

"Сейчи... ты только что насмеялся над моими работами... сможешь ли ты сам написать картину?"

"Ага, думаю, что спокойно с этим справлюсь, если картина будет наподобие твоей, Клэй."

Прежде всего, написанные знаменитыми художниками картины, которые я видел ранее, безусловно, не могут быть нарисованы обычными новичками, не занимавшимися подобным ранее.

Однако, что касается картины Клэя, мне кажется, что даже я смогу нарисовать её.

Затем Клэй неожиданно передал мне лист бумаги и кисть.

"Если ты так уверен, давай посмотрим на твою картину! Что ж, пожалуйста, нарисуй её!"

"Ээ..."

Хотя это казалось крайне хлопотным, я все же взял протянутые мне бумагу и кисть и решил нарисовать картину, а все из-за своей несдержанной речи.

Ну, хоть я и собирался нарисовать точную копию картины Клэя, я решил немного поэкспериментировать и нарисовал прямоугольник.

"Ну вот, готово."

Клэй, получивший от меня картину, посмотрел на нее серьезным взглядом. Стоявшая позади него Мэй тоже заглядывала на картину, и, убедившись, что на бумаге нарисован прямоугольник, горько улыбнулась.

Но, похоже, Клэй рассуждал иначе.

"К-крайне неплохо..."

"Да ты шутишь!?"

Я не мог понять ход его мыслей, разве она не ужасна!? Это же просто прямоугольник? Нет ни цвета, ни нормальной формы! Не говоря уже о том, что линии даже не были нарисованы с помощью линейки, как это может быть неплохо!?

"Сейичи... не хотел бы ты стать моим учеником?"

"Прекрати! Иначе мои ХП уменьшатся!"

Я не ожидал, что нарисованная мной на скорую руку картина будет оценена подобным образом! Вот почему мне стало крайне неловко!

Когда я непреднамеренно попытался скрыть свое краснеющее лицо руками, Клэй кашлянул.

"Кхем. Ну... хоть ты не смог оценить всю красоту моей картины. К сожалению, ты, похоже, обладаешь определенным талантом."

"... Пожалуйста, прекрати..."

"Тем не менее! Именно я одержу победу в следующем [Конкурсе Художественных Картин]. Мэй, Сейичи. Вы двое, безусловно, потрясающие художники, однако я - гений!"

"Конкурс..."

"Художественных Картин?"

Похоже, Мэй тоже не понимала смысла сказанных Клэем слов, поэтому недоумевающей наклонила голову одновременно со мной.

Увидев наши непонимающие выражения, Клэй удивился и продолжил.

"Эй? Вы двое не знаете об этом? Совсем скоро в Королевской Столице будет проведен [Кубок Королевства], не так ли? После этой гонки будет организован крупнейший художественный конкурс в Королевстве Вимбург. Произведения искусства будут выставлены на специально организованной выставке. Однако, одержав победу в этом крайне влиятельном конкурсе, вы станете известны по всему миру, как гениальнейший художник. Гениальные художники всего мира, подобные мне, собираются для участия в этом конкурсе. Любой человек, мечтающий стать знаменитым художником, обязательно должен попробовать в нем свои силы."

"Понятно..."

"Сейичи, похоже, не занимается живописью серьезно и не желает стать художником... Но Мэй, ты не собираешься поучаствовать?"

"... Не думаю, что достойна присоединиться к столь удивительному конкурсу, ведь я всего лишь любитель..."

"Не стоит беспокоиться о таких вещах, как "опыт". К участникам не предъявляется особых требований. Поэтому, если ты действительно захочешь этого, то сможешь принять участие в конкурсе."

Думаю, так и есть. Поскольку Клэй собирается принять участие в этом конкурсе, а он менее опытен, чем Мэй.

Когда я согласился и убежденно кивнул, Клэй спросил меня.

"Это лишь моя догадка, но, Сейичи, ты случайно не собираешься принять участие в [Кубке Королевства], который будет проходить перед [Конкурсом Художественных Картин]? Я считаю, что твоя оценка моих картин прискорбна, но, судя по твоему снаряжению, ты авантюрист?"

"Ах... Все верно, я авантюрист. Однако я не планировал принимать участие в [Кубке Королевства]."

Когда я ответил на его вопрос, на лице Клэй появилось удивленное выражение.

"Серьезно? Каждый год победители получают замечательные награды. Кроме того, даже заняв 2-е или 3-е место, любой авантюрист сможет получить оружие и предметы, которыми хочет обладать любой человек. Я считаю, что абсолютно каждый авантюрист должен попробовать свои силы в этом Кубке."

"Хее... Ну, возможно, однако в данный момент я не нуждаюсь в оружии."

"Понятно... Ах, кстати... награды за места с 5-го по 10-ое уже были объявлены, вы слышали, что это будет?"

"Нет, понятия не имею."

"И я тоже."

Когда мы с Мэй смиренно заявили, что ничего не знаем о вручаемых наградах, Клэй решил рассказать нам о них, предварительно кивнув. Адриана-сан производит похожее впечатление, скорее всего, Клэй - отличный парень. Однако, будучи дворянином, он совершенно иначе смотрел на других людей.

"Всадникам, занявшим места с 10-ого по 6-е будут вручены превосходные лекарственные зелья, которые необычайно сложно получить, называемые [Эликсирами Жизни], способные восстановить физическую и магическую силы, а также исцелить практически любые травмы, что крайне важно для авантюристов. Для покупки этого [Эликсира Жизни] потребуется выложить просто огромную сумму денег... Что касается награды за 5-ое место... вы получите огромную призрачную рыбу [Бахамут]."

"Чего!?"

Ба-Бахамут!? Я не знаю деталей, но легко ли получить подобную награду?

Легенды о монстре с таким именем существуют и на Земле, не так ли? Возможно ли, что Бахамут Земли и Бахамут этого мира - совершенно разные существа?

Нет, Клэй определенно сказал, что это огромная призрачная рыба... Учитывая столь огромные награды, каковы же призы за 4-ое место и выше!? Я не слишком заинтересован в получении этих призов, но мне интересно, какова будет награда за чемпионство.

Кроме того, даже за попадание в десятку можно получить [Эликсир Жизни], обладающий потрясающей эффективностью, не так ли!?

Я крайне скептически относился к скачкам, но был удивлен уровнем наград, которые можно было получить.

Затем Мэй, которая тоже была удивлена столь высокими наградами, спросила Клэя.

"Эмм... Каким образом удалось захватить [Бахамута]? Насколько мне известно, даже для авантюристов А-ранга этот монстр считается крайне опасным противником..."

"Я не знаю подробностей, но когда король этой страны отправился на переговоры с другими странами, они случайно обнаружили его плавающим в огромном озере. Одна из двух великих рыцарей, которыми гордится вся страна [Рыцарь Меча] Риас-сама подчинила его. Это произошло буквально в одно мгновение."

"Я не до конца понимаю, но это здорово."

Гассур тоже рассказывал мне о том, что два великих рыцаря этой страны обладают читами. Я? Меня можно назвать лишь монстром. На моих глазах выступили слезы, но не беспокойтесь об этом.

"Ну, во всяком случае, я слышал, что любой может получить этого [Бахамута]."

"Нет, даже выиграв этого монстра, получишь одни беспокойства, не так ли?"

Получив эту огромную рыбу, что с ней делать? Заботиться о ней?

Клэй ответил на мой вопрос, такого я себе даже представить не мог.

"О чем это ты? Конечно же, съесть."

"Ах, именно съесть!"

Я даже не подумал об этом...!

У меня никогда не было возможности пообедать монстром, несмотря на мой класс. Если это настолько чудовищно сильный и редкий монстр, желание сохранить его было естественным. Декоративные аквариумные Аравановые рыбки... неужели их стоит есть?

Пока я беспокоился о подобных мелочах, Клэй закрыл глаза, словно пытаюсь вспомнить что-то важное, и сказал.

"Однажды я пробовал [Бахамута]... этот вкус находится просто на вершине искусства. Откровенно говоря, я ни разу в своей жизни не пробовал рыбу вкуснее."

Ничего себе... Поскольку даже дворянин Клэй так говорит, он должен быть необычайно вкусным. Насколько мне известно, дворяне каждый день едят много вкусной еды. Неплохо было бы попробовать этого [Бахамута].

[Хозяин, хочу попробовать! Бахамута!]

"Уаа!? Откуда ты здесь!?"

Руруне, которая до сих пор стояла неподалеку, незаметно приблизилась.

"Мм? Сейичи, что это за осел?"

"Э? Аааа. Это Руруне. Я только сегодня купил её. Но, думаю, она мой друг, с которым я буду путешествовать?"

"Ничего себе! Руруне-чан. Для ослицы у нее очень достойное лицо!"

Мэй, являющаяся зверочеловеком, похоже, заинтересовалась Руруне и подошла, чтобы ее погладить.

Сначала я был обеспокоен, вдруг она ударит ее, как и Барзаса, в магазине монстров. Но, похоже, девушки ладили.

Значит, причин для беспокойства нет, но меня немного напрягли сказанные чуть раньше слова, и тихонько спросил Руруне, чтобы Клэй и Мэй не услышали.

"Руруне. Ты сказала, что хочешь попробовать [Бахамута]?"

[Да! Если еда вкусная, нет причин, чтобы не съесть её!]

"Ну, я тоже не против его попробовать..."

[Кроме того, у нас с Хозяином еще не было опыта групповой работы! Я считаю, эта гонка отлично подходит.]

"Угу, вот только фраза "Групповая работа" не слишком подходит?"

Выпалив еще одно цуккоми, я задумался, что тоже хочу попробовать [Бахамута], поэтому решил присоединиться к соревнованию.

"Клэй. Меня интересует вкус этого [Бахамута], поэтому я решил поучаствовать в гонке."

"Серьезно? Странная причина, но тогда не стоит ли поторопиться и зарегистрироваться? Если вернешься в магазин монстров, где купил осла, скорее всего, сможешь пройти там регистрацию. Однако, насколько мне известно, сегодня крайний срок подачи заявок ."

"Вот как? Тогда нужно поспешить и зарегистрироваться..."

"Однако мне кажется, что будет трудно получить пятое место, участвуя на осле..."

Глядя с горькой улыбкой, заметил Клэй.

Однако вопреки этому Руруне уверенно заявила, но понять её смог лишь я.

[Весело! Он так говорит, поскольку не знает о моих способностях. Хозяин, пожалуйста, не волнуйтесь! Руруне уверена в своих ногах. Я определенно не отстану от других лошадей!]

"Прежде всего, ослы не говорят."

"Хорошо, насколько я понимаю, Сейичи не будет участвовать в конкурсе искусств, но примет участие в [Кубке Королевства]. А что насчет тебя Мэй? Как поступишь?"

Мэй не чувствовала уверенности в себе, когда Клэй спрашивал.

"Даже если кто-то вроде меня будет участвовать в конкурсе, результат очевиден. В отличие от меня, Клэй-сан, вы -гений и, скорее всего, победите..."

"Я не отрицаю того факта, что я гений, но считаю, что ты недооцениваешь себя. Множество людей безрассудно пытаются выиграть [Кубок Королевства]. Разве тебе не хочется поучаствовать?"

"Хочется."

Безрассудство, что есть безрассудство? Это смелый вызов. Ты недооцениваешь себя.

Даже после слов утешения от Клэя, Мэй лишь подавленно стояла.

"Но даже так..."

Ну, разумеется, если человек каждый день пытается продать на площади свои картины, но ему это не удастся, он потеряет уверенность в себе.

Когда вы рисуете свои картины, а их никто не покупает, это означает, что вас не признают художником.

Глядя на опустившую голову Мэй, Клэй вздохнул.

"Что ж, если ты не собираешься участвовать в конкурсе, это твой выбор. К тому же, у меня станет на одного конкурента меньше, так что именно я одержу победу и получу главный приз!"

Интересно, откуда такая самоуверенность. Ведь он написал картину на том же уровне, что и я.

Удивляясь словам Клэя, я спросил у подавленной Мэй.

"Я понятия не имею, как ты относишься к своим работам, но мне очень нравятся твои картины. Именно поэтому я купил её. Кроме того, я считаю, что получение большего количества оценок принесет лишь пользу. Поэтому, раз уж существует такая возможность, почему бы не поучаствовать один раз?"

"... Я понимаю, но..."

"Как я и думал, в тебе нет уверенности..."

В ответ на мои слова Мэй слегка кивнула.

Когда я покупал картину, то заметил, что эта девушка была крайне робкой и неуверенной в себе. Поскольку такова её личность, думаю, тут ничего не поделаешь.

Тем не менее, поскольку мне очень понравились картины Мэй, я хочу придать ей уверенности в самой себе.

Интересно, что можно сделать...

Когда я пытался придумать способ придать Мэй уверенности, мне в голову пришла интересная идея.

"Точно! Клэй, когда заканчивается регистрация на [Конкурс Художественных Картин]?"

"Мм? Примерно через неделю после окончания [Кубка Королевства]. Это может быть новая картина, или нарисованная давным-давно. Конкурс начнется через месяц после завершения регистрации."

"Тогда все будет отлично. Я обязательно получу [Бахамута] на [Кубке Королевства]."

"Э?"

"Клэй упомянул ранее, что невозможно занять 5-е место верхом на осле. Получить награду за пятое место в таких экстремальных обстоятельствах, разве не думаешь, что это удивительно?"

"Это действительно потрясающе."

"Вот почему я обязательно займу 5-е место. Мэй, если я смогу это сделать, разве это не прибавит тебе уверенности в себе?"

"Ааа..."

Мэй была недостаточно уверена в себе, чтобы написать максимально хорошую картину.

Тогда, если я смогу совершить, казалось бы, невозможное, Мэй должна будет тоже поверить в себя? По крайней мере, мне так кажется.

Я собирался подтолкнуть Мэй в нужном направлении, чтобы она поверила в себя и смогла написать свою лучшую картину.

Когда я подумал об этом, Клэй улыбнулся.

"Это интересно. Мэй, я тоже хочу увидеть твою работу на конкурсе. Пожалуйста, я хочу увидеть работу, которую ты нарисуешь. Докажи мне, что твои картины не скучные!"

"Клэй-сан..."

Я не совсем понимаю, но Клэй, похоже, говорит, что признает картины Мэй. Хотя работы Клэя настолько оригинальны, что я их совершенно не понимаю.

Мэй, которую подтолкнули наши с Клэем слова, опустила голову, но вскоре продемонстрировала решительные взгляды.

"... Хорошо. Я не уверена, насколько далеко я смогу зайти, но... я постараюсь!"

"Отлично! Как и следовало ожидать от художника, которого я признал!"

«Хозяин, я не совсем понимаю, что происходит, но мы обязательно получим «Бахамута»!»

Клэй и Мэй помогут друг другу взойти на новые высоты в написании картин. А у Руруне возникла цель получить деликатесную рыбу, которую она раньше не пробовала.

Затем Клэй и Мэй должны будут написать картины специально для конкурса. Я проводил их взглядом, после чего вернулся в Магазин Монстров и зарегистрировался на участие в «Кубке Королевства».

В магазинчике монстров произошла еще одна история, когда Барзас с шокированным рассмеялся, заявив, что невозможно занять пятое место верхом на Руруне, после чего получил удар в живот и улетел в стену. Но это уже совсем другая история.

Столь быстрое развитие событий, которое привело меня к участию в завтрашнем «Кубке Королевства», вполне естественно... или нет.

... Смогу ли я без особых проблем получить приз? В этот момент меня охватило беспокойство.

<http://tl.rulate.ru/book/390/252725>