

Будь на его месте обычный ребенок, то уже точно начал бы откладывать кирпичи, но Кишин довольно ухмыльнулся и, повернувшись, спокойно прошелся взглядом по высокому, загорелому и мускулистому мужчине в белой футболке, фартуке и очках.

«- А, Цукабиши Тессай-Сан. Значит, это ты."

Тессай внутренне содрогнулся и слегка прищурился, внимательно изучая мальчика. Именно в этот момент в комнате раздался громкий хлопок, а затем внезапно зажегся свет, и помещение наполнилось звуком весьма эксцентричного голоса.

«- А-а-а! Нас что, грабят? Пожалуйста, не убивайте нас, у нас не так уж много ценного!"

На лице Чигецу отразилась смесь любопытства и недоверия к словам человека, которого он искал. Урахара стоял у двери в коридор с тростью в правой руке и веером в левой. На нем были зеленые брюки, темно-зеленый топ шикахушо и черный хаори с белыми ромбами по низу. Кишин достал из кармана пятьдесят кан и передал их Тессаю, прежде чем открыть шоколадку и откусить кусочек.

"- Привет Урахара-Сан."

Бывший капитан раскрыл веер и прикрыл половину лица, с любопытством смотря на гостя:» - Чигецу Кишин... правильно?"

«- Как и ожидалось. Ничто на самом деле не проходит мимо тебя, да?"

«- Скажем так, я хорошо информирован."

«- Понимаю. Дай угадаю. Источник информации - Йоруичи-Сан."

Киске усмехнулся еще шире, внимательно изучая парня, пытаясь понять, зачем он здесь. «- Ну, рассказывай. Что нужно пятому офицеру двенадцатого отряда от скромного старого торговца?"

Кишин вопросительно поднял бровь и небрежно отмахнулся: "- Кто сказал, что я вообще хочу иметь с тобой дело?"

В комнате воцарилось молчание которое длилось не меньше минуты, пока, наконец, Урахара не закрыл веер, саркастически ответив: « .. - может ты тогда действительно здесь, чтобы ограбить нас?!"

Чигецу дал Тессаю еще пятьдесят кан, прежде чем взять с полки вторую шоколадку. «- Ну, вообще-то изначально ты был прав. Я пришел повидаться с тобой."

«- Ха-а-а...ты странный человек."

«- То же самое я могу сказать и о тебе."

"- Эх, хорошо, следуй за мной."

Киске прошел по коридору и открыл раздвижную сетчатую дверь, которая вела в уютную маленькую комнату с татами и мягкими подушками вокруг небольшого круглого деревянного столика. Они оба сели, а Тессай тем временем ушел заваривать чай. С минуту синигами сидели молча, пока мужчина с любопытством не поинтересовался: "- Так..., что я могу сделать для тебя, Чигецу-кун? Тебе нужен гигаи?"

Мальчик в ответ достал маленькую черную коробочку Рейвис, который Эйкон подарил ему и активировал его. Через мгновение появился манекен, очень похожий на него.

«-Как видишь, у меня уже приготовлен свой собственный гига. Я посетил клинику Куросаки, прежде чем прийти сюда, так как мне нужно было направление. Имея предлог, чтобы получить эту информацию, я кажусь менее подозрительным."

"- Эм, ясно..."

После того, как Урахара осознал то, что только что сказал Кишин, он внутренне вздрогнул и осторожно прищурился, снова раскрыв веер и прикрыв им половину лица. «-Откуда ты знаешь про Куросаки?"

Чигецу поднес левую руку к лицу, делая вид, что держит веер, и, посмеиваясь, ответил:"- Действительно, откуда мне знать.»

Киске не находил слов. Он не знал, чего ожидать от Кишина, но ... их первый разговор значительно отличался от того, что, по его мнению, можно было ожидать. В конце концов, мужчина закрыл веер и вздохнул. «- Ха-а-а... ладно, давай прекратим этот спектакль."

Красноволосый кивнул в знак согласия, когда Тессай вернулся в комнату, и подал им обоим чай. «- Ммм, вкусно."

Урахара тоже отхлебнул напитка, неловко почесал щеку и наконец начал разговор. «- Итак, как прошла твоя поездка в Уэко-Мундо?"

«-Хмм ... все в порядке. По большей части скучно. Эйкон сделал большую часть работы."

«- Понимаю... и теперь ты находишься в мире живых. Могу я узнать причину, которая привела тебя ко мне?"

Чигецу сделал еще один глоток, после чего серьезно ответил. «- Айзен Соуске."

Тессай и Урахара тут же насторожились, сам киске крепче сжал свою трость, не ожидая ничего хорошего. Кишин прекрасно заметил их напряженность и только покачал головой.» - Вам не нужно беспокоиться о том, что я шпион или нечто в этом роде. Я не на его стороне, на самом деле все совсем наоборот."

"- К сожалению, мы не можем просто так поверить тебе."

« -Ну и прекрасно. Лучше быть осторожным."

Урахара сделал еще один глоток чая, собираясь с мыслями: «...- Так, зачем ты пришел ко мне насчет Айзена?"

«- Пустой, с которым сражался Ишин. Мы с тобой оба знаем, что это был не обычный минус. Я уверен, что Соуске имеет к нему какое-то отношение. Много лет назад я столкнулся с похожим пустым, а теперь появляется еще один и нападает на капитана."

« -Ты говоришь, что сражался с таким же? А что чувствовал потом?"

"- Ничего хорошего, честно говоря."

«-Что ты хочешь этим сказать?"

«- Ну, я пробыв в отключке неделю, прежде чем пришел в сознание. Так что опыт был ужасный."

«Что имеется в виду под ужасным? Если он действительно столкнулся с похожим пустым, то значит, проявил симптомы пустофикации, как Масаки? Или, может быть, как вайзарды? Но если так, то почему он до сих пор жив? Кроме того, как он все еще может оставаться в обществе душ?

«- Чигецу-кун. Не мог бы ты пояснить, что подразумеваешь под ужасным опытом?"

«- А что тут непонятного? Похоже, ты намекаешь, что с Ишином что-то случилось после того столкновения?"

«-Хммм... все может быть?"

«-Так вот почему он не может теперь видеть и чувствовать духов?"

Урахара на мгновение замолчал, обдумывая ответ. «-Я полагаю, можно сказать, что эти события связаны."

«-Значит, ты намекаешь, что это не связано напрямую?"

«-Ты прозорливей, чем кажешься."

«-Приму это как комплимент."

«- Это действительно был комплимент."

В комнате снова воцарилось неловкое молчание. В конце концов, Урахара продолжил: "- Ты упомянул о своей встрече с пустым по какой-то причине, я полагаю?"

«-Так и есть, я заговорил об этом, потому что в этом замешан Айзен. Зачем он это сделал?"

Киске на мгновение закрыл глаза, прежде чем ответить:"-Пустофикация.»

«- Точно. Он все еще не сдался.»

Услышав комментарий мальчика, бывший капитан удивленно поднял бровь. «-Ты знаешь, что Айзен стоит за инцидентами с пустофикацией?"

«-Именно поэтому я здесь и встречаюсь с тобой, а не с ним."

«-Что ты хочешь этим сказать? И как я могу помочь тебе с пустофикацией?"

«-Это не то, в чем ты можешь мне помочь. Я хочу знать, есть ли у тебя план."

«- План? План для чего?"

«-Я знаю, ты знаешь, о чем я говорю."

Урахара настороженно прищурился. «-Ты знаешь об этой штуке?"

«-Можно просто называть вещи своими именами, Урахара-Сан. Да, я случайно знаю о Хоугиоку."

И снова тишина. Два собеседника одновременно отхлебнули чаю, прежде чем Урахара Киске продолжил: «- Очень странно."

«-Что тут странного?"

«- Хотя бы то, что ты знаешь о существовании Хоугиоку. Ты живешь в Сейретее не так уж долго и даже не родился в то время, когда много лет назад из-за Айзена произошел инцидент с пустофикацией. Как ты узнал, что у меня есть Хоугиоку? И как получилось, что ты узнал правду об истинном виновнике произошедших тогда событий?"

«-Если ты думаешь, что я знаю эту информацию, потому что являюсь подчиненным Соске, то можешь выкинуть этот бред у себя из головы. В любом случае, не важно, откуда я знаю. Важно то, что он хочет, чтобы этот милый артефакт оказался в его распоряжении. Хуже всего то, что он знает, что ты здесь, в мире живых. Чего я не могу понять, так это почему он до сих пор не забрал его у тебя."

Киске нахмурился, слишком серьезно задумавшись об этом.

«- Урахара-Сан, о чем думает Айзен?"

« - Ха... боюсь этого я не знаю."

« - Это прискорбно."

«-Ну, тогда Чигецу-кун, как ты сам думаешь, что творится в голове Айзена?"

«-Кроме того, что он планирует украсть твой Хоугиоку? Понятия не имею. Я возлагал на тебя надежды узнать побольше."

«- Эх...извиняюсь. Я не знаю."

«-Из любопытства, что ты вообще сделал с ним?"

«- Он запечатан."

-Есть ли причина, почему бы тебе просто не оставить его запечатанным навсегда?"

«-Хотелось бы так сделать, но печать долго не продержится. Ее эффективность ослабевает с каждым годом, и я пока не совсем понимаю, почему. Мне нужен альтернативный способ скрыть его."

<http://tl.rulate.ru/book/39152/1192360>