

Хотя скоро была середина семестра и в кафетерии училось несколько человек, Ли Со А была другой, выглядя даже немного странно.

Посмотрите на это.

Во время еды она болтала с Сон Ми Нэ, а также просматривала свои записи. Даже тогда пальцы, перелистывающие ноты, были ритмичны, казалось, не теряя ни капли внимания.

... Могу ли я победить кого-то, кто так усердно учится и готовится к тестам?

Подумав об этом, я открыл рот:

- Ой, Ли Со А, а какую оценку ты получил в пробном тесте?

Подняв глаза, она чопорно приоткрыла губы:

- Первый ранг (1).

- ...

Затем она снова перевела взгляд на записи, как будто больше говорить было не о чем. Это, вероятно, означало, что она получила первую оценку по всем предметам.

Почему студент оперного отделения так усердно учится?

Посмотрев на Ли Со А с угрюмым видом, я повернулся в сторону и посмотрел на Хлою, которая закончила поглощать остатки еды с моего подноса, сидя с поднятой головой.

- Какие оценки ты получила?

- Первый ранг! За исключением корейского, то есть, хаха. А как насчёт тебя, Юнчэ?

Ах да, Хлоя была из фортепианного отделения. Это был факультет, который требовал довольно усердного изучения, поэтому она, казалось, имела хорошие оценки.

... Кивнув, я попытался проскользнуть сквозь вопрос, как змея, не отвечая, но глаза товарищей собрались на мне.

Ли Со А уставилась на меня, подняв брови, Хан Та Сом и Хлоя выжидательно смотрели на меня, А Но Чу Соп, знавший мои показатели, ухмылялся.

Тяжело вздохнув, я ответил, не имея другого выбора.

- Я... ну, в среднем, около четвёртого ранга (2)?

- ... Ха?

Удивлённые взгляды казались колючими.

Ну... Если уж извиняться, то пробный экзамен в марте проводился сразу после поступления, так что времени на подготовку не было. Кто бы преуспел, если бы им сказали решать школьные вопросы через двадцать лет? Вдобавок ко всему, я был оперным певцом, которому не нужны были ни математика, ни наука!

Кроме того, после возвращения в прошлое мне было позволено попрактиковаться в пении, так что это тоже было. Если бы я сдал тест прямо сейчас, я был уверен, что получу хорошие результаты.

- Я думаю.

- А... это... всё в порядке! Оперникам достаточно просто хорошо петь!

Оторвав взгляд от Хлои, которая изо всех сил пыталась исправить ситуацию, я взглянул на Хан Та Сом и Но Чу Сопы и увидел, что они дёргаются.

Я был не единственным, кто потерпел неудачу. Когда я встретила с ними тёплым взглядом, они яростно избегали встречаться со мной глазами.

Посреди всего этого Сон Ми Нэ спокойно кашлянула.

- ... Ухум!

Сон Ми Нэ.

Она, казалось, нервничала, пытаясь найти возможность вступить в разговор, как будто ей было что сказать. Когда я повернулся к ней, девушка порылась в своей сумке, прежде чем вытащить хозяйственную сумку и вручить её мне.

- Ешь это и усердно учись.

Хозяйственная сумка с чем-то внутри.

Когда я принял "подарок" с растерянным видом, Сон Ми Нэ широко раскрыла глаза, моргнула и с выражением, которое заставило меня почувствовать себя неловко, открыла рот.

- Я слышала, что твоё тело было не в порядке, Юнчэ. Я приготовила это, потому что волновалась.

Когда я с любопытством вынул содержимое, то обнаружил конфеты в красных упаковках. Перевернув одну из них вверх ногами, я прочитал этикетку.

[Конфеты из Красного Женьшеня.]

- ...

Посмотрев на них некоторое время, я повернулся к Сон Ми Нэ и широко улыбнулся.

- Эй, откуда ты знаешь, что мне это нравится? Спасибо.

- ...

Конфеты из Красного Женьшеня.

Широко улыбаясь, я развернул одну из конфет и бросил её в рот, когда ароматная аура красного женьшеня распространилась по всему моему телу.

Ах. Это прекрасно.

Наслаждаясь вкусом, я покрутил конфетку языком, когда сбоку раздался глухой голос:

- ... Ты действительно любишь конфеты из красного женьшеня?

- Угу. Разве они не вкусные?

Увидев, как я гордо размахиваю пустой красной обёрткой, Ли Со А уставилась на меня с таким выражением, словно надкусила лимон. Почему она такая? Я наклонил голову, когда Ли Со А потащила Сон Ми Нэ в угол, прежде чем начать болтать.

Любопытствуя, я немного наострил уши и смог расслышать некоторые их слова.

- ... Ты даёшь что-то вроде... просто потому, что... идиотское...

- Но моему дяде это понравилось?

- Дядя... ты дарила... другим парням...

- Зачем мне дарить подарки другим парням?

На лице Сон Ми Нэ появилось дерзкое выражение, и Ли Со А тяжело вздохнула.

- Всё в порядке. Самому человеку это нравится, так что, думаю, всё в порядке.

Затем она бросила на меня свирепый взгляд.

- Даже вкус у тебя совсем как у старика. Я должна была догадаться, когда ты в прошлый раз хотел конфетку со вкусом мяты.

- Нет, а что плохого в мяте?

- Только не говори мне, что ты тоже любишь мятный шоколад.

- ... Это...

* * *

- ...

Ку Мин Ки быстро поднялся на ноги. Мимо него проносились пейзажи коридора, и изнутри раздавались приветствия некоторых студентов. В обычной ситуации он бы любезно ответил, но сейчас мужчина был погружён в свои мысли.

- Чо Юнчэ...

Внезапно воспоминания о прошлом всплыли на поверхность. Тот первый раз, когда он увидел Чо Юнчэ на собеседовании – это было старое воспоминание.

Оглядываясь назад, становится понятно, что в этом не было ничего особенного. Просто он услышал что-то интересное, проходя мимо, и поэтому заинтересовался, и просто держал его один раз из-за этой уникальной способности слышать.

Это было похоже на импульсивную покупку, как при виде нового продукта на рынке. Позже он забудет, что вообще купил это, и пренебрежёт покупкой, прежде чем в конце концов выкинет прямо в мусорное ведро – такого ученика он выбрал без всякой на то причины.

- Хм...

Но этот тип студентов показал полную оценку в тесте по музыкальному диктанту и отличился, когда демонстрировал удивительные навыки дикции на уроке музыкального согласия. Кроме того, было усердие, проявленное в академическом концерте, и всё это вело парня к серьёзному совершенствованию и развитию.

До сих пор он оценивал этого паренька как "достойного ученика", но не более того. Однако новый образ, показанный Чо Юнчэ в классе, на этот раз разбил мысли Ку Мин Ки на куски.

Талант, которого никогда раньше не видели.

Певец, который мог бы спеть любую песню, если бы захотел, чарующий оперный певец, похожий на восьмицветную птицу. Ку Мин Ки назвал его именно так,

"Небеса бросают вызов".

Все песни в мире... нет, не нужно было даже уметь петь так много. Если бы он мог спеть половину этого, а может быть, даже другую половину этого; петь шедевры композиторов, сложенные в течение бесчисленных лет без каких-либо ограничений...

Он мог бы наложить руки на репертуар песен, несравнимых с другими оперными певцами. И это шокирующее изменение вокализации вызовет мощное землетрясение в мире классики.

- ...

На губах Ку Мин Ки появилась улыбка.

Ким У Чу.

С самого начала он планировал взять в ученики этого парня. Ким У Чу определённо заслуживал того, чтобы стать его учеником, или, по правде говоря, было бы правильно сказать, что юноша обладал невероятным потенциалом.

Тембр, вокализация, техника, дикция... неважно в каком аспекте, он превзошёл границы нормы – необыкновенный гений.

"Но мне вовсе не обязательно быть его учителем".

Совершенный гений был словом, подходящим для Ким У Чу.

Даже если бы Ку Мин Ки вырастил его, никто бы не подумал, что эта звезда зажглась благодаря способностям Ку Мин Ки. Ким У Чу уже шёл по своему собственному пути, полностью овладев традиционными методами, так что он мог даже не считать Ку Мин Ки своим учителем.

С другой стороны, как насчёт Чо Юнчэ?

Новичок среди новичков, которые никогда раньше не учились опере. И, естественно, он никогда раньше не нанимал учителей, и у него не было других учителей, кроме него. Найти этот скрытый драгоценный камень и превратить его в единственный сверкающий самоцвет Вселенной...

Одной этой мысли было достаточно, чтобы его сердце бешено заколотилось.

- ...

Тот, кто шёл с ухмылкой, поднял руку, чтобы постучать в дверь.

[Кабинет директора.]

Подняв глаза, он увидел, что эти слова повисли в воздухе. После непродолжительного ожидания из комнаты послышался голос, приглашающий его войти, и Ку Мин Ки толкнул дверь.

Комната, окрашенная красным закатом, открылась глазам мужчины. Оглядев элегантную деревянную мебель, дорогие картины, висящие тут и там, керамику и различные инструменты, Ку Мин Ки перевёл взгляд на табличку на столе.

[Директор Сон Мун Так.]

Ку Мин Ки взглянул на табличку с именем, украшенную причудливым почерком, прежде чем поздороваться с директором.

- Приветствую.

- Добрый вечер. Что Вы здесь делаете, учитель Ку? Присаживайтесь.

1. Первый ранг - лучшие четыре процента учеников.

2. Четвёртый ранг - ученики, вошедшие в сорок процентов лучших.

<http://tl.rulate.ru/book/39225/1251684>