В течение следующих нескольких дней я продолжал свою практику. Сначала я был уверен, что смогу без проблем призывать предметы, которые не могу видеть, но вскоре обнаружил, что это было намного сложнее. Мне потребовалось около недели, чтобы уверенно овладеть манящими чарами.

В тот вечер я открыл окно нашей комнаты в общежитии и, глубоко сосредоточившись на своем кольце, произнес: "- Акцио кольцо." - через пять минут ожидания я пришел к выводу, что чары не сработали. Раздраженный неудачей, я снова и снова принялся тренировать заклинание и несколько ночей спустя попробовал еще раз, когда был уверен, что овладел чарами.

К сожалению, мое кольцо так и не появилось, и мне пришлось идти к профессору Флитвику, чтобы объяснить свою проблему. «- Может быть несколько причин, но наиболее очевидной является то, что тебе просто не хватает умственной концентрации, и именно, поэтому призыв не работает."

Покачав головой, я возразил: "- Смотрите, я бросил камень с вырезанным моим именем в Черное озеро перед тем как отправиться к вам." - подойдя к его окну, я распахнул его и произнес: "- Акцио камень." Примерно через три минуты я услышал свистящий звук, когда камень пронесся по воздуху. Поймав его рукой, я показал булыжник профессору Флитвику.

"- Хм, кажется, ты действительно в полной мере овладел заклинанием, Ну тогда, следующую проблему, которую нужно рассмотреть, это то, что твое кольцо находится слишком далеко, но, учитывая, что ты потерял его на территории Хогвартса, то думаю, что проблема не в расстоянии. К сожалению, тогда нам остается рассмотреть несколько наименее приятных теорий. Во-первых, возможно, что твоего кольца больше не существует в таком виде, каким ты его помнишь. Например, если оно было повреждено или уничтожено, то заклинание не сработает."

Увидев, как побледнело мое лицо, он быстро попытался успокоить меня. «- Другая возможность заключается в том, что его магически нельзя призвать."

Сбитый с толку, я уточнил: "- Это вообще возможно?"

"- О да, можно придумать дюжину или около того способов предотвратить вызов чего-то. Я, вероятно, мог бы придумать и больше, если бы уделил этому больше внимания."

Увидев мое удрученное лицо, профессор Флитвик попытался подбодрить меня: "- Ну, есть способ определить, цело ли то, что ты ищешь. И даже можно узнать направление, в котором находится требуемый предмет. Однако есть несколько недостатков в этом способе. Он не приводит прямо к объекту, скорее указывает общее направление. Называется заклинанием поиска, и звучит как "Рекъюро фортитудо"." Подобно манящим чарам, данное заклинание требует большой умственной концентрации. Для его применения не нужно никаких движений палочки, просто положи её на ладонь, сконцентрируйся и произнеси заклинание."

Мы провели остаток дня, практикуя заклятие поиска, которое оказалось немного сложнее

Акцио, потому что у меня возникли некоторые проблемы с правильной концентрацией на своем кольце. Знание того, что оно находится где-то глубоко в лесу, и возможно уничтожено, отвлекало.

И я не мог ждать до Рождества, чтобы отправиться домой и поговорить с Антоном в башне касательно возможности создать запасное кольцо. Такой параноик, как мой предок, не будет создавать дубликат.

Я провел остаток недели, практикуясь в заклинании, и к концу почувствовал, что хорошо овладел заклинанием. Каждый раз, когда я произносил его, моя палочка вращалась в моей руке, и в итоге кончик указывал точно на Запретный лес.

Я знал из книг, что он полон чудовищ и тварей, не говоря уже о кентаврах, которые вообще не любили волшебников, поэтому боролся с искушением отправиться на поиски прямо сейчас. Поход вглубь леса потребует тщательного обдумывания и планирования, а не какого-то безрассудного действия, которой может привести к тому, что меня убьют. В конце концов, я не был каким-то персонажем из книги, это была реальная жизнь. Если что-то за последние две недели и научило меня чему-то, так это то, что если ты делаешь что-то глупое, ожидай последствий.

****

После того, как Анна послала то заклинание в Рэя, между нашими двумя группами, казалось, установилось негласное перемирие. Казалось, Майкл и его друг наконец-то осознали, что мы будем яростно сопротивляться, и в лучшем случае они смогут добиться только Пирровой победы.

В Равенкло, казалось, сложилась иерархия, с теми на вершине пирамиды кто достиг лучших оценок. До прихода в Хогвартс я предполагал, что все, кто попадет на факультет воронов, будут удивительными волшебниками и ведьмами. Но одна вещь, которую книги, казалось, упускали из виду, - это огромное количество средних студентов, посещающих Хогвартс. Хотя я не должен быть слишком удивлен, в книгах упоминалось, что половина волшебников, которые работали в Министерстве магии, не могли даже выполнить заклинание щита.

Оказалось, что даже если кто-то умен, это не означало, что он магически талантлив. В то время как большинство учеников на Равенкло в целом хорошо справлялись с домашними уроками, некоторые изо всех сил старались работать так же хорошо в классах, где было больше работы с заклинаниями. Такие как Чары, Защита от темных искусств и Трансфигурация.

Мои оценки и легкость в том, как быстро я овладевал заклинаниями, по сравнению со всеми быстро вывели меня на первое место. На втором находилась Джессика, которая, казалось, всегда злобно смотрела на меня, потому что я постоянно превосходил ее.

В ноябре, накануне первого в году матча по квиддичу между Гриффиндором и Слизерином, я провел вечер в комнате по требованию, практикуясь в заклинании огня на деревянном

манекене. «- Инсендио.» - из моей палочки вырвалась огненная стрела и попала в цель.

Решив, что у меня достаточно практики по точечному попаданию, я сменил тактику. Чтобы действительно увеличить свое мастерство в заклинание, я хотел сделать огонь более управляемым, а не просто запускать огненный шар во что-то.

Сосредоточившись на создании потока огня, я снова произнес:"- Инсендио,» - на этот раз поток огня вырвался из кончика моей палочки, летя через комнату. Чтобы заставить его сменить направление, требовалось огромное количество умственной концентрации. Медленно, но верно огненный поток повернулся ко мне и после того, как он трижды обошел меня, я отключил подачу энергии, и пламя исчезло.

По мере того как я продолжал тренироваться, пот начал стекать по моему лицу, а затем и головная боль начала нарастать от чрезмерной концентрации. Решив, что пора спать, я направилась обратно в гостиную Равенкло, где к счастью нашел свое любимое удобное кресло свободным. Плюхнувшись в него и откинувшись на спинку, я принялся лениво изучать странные узоры каменной кладки на потолке, которые не давали мне покоя с начала семестра.

Громкий нарочитый кашель отвлек меня от размышлений, и, обернувшись, чтобы посмотреть, кто пытается привлечь мое внимание, я заметил, что Джессика Брукс пристально смотрит на меня. Закатив глаза, мне оставалось только обреченно спросить: "- Что тебе нужно, Джессика?"

С таким видом, словно ей пришлось проглотить горькую пилюлю, она неохотно произнесла: «- Я никогда не видела, чтобы ты практиковался в тренировочных зонах факультета."

"- Во-первых, я практикуюсь, где, по-твоему, я нахожусь каждую ночь. Во-вторых, тебе нужно расслабиться и получать удовольствие, изучая магию, чтобы это не стало рутиной. Учиться всегда легче, если ты любишь и получаешь удовольствие от того, что изучаешь."

«- Ты не понимаешь, я должна быть лучшей, мои родители оба учились в Равенкло, и у них были первые и вторые места на факультете. Если я не приложу огромных усилий, то отстану." - слегка поколебавшись, она осторожно спросила: «- Как ты думаешь, мы можем как-нибудь попрактиковаться вместе?"

Услышав ее мольбу, я пожал плечами в ответ: "- Конечно, но не сегодня, моя голова все еще гудит после того, как я раздвинул свои границы своих возможностей."

http://tl.rulate.ru/book/39011/1488551