

* * *

- Хм...

Стоя перед выставочными стендами, я был в глубокой задумчивости, а передо мной стояли два контейнера, покрытые чёрным.

Какао семьдесят процентов и какао восемьдесят процентов.

Которая из них была лучше?

Когда я долго стоял там, сравнивая две шоколадки в моих руках, Ли Со А, которая, казалось, нашла это раздражающим, сильно заворчала:

- Поторопись и выбирай.

- Подожди.

Я принимаю важное решение.

Увидев меня, который делал какие-то странные вещи, нося форму Высшей школы исполнительских искусств, люди начали на меня глазеть.

Широкий рынок.

Любой студент Высшей школы исполнительских искусств побывал здесь хотя бы раз. Это был большой супермаркет, который располагался близко к школе, и там было много вещей и еды. Это было буквально идеально.

Фразу "давайте попросим выходной" можно было заменить фразой "давайте пойдём на Широкий рынок", и именно столько нужно было времени, чтобы посветить его посещению этого рынка.

То же самое было и со мной.

Перед началом академического концерта я попросил отпуск, потому что было несколько вещей, которые мне нужно было купить, и у Ли Со А тоже было нужно что-то купить, поэтому мы ушли вместе.

Так и сложилась текущая ситуация.

Пока я пребывал в нерешительности между двумя шоколадками, Ли Со А больше не могла сдерживаться и в конце концов взорвалась:

- Что же в них такого особенного, что ты тратишь так много времени на выбор между ними?

Я видел, как она в отчаянии колотит себя в грудь.

Тск, как воробей вообще догадается о мыслях Феникса?

Тяжело вздохнув, я ответил ей:

- Конечно, они разные – дело в количестве какао. Какао обладает этой способностью покрывать горло, поэтому после семидесяти процентов вы можете сделать более лёгкий звук, в то время как после восьмидесяти процентов звук будет более тяжёлым.

- Чего?

- В нем есть вещество, похожее на сырое яйцо. Я не слишком люблю яйца, чтобы есть их каждый раз, поэтому я предпочитаю заменять их шоколадом.

- ... Неужели?

Заметив её неуверенное выражение лица, я с уверенностью кивнул.

- Конечно.

Ну, конечно же, нет.

Просто у меня самого был недостаток, из-за которого требовалось немного шоколада, чтобы петь лучше, и в самом шоколаде не было ничего существенного.

Я думаю, что шоколад вроде как делает горло более влажным?

Не заботясь о Ли Со А, которая изо всех сил пыталась узнать о влиянии какао-бобов с помощью своего телефона, я, наконец, встал на сторону семидесятипроцентной шоколадки.

- Хм... я думаю, чтобы выразить тонкие эмоции внутри арии Волшебной флейты, более лёгкий шоколад был бы лучше?

Прервав на некоторое время своё изучение телефона, Ли Со А серьёзно кивнула:

- Разве в таком случае не было бы лучше использовать шестьдесят процентов, нежели семьдесят процентов? Если исходить из требований лёгкого звука.

О, теперь она может давать рекомендации? Эта девушка была похожа на эксперта по какао.

Едва сдерживая смех, который угрожал вырваться наружу, я напрягся и кивнул.

- Как и ожидалось от лучшего сопрано Высшей школы исполнительских искусств, ты кое-что знаешь. Хорошо, я последую твоему совету и возьму шестидесятипроцентную шоколадку.

- Не обращай на это внимания.

Когда я хлопнул её по плечу, на её лице отразилась лёгкая гордость.

"Кукук, это же смешно".

И моя теория о полезности какао/шоколада, изучению которой Ли Со А посвятила некоторое время, была развеяна, когда девушка почерпнула правду в интернете.

- Раздражающий Чо Юнчэ.

Наблюдая, как она пристально смотрит на меня, прежде чем уйти первой, я пожал плечами.

"Я говорю тебе, что эффект потрясающий, просто это ещё не было научно доказано", - с радостным чувством я достал коробку шоколада, и вскоре сладость заполнила рот.

А, вот оно.

Когда я шёл обратно к школе, наслаждаясь этим ароматом шоколада, что-то попало в поле моего периферийного зрения.

- ...?

Я дёрнул головой и, как и ожидалось, я не ошибся, и это определённо была форма Высшей школы исполнительских искусств. Я бы ни за что не ошибся, увидев эту тёмно-синюю юбку. Может, она взяла выходной?

Ну, у меня у самого был выходной, так что не было никаких причин, почему другие не могут поступить также, но место, откуда она вышла, было странным. Когда я поднял глаза, на здании висели яркие, сверкающие вывески.

[Интернет-кафе Ara.]

[Караоке Liz.]

[Бильярд-кафе.]

Из этого дьявольского места вышла девушка, постукивая по своему телефону и не поднимая лица. У неё были чёрные развевающиеся волосы, толстый пуховик, сквозь которые виднелась форма Высшей школы исполнительских искусств и зелёная табличка с именем.

Ю Мин Чи.

Судя по её грубой походке, возникала ощущение, что ещё до недавнего времени девушка с кем-то развлекалась.

- ...

Осмотрев её некоторое время, я вскоре потерял интерес и направился обратно к школе. Окружённые заборами посреди города, я мог видеть зал исполнительских искусств. Коричневые общежития и белое здание были видны даже с другой стороны дороги, как и надпись "Высшая школа исполнительских искусств".

А внутри этого белого здания был зал Future на более чем триста мест. Я чувствовал, что мои руки могут дотянуться до него.

Завтра был день академического концерта.

Увидев, как я поглощаю купленный шоколад, Но Чу Соп сделал вопросительное выражение лица.

- А ты не слишком много ешь? Разве не трудно петь, когда ты сыт?

- Я просто пополняю свою энергию.

При этих словах Ли Со А усмехнулась.

- Разве это не для того, чтобы защитить горло?

- Кукук, и это тоже.

Когда я прикончил одну шоколадку, то наконец-то почувствовал, что моё горло было подготовлено – оно давало ощущение, что оно было чисто покрыто. Я издал звук "а-а", когда Хан Та Сом осторожно встретила со мной взглядом.

- У Юнчэ всё будет хорошо.

- Спасибо.

Да, мой дорогой партнёр по дуэту, она отличалась от других и была отличным другом. Дав "пять" застенчиво улыбающейся Хан Та Сом, я повернул голову.

Я видел плотно закрытых дверей приёмной.

Прямо перед началом академического концерта.

Чтобы пожелать мне удачи, члены моей группы пришли со мной сюда.

- Я пойду, сыграю аккомпанемент!

- Желаю удачи!

Хлоя помахала нам рукой в качестве последнего сигнала, и мы широко распахнули двери.

Комната ожидания в зале Future. Может быть, я немного опоздал, но там было полно самых разных студентов.

<http://tl.rulate.ru/book/39225/1069737>