

* Возраст ГГ - 11 лет *

Прошло 5 лет с тех пор, как он совершил ритуал.

За последние 5 лет юному волшебнику было чему поучиться. Первым направлением, которое он выбрал для изучения, была окклюменция.

Чертовски трудный и болезненный процесс, но взрослое сознание хорошо помогало структурировать разум.

Ему потребовалось шесть месяцев, чтобы полностью очистить его, как описывалось в книгах из семейной библиотеки. С этого шага и начиналась настоящая окклюменция: сначала он должен был организовать свои воспоминания, разделив их соответствующим образом и создав базовую защиту. Структуризация воспоминаний была сродни кропотливому поиску разбросанных кусочков бумаги, на ощупь, да еще и в темной комнате. Это не было похоже на «расстановку книг по полкам» или «создание библиотеки».

Все было гораздо сложнее.

Как будто вручную собираешь книгу, не зная порядка страниц.

Проще говоря, каждое воспоминание представляло из себя отдельный вырванный лист, который необходимо было соединить с остальными в нужном порядке.

Потребовалось более восьми месяцев, чтобы закончить с этим и организовать воспоминания в своей голове по-человечески.

Столкнувшись с такими сложностями Майкл ожидал худшего, но, как ни странно, в дальнейшем все было гораздо проще. По крайней мере для него. Потому что выстраивание защиты в разуме, в целом, зависело от воображения. А оно у парня всегда было отличным.

Спустя месяцы работы удалось достичь следующего: если кто-либо с помощью легилименции проникнет в его разум, он увидит только то, чего следует ожидать от ребенка его возраста. Однако если они попытаются пробиться на уровень ниже - они увидят настоящий ад. Все его секреты, воспоминания о прошлой жизни и его дополнительные знания хранились на огромном космическом корабле, висящем в открытом космосе. Если какой-нибудь фанат увидит космический корабль, он будет весьма удивлен, узнав в нем «Святылище II» [1]

Сказать, что его разум был самым безопасным в мире было бы наивностью и преувеличением. Но, тем не менее, он был защищен вполне достойно. Наряду с окклюменцией парень также изучал легилименцию. Поскольку легилименция требовала партнера по практике, великая честь всегда доставалась Сиду (бедняжка). Боппи на эту роль никак не подходила, потому что была домовым эльфом, а они с окклюменцией, как известно, не дружат. У них там свой

эльфийский блек джек в голове.

Ну, во всем есть свои плюсы, хотя ленивая птица могла бы с этим поспорить. Роль «феникса для битвы», как ни удивительно, помогла развить окклюменцию и Сиду. Учеба в обе стороны, в общем.

Местные, из-за закоренелости мышления, обычно не используют легилименцию на магических животных. Очень зря. Они были бы весьма удивлены, осознав, как много нового (и не всегда цензурного) можно было узнать о себе у животных.

Поэтому он подумал, что научить Сиду окклюменции может быть не такой уж плохой идеей. И не стоит недооценивать Сиду. Он был кровавым Фениксом, возможно, самым умным магическим существом в мире. Сиду понадобилось каких-то жалких 3 года, чтобы стать мастером окклюменции. Его разум был похож на палящее солнце со всеми знаниями, спрятанными в центре ядра. Майкл пытался пробить защиту феникса изо все сил, но честно говоря, похоже ученик превзошел учителя (♪ω♪).

Обучение окклюменции было абсолютно, на все 200%, правильным решением. Оно дало Майклу просто невероятные преимущества: эйдетическую память, параллельное мышление, повышенную способность мыслить, большую скорость обучения. Он был практически невосприимчив к Веритасеруму. Хоть бочку вливай. Никакое количество зелья не способно было заставить его раскрыть свои секреты. Он научился подделывать старые и создавать новые воспоминания с нуля. Но наибольшая выгода была в геометрическом росте контроля мальчика. Окклюменция помогла ему увеличить контроль над своей силой. Сейчас он мог управлять маной в своем теле. Он даже чувствовал, что мог силой воли остановить ядро, полностью выключив «кровоснобжение» маной в организме.

Благодаря древним семейным хроникам, веками бережно хранимым потомками святых магов семьи Блест он научился использовать магию без палочки и необходимость произносить название заклинания.

Все благодаря возросшим до невероятных масштабов контролю маны и плотности каналов. Однако это было весьма сложно, потому он научился применять без палочки лишь базовые заклинания, такие как управление небольшими объектами в трехмерном измерении (длина, ширина, высота).

Он все еще не мог использовать магию в любое время, когда хотел, потому что магическое ядро становилось слишком напряженным и начинало подозрительно пульсировать. Количество маны, в свою очередь, хватало, но она была еще недостаточно плотной.

Если вкратце, то в возрасте 6 лет волшебники и ведьмы впервые пробуждают свое ядро маны. Ядро начинает дозированно (как будто существует непонятный природный блок) производить ману (именно производить, а не собирать из окружающей среды), но произведенная мана слишком тонкая, она находится в «газообразном» состоянии. Из-за этого, максимум, доступный шестилеткам - лишь самые базовые вещи. Ограничивающиеся неосознанным

перемещением предметов и так далее.

Это состояния ядра длится до 11 лет. Честно говоря, Роулинг знатно так наебывала своих читателей, рассказывая о магии. Ему потребовалось всего три месяца практики и учебы, чтобы полностью понять то, что знания Дж. К. здесь ему ни капли не помогут. И даже вредны.

В возрасте 11 лет, после второй зрелости, мана становится похожей на водяные пары (то есть ее уже можно не просто ощутить, а материализовать). Поток маны, исходящий из ядра становится более плотным. Именно поэтому принято начинать комплексные тренировки магии в этом возрасте.

В 17 лет, после третьей зрелости, мана становится более плотной, как туман. По этой причине, возраст, с которого в этом мире принято считать мага взрослым и самостоятельным – 17 лет. На этом этапе ядро маны перестает расти. Далее, по мере взросления оно будет лишь слабеть без постоянных тренировок / практики.

Однако все не так просто.

Существует еще один этап, идущий вслед за третьей зрелостью, но его было невероятно трудно достичь. Он известен как воцарение. На этой стадии мана становится «жидкой». Только несколько волшебников смогли достичь этого состояния. Наиболее известными обладателями «жидкой» маны являются: Мерлин, Энтони Блест, Четыре основателя, Николас Фламель, Дамблдор, Гриндельвальд и Томас Марволо Риддл III, он же лорд Волан-де-Морт. Тем не менее, сравнивать ману Дамблдора и Волдеморта с маной Мерлина и Энтони было сродни сравнению воды с ртутью. Настолько велика была разница.

Магический поток был так же важен, как и плотность маны. Чем он стремительнее, тем быстрее вы сможете инициировать заклинание. Палочки также являлись важным партнером и другом мага. Несмотря на то, что некоторые люди могли использовать беспалочковую магию, она была не так эффективна. Все же помнят, что ядро не вытягивает ману из окружающей среды? Так вот, при наложении заклинания это делают палочки, давая невероятный прирост к эффективности и силе магии.

Однако даже это лишь жалкие цифры. Бузинная палочка могла обеспечить прирост эффективности на 200%. Грубо говоря, сделать любое заклинание сильнее в 4 раза! Именно это и было основной причиной того, что эту легендарную палочку жаждал и боялся весь волшебный мир. Обычные палочки дают усиливают эффективность каста и силу заклинания на 30-40%, палочки превосходного качества, такие как палочка Гарри или Волдеморта, могут дать повышение до нереальных 90%!

Майкл проводил большую часть своих дней, читая или изучая зелья и алхимию у своей матери. Уговорить Сашу дать сыну разрешение заниматься боевыми искусствами, было все равно, что уговорить дракона отдать свое яйцо. После своего 8-летия он наконец смог убедить свою чрезмерно заботливую мать позволить ему делать физические упражнения. Наряду с выполнением упражнений он также начал изучать боевые искусства, такие как каратэ и муай-

тай для повышения силы, тхэквондо, джиу-джитсу для увеличения гибкости, а также кемпо и тай-чи для баланса.

**** В настоящий момент ****

100 Отжиманий

100 Приседаний

100 Подъемов туловища

10 километров бега

Выполнив утренние упражнения по заветам Сайтамы, и проведя час в медитации, Майкл отправился в ванную, чтобы принять холодный утренний душ. Сегодня ему исполнилось 11 лет. Он мог чувствовать, что мана в его ядре становится все плотнее и плотнее с каждым часом суровых тренировок. Поэтому, все эти годы, работал не покладая сил.

После празднования дня рождения он в приподнятом настроении спустился в подвал. Пришло время открывать контейнер.

Вытащив его из тайника и аккуратно приподняв крышку, он осторожно вынул кусок дерева, которого не видел годами. Дерево сильно отличалось от того, что он помнил. Пройдя процесс морения оно выглядело более компактным, чем раньше, и приобрело несколько оттенков золотистого, красного и зеленого.

— Время собирать урожай, — довольным голосом пробормотал Майкл. Затем он позвал Сиду через мыслесвязь, которая только укрепилась к настоящему моменту. Если подумать, она появилась именно после той тонкой нити, что образовалась между ними 5 лет назад. Они с Сидом годами развивали и укрепляли эту связь, постепенно выведя ее на новый уровень.

Глядя на эффектное появление Феникса в языках пламени Майкл лишь цокнул языком.

— Быстрее давай, позер, — произнес Майкл, глядя как Феникс медленно и грациозно выплывает из огня. Феникс на это гордо поднял клюв и замедлился еще больше. Вытащив из «портала» сначала одно крыло, а затем с небольшим промежутком другое. Наконец, закончив издеваться над хозяином он вырвал одно из своих перьев и отдал его Майклу.

Сид прекрасно знал, зачем его вызвали.

Взяв перо и достав заранее позаимствованную у матери ступку, он провел над ним необходимые манипуляции «растолок до густой массы», затем Майкл повернул ступку с

содержимым к дереву, и содержимое ступки резко вылетело оттуда и слилось с деревом, вызвав целую плеяду разноцветных огоньков и искр.

Когда свет погас, взору Майкла наконец предстала палочка. Она выглядела, как произведение искусства. Десять с половиной дюймов в длину. Рукоять оконтována темно-коричневым металлом, определить природу которого с первого взгляда не вышло, по центру рукоять была инкрустирована бургундско-красными лепестками каких-то неизвестных растений, явно не земной природы. Похоже услуги Олливандера «по приданию товарного вида» здесь не понадобятся. Такую красоту сложно назвать необработанной корягой.

Как только он нетерпеливо схватил ее, его рука почувствовала тепло, и палочка исчезла вместе со вспышкой, заставив его испуганно отдернуть голову. Протирая глаза, парень случайно наткнулся взглядом на свое запястье. На нем появилась симпатичная татуировка Феникса, подозрительно напоминавшая Сида.

Майкл чувствовал связь между ним и палочкой.

Внезапно в его голове появилась новая информация. Ощущалось, как будто ты что-то давно знал, но забыл.

Вся информация о палочке и ее функциях: она была невероятно мощным проводником маны, была исключительно точна, чем идеально подходила для исцеления и тонкой магии, наподобие артефакторики и, что самое важное, обеспечивала 400%-ное усиление заклинаний, означающее, что произнесенное заклинание будет в 5 раз сильнее!!

И это только начало. Она будет улучшаться и развиваться вместе с ним! Это палочка уже сейчас в 2 раза сильнее бузинной, и, судя по всему, со временем она станет еще сильнее.

— Чертовски круто, — констатировал Майкл, завершая тем самым свою маленькую «миссию» в подвале. Он уже собирался уйти, но заметил укоризненный взгляд Сида, указывающего клювом на окровавленный контейнер, валяющийся на полу, — Ма-асте-ер. Вы ничего не забыли? — пришел мыслеобраз от Феникса, вызвав тяжелый вздох парня.

** Полтора часа оттирания пола всеми доступными магическими и не магическими способами и средствами **

Обессиленно рухнув на диван в гостиной, Майкл устало закрыл глаза и хотел было уже вздремнуть, однако в открытое окно на большой скорости вдруг влетела белая сова с черными крапинками, несущая что-то в клюве.

Парень тяжело вздохнул и поднялся с дивана, поманив птицу за собой на кухню. Он достал из шкафа с зачарованием на охлаждение пару полосок бекона и накормил ими сову. Наглое животное что-то проворковало и наконец выпустило из клюва долгожданное письмо с печатью Хогвартса.

Майкл поспешно схватил его и начал с интересом читать.

Предприимчивая сова, заметив, что малец забыл закрыть холодильный шкаф и совершенно не обращает внимания на окружающую обстановку под шумок скоммуниздила еще парочку полосок бекона и небольшую куриную грудку и поспешила ретироваться.

Но об этом Майкл узнает только на ужин, напугав соседей безумными криками, обещающими организовать всему семейству совиных десять казней египетских. Впрочем, это уже совсем другая история.

[1] Святилище II это массивный корабль, управляемым Таносом (Marvel).

<http://tl.rulate.ru/book/39053/971066>