что ты не хочешь, чтобы об этом узнал твой доверенный телохранитель, - говорит Мэй своим обычным монотонным голосом.

- Ну, у меня были... странные реакции всякий раз, когда я была в непосредственной близости от Кагуцучи, - прошептала Азула и быстро отвернулась от подруг.

- О-о-о, неужели бабочки в животе? Ты отвлекаешься, когда он рядом, а когда его нет, ты думаешь о нем. Даааа?! - восклицает Тай Ли, вскакивая на ноги и приближаясь вплотную к лицу Азулы.

Та немного откидывается назад и медленно отвечает:

- Откуда ты знаешь?...

- Когда в твоей ауре есть фиолетовый цвет и немного розового, то все становится понятно, - отвечает Тай Ли, снова возвращаясь к стойке на руках.

Азула скептически относится к версии и поворачивается, чтобы посмотреть на Мэй, которая теперь внимательно слушает.

- Когда ты думаешь об этом, то предпочитаешь быть с ним постоянно. Когда вы вместе в комнате, у тебя есть склонность украдкой бросать на него взгляды, особенно когда ты делаешь что-то впечатляющее, - рассуждает Мэй.

Азула снова не может удержаться и скептически смотрит на подругу.

- Ты любишь его, глупышка! - взволнованно говорит Тай Ли.

- Любовь? - спрашивает Азула, не до конца понимая суть.

- Ну да, - Тай Ли пыталась обнять Азулу, которая мастерски уворачивалась.

Посмотрев на Азулу и увидев, что она не понимает и отказывается от такой версии, Тай Ли встает и решает объяснить.

- Когда тебя так сильно тянет к нему, что ты готова на все ради него. Даже умереть.

Теперь замешательство Азулы усиливается, и это отражается на ее лице, когда она спрашивает:

- Я бы наверняка убила за него. Но почему я хочу умереть за него? Если бы что-то действительно представляло для нас угрозу, мы могли бы просто объединиться и легко решить проблему. Между нашей хитростью и воинской доблестью ничто не встанет у нас на пути.

К концу своего заявления Азула полностью ухмыляется. Мэй и Тай Ли не могут не смотреть на своего друга и вздыхают.

- Точка зрения Тая Ли вероятнее всего. Тебя очень влечет к нему. Даже если это еще не любовь, ты уже на пути к тому, чтобы влюбиться, - стоит на своем Мэй.

- Понятно, - пробурчала Азула, скрещивая руки на груди и задумчиво хмуря брови.

Через несколько секунд она смотрит на Мэй и спрашивает:

- Как ты думаешь, он примет меня, если я сделаю его своим супругом, когда стану Огненной Леди?

- Определенно! - восклицает Тай Ли, когда она делает шпагат на полу.

- Думаю, да. Он, кажется, реагирует точно так же на тебя. Ты собираешься просить его или требовать о признании? - соглашается с подругой Мэй, поправляя покрывало на кровати.

Азула наклоняет голову и спрашивает:

- Что ты имеешь в виду? Какая разница, потребую я или нет. Важнее узнать - чувствует ли он то же самое?

- Я не думаю, что смогу объяснить вам это так просто. Но будет лучше, если ты спросишь его сама, - предлагает Мэй.

Азула думает об этом несколько секунд, прежде чем кивнуть головой, когда кто-то стучит в дверь.

- Войдите, - приглашает Азула в свою комнату.

Входит солдат и отдает честь, прежде чем отчитаться:

- Капитан Кагуцучи хочет, чтобы я сообщил вам. Пленники проснулись, принцесса Азула.

Они прибывают в тронный зал и видят, что Кагуцучи Зуко стоят перед коленопреклоненными Катарой и Соккой, вокруг них сверкают молнии. Сам Аватар также стоит на коленях лицом к трону со связанными за спиной руками.

Азула подходит к трону и садится, а Мэй и Тай Ли становятся по обе стороны от подруги.

- В этом нет необходимости. Он не станет ничего предпринимать. Даже если бы он это сделал - двери закрыты. Теперь они застряли с нами, - Азула послала ослепительную улыбку Аангу.

Услышав ее, Кагуцучи и Зуко отступили, чтобы встать на страже на ступеньках помоста, заставив пленников племени Воды вздохнуть с облегчением.

- Теперь, когда все улажено, мы наконец-то можем говорить как цивилизованные люди, - мирно начала разговор Азула.

- Цивилизованно?! Вы нас, как бы, связали! - восклицает Сокка и начинает ерзать на месте.

- Конечно. У вас троих репутация беглецов. И я не смогу с тобой разговаривать, если решишь сейчас убежать, - Азула отвечает снисходительным тоном, будто это самая очевидная вещь на свете.

- Чего бы ты ни хотел, ты этого не получишь.... АААА!

Слова Катары прерываются маленькой вспышкой молнии, которая вырубает ее. Все головы

поворачиваются в сторону Кагуцучи, который только пожимает плечами и объясняет свой поступок:

- Ее вклад в этот разговор был бы скорее помехой, чем пользой.

- Чего вы от нас хотите? - требует Аанг, взволнованно оглядываясь в сторону подруги.

Азула скрещивает ноги и кладет подбородок на правую руку, прежде чем ответить:

- Я хочу, чтобы ты победил моего отца, Хозяина Огня.

- ЧЕГО? Почему дочь восстала против своего отца? - недоверчиво спрашивает Сокка.

- Все просто. Мой отец - жестокий психопат, который хочет полностью сжечь Царство Земли дотла, - отвечает Азула.

Аанг и Сокка скептически смотрят на группу, как будто ожидая, что им осталось жить недолго. Никто к ним не приближается, не угрожает расправой. Их глаза расширяются от удивления, когда они осознают серьезность ситуации.

- Он не может этого сделать! - восклицает наивный Аанг.

- Конечно, он может. Все, что ему нужно сделать - это дождаться кометы Созина, которая должна прибыть этим летом. И повторится геноцид воздушных кочевников. Ему абсолютно все равно на судьбу невинных. Ни Народ Огня, ни его народ, ни даже его дети - плевать. Я имею в виду.., - Азула указывает на Зуко, прежде чем продолжить. - ... он сжег своему сыну лицо, потому что Зузу не соглашался со стратегией отправки новых солдат на самоубийственные миссии.

К концу ее речи Аанг и Сокка бледны настолько, насколько это вообще возможно, и дрожат от страха.

- Но почему? Зачем ему понадобилось это делать? - шепчет испуганный Аанг.

Сокка тем временем не может не смотреть на хмурого Зуко, в ужасе шепча:

- Собственного сына...

- Его заботит только власть. Полный план состоит в том, чтобы использовать комету Созина для уничтожения Царства Земли, а затем завоевать племена Воды и править миром, как Король Феникс, - вводит в курс дела Азула.

Аанг поворачивается к ней лицом и спрашивает:

- Разве это не сделает тебя принцессой всего мира?

Лицо Азулы покрылось тенью печали, глаза немного увлажняются, и она отвечает несколько дрожащим голосом:

- Я хочу заставить свою нацию прекратить войну, и остановить отца. Кроме того, кроме нескольких преданных ему генералов, никто в народе не хочет продолжать эту кровопролитную войну. Но никто не в силах пойти против. Вот почему нам нужен Аватар.

К концу ее заявления Аанг выглядит очень виноватым за свои грубые слова и быстро извиняется.

- Извини нас. Мы поможем. Но я освоил только магию Воздуха и Воды. Мне нужен учителя по оставшимся элементам, - признается Аанг.

Азула лучезарно улыбается и продолжает говорить веселым тоном, напоминающим Тая Ли:

- Огрооооомное спасибо. Айро научит тебя магии огня. Он лучший учитель в этой области, которого ты когда-либо найдешь. Не пожалеешь.

Сокка взволнованно встает и опять начинает вертеться:

- Отлично, а теперь как насчет того, чтобы убрать с нас эти путы? Это действительно неудобно.

- Кагуцучи, будь добр, развяжи их, - приказывает Азула.

Кивнув, он развязывает их. Азула встает и щелкнула пальцами:

- Я попрошу охранника показать ваши комнаты на ночь. Завтра утром мы все спланируем наши действия.

- О чем вы хотели поговорить? - спрашивает Кагуцучи, закрывая за собой дверь в комнату Азулы.

Она прислонилась к стене рядом с кроватью, скрестив руки, делает глубокий вдох, чтобы успокоить нервы и говорит командным тоном:

- Когда мы уберем моего отца, я вступлю в должность нового Хозяина Огня. Мне понадобится супруг, чтобы зачать наследников. Единственный человек, которым я достаточно восхищаюсь, которому доверяю - это ты. Тот, кто не хочет захватить мою должность и не пытается ударить в спину. Кроме того, ты единственный человек, к которому я испытываю отдаленное влечение. Так ты будешь моим супругом?

Кагуцучи секунду смотрит на нее, а потом ухмыляется и шутливо спрашивает: - Вы... предлагаете мне руку и сердце?

- Да, - взволнованно выдыхает Азула.

Видя, что она не шутит, Кагуцучи вздыхает, садится на ее кровать и постукивает по месту справа от себя.

- Садитесь рядом, Я все равно надеялся поговорить с вами.

Азула осторожно садится рядом и поворачивается к нему лицом. Кагуцучи выдыхает и продолжает:

- Я не из этого мира, и это не моя первая жизнь. Я действительно не могу назвать их жизнями - умер только раз, - бормочет он.

- О чем ты говоришь? - Азула наклоняется к нему так близко, что челка мазнула Кагуцучи по щеке.

- Вы будете задавать вопросы только после того, как я закончу говорить.

После её кивка он снова говорит: рассказывает ей, как умер в возрасте семнадцати лет в результате неудачной попытки ограбления, как после смерти некое существо, обладающее неограниченной властью, предложило ему возрождение в обмен на то, чтобы развлекать чужих своей новой жизнью. Он должен выбирать мир, только получив базовые знания об этом мире, создать себе образ, испытать указанную местность и принять участие в основных событиях этого мира. Закончив с основными событиями, РОБ забирает его и заставляет выбрать новое место, чтобы повторить процесс. Это звучит неправдоподобно, но, увидев его лицо, она верит ему.

Пока Азула сидит там, она представляет себе, как живет такой жизнью. Постоянно испытывать что-то новое, встречаться с другими грозными воинами и оказывать влияние на историю многих миров. Чем больше она об этом думает, тем больше ей это нравится. Она встает, поворачивается к нему лицом и предлагает:

- Хорошо, я пойду с тобой.

Кагуцучи ошарашенно смотрит на нее и осторожно спрашивает:

- А как насчет того, чтобы быть Хозяином Огня? Разве не этого вы всегда хотели?

- Что это такое по сравнению с путешествиями, где можно показать свое превосходство. Кроме того, я должна быть уверена, что тебя не убьют, - она встает и поднимает руки, в то время как молния искрится вокруг них. - Представь себе. Нас двоих было бы невозможно остановить. Никто не встанет у нас на пути, а если и встанет, мы просто обратим их в пепел.

Со смехом Кагуцучи поднимается с места и отвечает:

- Конечно, принцесса.

<http://tl.rulate.ru/book/39254/1339433>