

Много размышляя, это было выдвинуто боссом Толстяка, но это всего лишь идея, и в ней есть много недостатков, и то, что Сяо Дунь делает сейчас, это избавиться от этих недостатков и сделать из них идеальный набор планов.

В течение дня и ночи Сяо Дунь бесчисленное количество раз обдумывал осуществимость этого плана. Наконец, у Сяо Дуня созрел вполне законченный план.

Сначала он вызвал в кабинет мастера Толстяка и спросил, есть ли у него два ученика в городе Хуанша. В ответ на вопрос Сяо Дуня, хозяин кабинета Толстяка не стал много спрашивать и честно ответил.

"Да, но этот ученик не похож на обычного ученика. Что делает взрослый?"

По словам босса Фатти, из-за двух событий, в городе Хуанша действительно есть ученик из Цзун Тяньци, и он просто проезжает через город Хуанша, и похоже, что он должен спешить в Тиду.

Проезжая через город Хуанша, услышав это, глаза Сяо Ду загорелись, он сразу же позволил мастеру кабинета Толстяка следить за этим человеком, затем Сяо Дун снова позвонил Чжан Ци.

"Сынок, ты ищешь меня?" Не зная, что ищет Сяо Дунь, Чжан Ци толкнул дверь и спросил.

Когда Чжан Ци пришел, Сяо Дунь улыбнулся и указал на стул рядом с ним, чтобы тот сел первым, затем Сяо Дунь прошептал: "Мои предшественники универсальны, можешь ли ты научиться искусству лицевого комфорта? "

Обдумав весь день, последней мыслью Сяо Дуня было то, что он может легко стать двумя учениками и присоединиться к императору. Что касается дальнейшего, то он мог пройти только один шаг.

И ученики, которые хотят притвориться двумя главными вратами, естественно, должны прибегнуть к маскараду, но Сяо Дунь не станет этого делать. В конце концов, маскарад - это всего лишь тропа, которой мало кто обучается.

Услышав Сяо Дуня, Чжан Ци сначала был ошеломлен, но быстро кивнул. "Мой муж действительно изучил технику маскарада, когда был молод, но это была не умная техника, а просто помеха. "

Чжан Ци действительно выучил технику маскарада.

Услышав это, лицо Сяо Дуня сразу же приобрело счастливый оттенок. Он тут же попросил Чжан Ци обучить его технике маскарада.

[illegible]

После изучения этой техники маскарада Сяо Дунь теперь может притворяться двумя учениками, но до этого Сяо Дуню все еще нужна личность, которой, естественно, является ученик Тяньци, который все еще находится в городе Хуанша сегодня.

В кабинете мастера Толстяка попросили установить наблюдение за учеником Тяньци. Узнав о маскарade, Сяо Дунь быстро позвонил в кабинет Толстяка. Под его руководством Сяо Дунь вскоре пришел в гостевой дом в городе Хуанша, где жил ученик Тяньци.

Он сделал это не вдруг. Он также хотел приехать к ученику Тяньци на два дня. Он не должен был покидать город Хуанша сегодня вечером. Поэтому, дождавшись поздней ночи, Сяо Дунь в одиночку пробрался в жилище ученика.

Комната, где жил этот ученик Тяньци, была давно известна с неба кабинета мастера Толстяка, и Сяо Дунь знал, что ремонт ученика был не хуже его собственного, он спрашивал о входе.

Достаточно молод, чтобы дойти до того, чтобы задавать вопросы, правда, личность этого ученика Тяньци не должна быть простой, как сказал мастер Фатти, но для Сяо Дуна это совсем не проблема, даже лучше. В конце концов, его можно починить, чтобы сделать его еще менее подозрительным.

Он пробрался в гостиницу ученика без единого звука, и когда Сяо Ду вышел из комнаты ученика, Сяо Ду услышал короткий вздох.

Этот звук не нов, даже не думай о том, что сейчас происходит в этой комнате, оставь свой рот открытым, Сяо Ду не мог не рассмеяться: "Увы, я не хотел портить твою красоту. "

Еще не известно, что Сяо Дун появился за дверью, в это время ученик Тяньци Цзун прижимается к молодой девушке с суетливым лицом, усердно занимаясь культивированием.

В это время определенно самый низкий уровень защиты людей, поэтому, когда Сяо Дунь ворвался в комнату, они даже не успели среагировать, и трижды пять раз по два были снесены Сяо Дунем.

Меч ударил девушку, а затем отменил культивацию ученика Секты Тяньци. Острый меч лег на его шею, Сяо Дунь холодно сказал.

"Я не хочу умирать. Позволь мне спросить тебя кое о чем, хорошо? "

Он не стал убивать этого ученика Тяньци напрямую. Сяо Дуну нужно кое-что узнать. В конце концов, нужно узнать личность этого человека. Тогда у тебя должно быть хотя бы общее представление о нем.

Не будем говорить, что этот ученик Тяньци выглядит довольно хорошо, но он также считал себя красивым подростком. Конечно, это немного хуже, чем его собственное.

Услышав равнодушные слова Сяо Дуна, ученик Тяньци Цзуна в ужase кивнул: "Добрый человек, спрашивай, я обещаю, что у меня будет вопрос и ответ. "

Совершенно не реагируя, Сяо Дунь схватил его, и ремонт также был заброшен. Отойдя от первоначального шока, он вернулся к Богу. Ученик Тяньци Цзун естественно испугался. Перед лицом проблем Сяо Дуна он не посмел ничего скрывать и честно ответил.

Через полчаса Сяо Дунь вышел из комнаты, уже зная, какой ответ он хотел получить от населения.

По словам ученика Секты Тяньци, он является основным учеником Секты Тяньци. Его зовут

Ван Хуан.

Его положение в Секте Тяньци действительно не низкое, потому что его дед, старейшина Секты Тяньци, является великой силой, созданной Дао Имперского царства.

В принципе, он имел четкое представление о молодом человеке, проигнорировал тела двух мужчин, а позже Фатти пошлет кого-нибудь разобраться с ними.

Как темный кол в городе Хуанша, Фатти было абсолютно комфортно решать такие вопросы, и не было необходимости беспокоиться, что тела двух мужчин будут найдены.

После сегодняшней ночи Ван Хуан и девушка испарятся, а Сяо Дунь станет Ван Хуаном.

Вскоре после ухода Сяо Дуни в комнате Ван Хуаня появились двое черных мужчин. Они забрали тело Ван Хуана с чистыми руками и ногами. Они также восстановили в комнате прежний порядок, и драке не было предела.

Он удовлетворенно вернулся в свою резиденцию. На следующее утро он переоделся в одежду Сяо пыли учеников Тяньци и повесил на пояс жетон Ван Хуана. В то же время Чжан Ци устроил себе маскарад, который изменил его внешность. Пыль Сяо и Ван Хуань молча вышли из комнаты. В это время Сяо пыль и Ван Хуань не имели никакого значения. Даже Чжан Ци и другие, которые ждали за дверью, чтобы увидеть Xiao dust, были слегка ошеломлены. Гу Сю не мог не сказать.

"Маскарад старшего Чжан Ци действительно умен. После того, как сын использовал его, он вообще не смог увидеть ни одного цветка. "

(Избранное, Лунные билеты, Рекомендации!

<http://tl.rulate.ru/book/39197/2467425>