Зак ухмыльнулся, вытащил кольцо и протянул его мне. Наконец-то удалось поближе рассмотреть его, на нем было изображено два серебряных копья, обращенных друг к другу, возможно, как напоминание о грядущих дуэлях. Надев перстень на безымянный палец правой руки, он сразу уменьшился, пока не стал плотно облегать кожу.

"- Отлично, теперь, когда ты официально в клубе, надо объяснить тебе несколько правил."

Словно из ниоткуда, на поверхность вынырнула строчка из моей прошлой жизни. Найдя это забавным и уместным, я озвучил её: "- Дай угадаю, правило номер один - не говорить о дуэльном клубе?"

Зак хмыкнул на мое высказывание: "- Ну, хотя ни один из дуэльных клубов не объявляет о своем существовании всем подряд, мы также не являемся строго запрещенным секретом. Если студент действительно увлекается дуэлями, он обычно открывает для себя один из клубов, часто по приглашению. Кроме того, если ты планируешь бросить вызов члену другого клуба, существуют определенные протоколы, позволяющие не объявляя об этом всему миру."

"- Должен ли я готовиться к вызовам прямо сейчас?"

«- Нет, большинство проблем возникает после декабрьского турнира. В основном, когда кто-то держит обиду за то, что проиграл, и хочет что-то доказать."

«- И наконец, касательно практики. Если ты планируешь посетить соревнования в этом году, я рекомендую получить как можно больше практики в течение следующих нескольких месяцев. Дуэль - это не просто два человека, выходящие на помост и бросающие друг в друга заклинания. Есть много стратегий, которые приводят к победе. Вот почему у дуэлянта, который отказывается вступать в клуб и пытается выступить на турнире, вначале зачастую возникают большие трудности."

«- Ты можешь рассчитывать на нашу помощь, все, что тебе нужно сделать, это скоординировать время. В течение недели, после ужина, ты почти всегда можете застать нас здесь. А в субботу и воскресенье все мы проводим по несколько часов сражаясь."

После того, как Зак закончил объяснять основы, следующие полчаса я провел, знакомясь с другими участниками. Через некоторое время я направился обратно в башню Равенкло договорившись встретиться с Заком на следующий день, поскольку он предложил начать мое обучение.

****

На следующий день я снова оказался в дуэльном круге Серебряного Копья с Заком в качестве тренера и поднялись на дуэльный помост, диаметр которого составлял сорок футов.

«- Ты знаком с правилами дуэлей.» - уточнил слизеринец.

«- Да, я не могу пересечь линию, идущую по центру круга. Если я это сделаю, то автоматически проиграю. Бой начинается с того, что каждый дуэлянт встает в маленькие трехфутовые круги на противоположных концах, и у того, кого вытеснят первым из меньшего кольца, вычитают очки. После того как первый игрок покинет свой стартовый ринг, его противник свободно может покинуть свой, не теряя очков. Кроме того, если ты выиграешь матч, не выходя из стартового круга, тебе будут начислены дополнительные очки."

Удовлетворенный моим пониманием, Зак кивнул: «- Ты усвоил основы. Но помни, что самое главное-это победа в матче. Очки, которые ты зарабатываешь, не имеют ничего общего с победой, просто система ранжирования. Нет ничего более глупого, чем отказ выйти со стартового кольца, когда это может позволить тебе выиграть."

«- Теперь, прежде чем мы начнем, у тебя какие-нибудь вопросы?"

«- Ну, я хотел немного разобраться в системе присуждения очков.»

Зак вытащил маленькую кожаную книжечку, протянул ее мне и объяснил: "- Здесь есть все, за что и как назначаются очки. Ты должен внимательно изучить это. Большинство лучших дуэлянтов просматривали подобные книги и адаптировали свой стиль, чтобы максимизировать очки в матче."

Когда я открыл маленькую книгу в кожаном переплете, Зак спросил: «-Ты когда-нибудь задумывался, почему дуэлянты просто не накладывают друг на друга оглушающее заклинание? Это один из самых эффективных способов сбить кого-то с ног, один удар, и все. Вместо этого пытаются использовать самые разнообразные заклинания, проклятия, чары, трансфигурацию. Чем шире спектр используемых заклинаний, тем больше очков присваивают судьи. То же самое касается и защиты. Ты можешь набрать дополнительные очки, если сможешь наложить контрзаклятие или блокировать защитным заклинанием."

Выслушав все различные способы повышения рейтинга, я начал понимать, сколько работы мне предстоит сделать до декабря. Я не хотел просто победить. Я хотел как можно более высокого ранга.

Видя, как мне не терпится начать, Зак ухмыльнулся: «- Как насчет того, чтобы оставить все остальные объяснения на потом?

Мои глаза загорелись от возбуждения:"- Звучит как отличная идея.»

Уверенный, что смогу удивить старшекурсника своими навыками, я направился к стартовой позиции на одной стороне ринга. Оказавшись внутри маленького круга, я уточнил: "- Мы начнем с уже вытащенными палочками?"

«- Нет, лучше всего тренироваться так, как будто это настоящий поединок, а вынимание палочки - часть дуэли. Хотя я просто собираюсь сосредоточиться на обороне, потому, что хочу увидеть твои наступательные возможности."

Увидев расслабленное лицо Зака, я постаралась не ухмыльнуться. Очень сомневаюсь, что он ожидал увидеть меня в дуэльной перчатке. Не говоря уже о том, что слизеринец, наверное, думает, что мне известны только некоторые базовые заклинания. В прошлом году, имея дело с Майклом и готовясь к поединку с Гренделем, мне пришлось изучить немало всего.

Час спустя я обнаружил, что стою на коленях на полу, пот струится по моему лицу, голова раскалывается, и такое ощущение, что меня унизили. Последний час я провел, обучаясь тому, каково это встретиться лицом к лицу с опытным дуэлянтом.

Зак не только не был удивлен моей дуэльной перчаткой, но и сам имел такую и опередил меня, вытащив палочку первым.

Я сделал мысленную заметку попрактиковаться в скорости, вытаскивая палочки из перчатки и, возможно, купить новую. Та, что была у меня уже довольно старая, купленная еще до Хогвартса. Бьюсь об заклад, сейчас вышли более хорошие модели.

То, что последовало дальше, было несколько неловко. Каждое заклинание, которое я посылал в Зака, встречало отпор. Ему даже не нужно было уклоняться или использовать щиты, он просто применял специальные контрзаклинания.

С трудом поднявшись на ноги, я пожаловалась: "- Ты что, читаешь мысли? Как, черт возьми, тебе удалось противостоять каждому заклинанию?"

Старшекурсник усмехнулся: «- Я провел тысячи часов, тренируясь, не говоря уже о том, что меня тренировал мой дядя, двукратный чемпион мира по дуэлям. Так что, хотя заклинания, которые ты использовал, довольно впечатляющи для твоего возраста, у меня большой опыт противодействия им. Когда ты видишь одни и те же заклинания, брошенные в тебя много раз, начинаешь отражать их автоматически. Вот почему постоянная практика и увеличение арсенала заклинаний имеет решающее значение для того, чтобы быть успешным дуэлянтом."

Я подозрительно посмотрел на него и все еще был наполовину уверен, что имею дело с мастером легилименции, хотя более рациональная часть моего мозга говорила, что я просто смущен и оправдываюсь.

Маленькая часть меня считала, что я смогу противостоять Заку. Мне напомнили, что, как бы талантлив я ни был, у меня есть пределы. Думаю, что все мои успехи ударили мне в голову.

Пройдя на мою сторону помоста, Хок одобрительно похлопал меня по плечу: "- Знаешь, я ожидал гораздо худшего. Ты намного лучше меня в этом возрасте и не только знаешь огромное количество заклинаний, но и удивительно хорошо целишься. Множество неопытных дуэлянтов

испытывают трудности с попаданием в противника с расстояния в сорок футов."

Довольный его похвалой, я похвастался: "- Да, в прошлом году я тренировался попадать в бладжеры заклинаниями."

Услышав о моем способе развития точности, Зак удивленно приподнял брови, но через мгновение пожал плечами: "- Ну, что бы ты ни сделал, продолжай в том же духе и наверняка удивишь всех в декабре."

http://tl.rulate.ru/book/39011/1577471