После этого я еще немного посидела перед зеркалом, корча рожи. Женщина по ту сторону стекла могла быть горячей, пугающей, милой или чем-то средним. Это напомнило мне о приложениях для аниме-девушек, с которыми я возилась. Однако через некоторое время любопытство взяло верх, и мне пришлось исследовать свои покои.

Та, в которой я находилась, явно была чем-то вроде прихожей. В то время как стены были высоко заложены сокровищами, это было почти ... декоративно? Не было никакой возможности сказать, сколько там было сокровищ, или использовать их по-настоящему. Королева Элиза, как я поняла, была в некотором роде кладовщицей. Большое зеркало, вероятно, использовалось для того чтобы проверить внешний вид, нравится ли он ей, прежде чем она выйдет. Это было прекрасное творение, хотя я понятия не имела, как они пронесли его в комнату, видя, что оно было почти таким же высоким, как сами стены.

Я огляделась вокруг. Комната была хорошо освещена, через несколько окон и были расставлены канделябры. Я на мгновение задумалась, не испускают ли они больше света, чем следовало бы. Наверное, магия, да? Правила этого места, казалось, немного отличались от тех, к которым я привыкла. Исследуя пространство, я увидела альковы, ведущие прочь от этой центральной комнаты. Я выбрала одну наугад, и она привела меня в нечто вроде оружейной комнаты. Все виды оружия и церемониальных доспехов. Многие из них были слишком малы для меня. Я поняла, что это может быть финальная добыча для персонажа игрока, после победы над королевой драконов. В рекламном ролике было обещано появление All-New Player HomesTM (1) . Возможно, замок королевы драконов был одним из них.

У меня не было особого интереса к здешнему оружию. Все они казались слишком агрессивными, как будто тот, кто ими владел, что-то компенсировал. Конечно, я была поклонницей этой серии, но моя любовь чаще всего распространялась на медленные и казуальные игры. Мне не очень нравились большие мечи, я играла в эти игры ради их персонажей (и иногда очень неплохих вариантов романтики). Проходя мимо стеллажей с оружием, я провела пальцами по некоторым из них. Мечи из сверкающего серебра. Некоторые шептали темные секреты, когда я прикасалась к ним, предлагали мне разные вещи, но они, казалось, принимали меня за кого-то другого. Экскурсия по комнате была скучной решила я, и увидела, что там была дверь, которая вела в одну из других боковых комнат.

Вот это уже больше похоже на правду, подумала я, когда дверь распахнулась. Я стояла в помещении, которое вполне могло оказаться самой большой гардеробной в мире. Здесь, очевидно, было еще одно из этих гигантских зеркал, но за исключением одного большого стеклянного монстра, каждая стена комнаты была заполнена шкафами с одеждой. Проведя достаточно времени, играя в игры типа одень персонажа в детстве, это все еще было моим большим хобби-играть в RPG, выбирая идеальный наряд для каждой ситуации. Это был мой вид оружейной. Учитывая, какая красивая женщина я сейчас, если бы я одела эту одежду, это было бы воплощением мечты, подумал я, проходя мимо шкафов. У королевы драконов было много нарядов.

Я поняла, что это неразумное количество. Неужели ей так же нравилось наряжаться, как и мне, хотя это было маловероятно? Странная мысль. Я посмотрела вниз на себя и поняла, что, пока я жду, когда соберутся мои генералы... Я ведь могу это сделать, верно?

Я отошла в сторону и разделась так быстро, как только могла, чтобы снять доспехи. Время от времени я мельком видела в зеркале ее обнаженное тело, но изо всех сил старалась отвести взгляд. "Нехорошо так пялиться", подумала я. Хотя теперь это было мое тело, оно в тоже

время было как бы не было моим, и я хотела относиться к нему с уважением. Или еще что-нибудь. Было трудно понять, было ли это тело женщины, если это было мое тело, или если это была я, или если это заставило меня ...(2) Я покачала головой. Сосредоточься. Одежда!

То, что я носила, было очень функциональным и боевым (за исключением каблуков, хотя они не очень беспокоили меня), и я не была уверена, что это было то, с чем я хотела бы продолжать ассоциировать себя. Королева драконов была очень привлекательна, но она собиралась быть привлекательной в джинсах и рубашке, а также в корсете и туфлях на каблуках. Я выбрала несколько нарядов, расположив их слева направо по функциональности, а затем сверху вниз в соответствии с цветами, которые хорошо сочетались бы с моим тоном кожи, в виде сетки на земле. У меня это хорошо получалось. Наряжать красивую героиню было одним из моих любимых развлечений, и я уже давно решила, что научусь правильно одеваться, даже если в старших классах меня будут дразнить за то, что одежда слишком “гейская”(3). Теперь эти навыки определенно пригодились.

Не так уж много из того, что я выкопала из шкафов, было бы очень удобно. Там было много очень модных платьев, к которым я боялась прикоснуться, не говоря уже о том, чтобы попытаться влезть. Может быть, я как-нибудь попрошу помощи у Казуми? Может быть, она разбирается в платьях, подумала я. Мне придется спросить у нее самой. Но там было несколько платьев с открытыми плечами, которые сработают, учитывая мою фиолетовую кожу. Кроме того, я выбрала самое близкое к джинсам пару красных выездных штанов, пару одинаковых сапог для верховой езды и большую белую рубашку. Может выбрать что нибудь на потом? Я плюхнулась на покрытый ковром пол и впервые осознала, каково это сидеть голой на ковре.

Я взвизгнула от этого ощущения и вскочила, но вместо этого смирилась с тем, что встану на колени. Ковер был не очень мягким. Я прочистила горло, чтобы немного прочистить голову. Это немного сработало. Какой наряд выбрать в первую очередь? Скоро мне предстояла встреча с моими генералами, поэтому я хотела выглядеть официально, но, может быть, и немного устрашающе? А может, и нет? Я не сразу вспомнила, как они выглядели. Может быть, они поймут, что я на самом деле не собираюсь драться, и им будет неинтересно кланяться и пугаться, а я заведу себе новых друзей? Они мне определенно пригодятся!

В конце концов я остановила свой выбор на платье. Я не очень хорошо знала, как их носить, но, возможно, явиться в рубашке и брюках на то, что было, по крайней мере, моей первой встречей с генералами, было бы дурным тоном. Он был черный, с красной и золотой отделкой. Я оставила все дополнения в стиле корсета и различные возбуждающие аксессуары в стороне, хотя мне пришлось потратить некоторое время на то, чтобы выяснить, как на самом деле надеть женское нижнее белье, которое было для меня новым. Это было не особенно трудно; похоже, что “предыдущая " Королева Элиза не была поклонницей нижнего белья, так что выбор был трезвым и незамысловатым, большинство из них разбиралось само по себе, хотя чулки определенно были новым опытом. Я потерла ноги вместе и хихикнула от этого ощущения.

Через минуту я встала, выбрала пару сапог до колен, которые, как я поняла, были почти трех футов высотой , и примерила их. Ходить на каблуках оказалось на удивление легко, и я некоторое время расхаживала перед зеркалом в своем новом наряде. Королева выглядела действительно милой, даже если я сама так сказала.

Полностью одетая и выглядевшая как модная супермодель в свой выходной день, я вернулась в главную комнату, и включив eenie-meenie-miney-mo’d (4) пробиралась между двумя оставшимися комнатами. В той, куда я вошла, была роскошная кровать, которую я заметила ранее. Она была такой большой. Она была бы такой большой, даже если бы не была сделана в моем гигантском размере. Даже пропорционально это была самая большая кровать, которую я когда-либо видела. Я готова был поспорить, что смогу несколько раз лечь на неё с ног до головы и никогда не добраться до другой стороны. Это был как бассейн в кровати.

А еще она выглядела самой уютной вещью, которую я когда-либо видела. Каждый дюйм моего существа тянул меня вперед. ” Спи на мне." Казалось, говорила кровать, и мне очень хотелось услужить ей. Я просто наклонилась вперед, мое тело было более решительным, чем я была, когда раздался стук в дверь моих покоев. Я потеряла равновесие, но сумела удержаться от того, чтобы не упасть лицом вниз, вместо того чтобы повернуться и обнаружить себя изящно сидящей на краю кровати.

“Гхм. Входите! Крикнула я. Я услышала, как Казуми открыла дверь, а потом на секунду все стихло. “Я здесь!" Сказала я, стараясь, чтобы это не прозвучало слишком строго. Из-за угла показалось озабоченное лицо девушки-змеи. Она все еще выглядела немного взволнованной. Я действительно надеялась, что ее отношение изменится, когда она будет чувствовать себя более комфортно рядом со мной. Сидя на краю кровати, я надеялась, что не произвожу слишком внушительного впечатления? Особенно учитывая мою более удобную одежду, я не думала, что была такой пугающей.

"Королева Элиза?" Кротко сказала Кадзуми.

"Пожалуйста, Казуми. Просто Элиза.”

“Я... да, Элиза. Это... совсем другое, видеть вас в старой одежде вашей матери.”

О нет! Должно быть, мое удивление отразилось на лице.

“Не в плохом смысле! Просто неожиданно, Моя королева. Э-Э, Элиза.”

“Разве я обычно не ношу одежду?" Честно говоря, Элиза говорила все больше и больше, как будто у нее были проблемы. Но меня опять неправильно поняли.

“Ну конечно же, Моя королева, прошу прощения, я не хотела этого сказать...”

- "Казуми, пожалуйста! Не расстраивайся! Просто у меня до сих пор кое-какие проблемы с памятью." Я попыталась улыбнуться не показывая её своих зубов. Я не хотела, чтобы мои клыки напугали ее.

"И это ... Неужели доспехи это все, что я ношу? Это ведь не может быть правдой, верно?”

Она кивнула, заметно расслабившись. "Боюсь, что это так, Моя королева. Хотя я хотела бы сказать, что это ... улучшение, если я могу осмелиться.”

"Спасибо тебе, Кадзуми! Я покраснела и подавила желание притянуть ее к себе и обнять. Даже если бы я не боялась раздавить бедную девочку-змею, такая нежеланная привязанность действительно могла бы поставить людей в неловкое положение, как я слишком хорошо знала. “Ты не будешь возражать, если я спрошу у тебя совета, когда речь заходит о нарядах?”

“Я ... ну ... конечно, нет, Королева Элиза." Она снова подозрительно посмотрела на меня, хотя я не совсем понимала почему. В конце концов, у меня не было причин обманывать ее.

“И что же ты хотела мне сказать?”

- "О! Правильно! Ваш военный совет уже собран, Элиза.” Когда она произнесла мое имя, в ее голосе все еще звучала неуверенность, но теперь она чувствовала себя более уверенно. Может быть, наказание, которого она ожидала, так и не пришло? Я не знала, за что ее могут наказать, да и не хотела этого знать.

"Спасибо тебе, Кадзуми! Показывай дорогу." Я радостно улыбнулась и вскочила. Мой полный рост удивил меня, и моя скорость, должно быть, удивила Кадзуми, так как она сделала все, что могла, чтобы отпрыгнуть назад, но это было, учитывая, что большая часть веса её тела приходилась на хвост. Последнюю комнату мне придется осмотреть позже.

Казуми вывела меня обратно в коридор и провела в боковую комнату. Она была большой и в основном занята одним столом, на котором была выгравирована карта. Я сразу же узнала его. Центральная карта, Королевство Видония, которое игрок должен был воссоединить в основной игре, была окрашена в мягкий синий цвет. Та часть карты, которая была глубокой, кроваво-красной, как маленькое приложение к более круглой центральной области, очевидно, была там, где мы находились. Повсюду стояли маленькие деревянные фигурки.

Я обвела взглядом собравшихся в зале генералов. Все они, казалось, были удивлены, увидев меня, и смотрели на меня снизу вверх. Я не знала, почему они так пристально смотрят на меня из-за моей неожиданной встречи или из-за платья. К счастью, я поняла, что узнала большинство из них по трейлерам персонажей. Каждый из них контролировал регион, который должен был быть завоеван, прежде чем игрок сможет сразиться с Королевой Драконов, поэтому все они были дико разными личностями и с разными трейлерами.

Та, что стояла слева от меня, явно была эльфом. У нее были длинные уши, по крайней мере

вдвое выше головы, и такие же брови. А еще она, скорее всего, была мертва. У нее был такой же взгляд, как у Сабины, когда я... Оказала ей помощь. Я вспомнила из трейлера, что на самом деле она считалась давно умершим воином, погибшим в великой битве против Видонии. Она была воскрешена, чтобы сражаться вновь. Она выглядела очень злой, но не по отношению ко мне, как таковой. Она поклонилась мне и бросила испепеляющий взгляд на женщину по другую сторону стола. Я не мог вспомнить ее имя, и я сделала мысленную заметку спросить Кадзуми об их именах позже. Что-то с буквой С...

Следующим был... Эмм, он. Я вспомнила его трейлер, потому что намеренно не смотрела его. Его очень не любили на досках объявлений, потому что он был буквально типичным злодеем с крутящимися усами. Еще один толстый герцог, или граф, или что-то в этом роде, который получал удовольствие от угнетения населения. Тьфу. Следующий.

Казуми заняла свое место за столом напротив меня. Я слегка помахала ей рукой, надеясь, что это не слишком заметно, но все равно получила несколько странных взглядов. Я вспомнила, что она представляла некоторые из... слово, используемое в игре, было " расы монстров", многие из которых не приветствовались в Видонии, и Королева Элиза собрала их под своим знаменем. Теперь я вспомнила, что Казуми можно было убедить восстать против Элизы, открыв ей глаза на тот факт, что она и все менее гуманоидные расы были использованы. Это было отвратительно.

Рядом с ней стояла женщина в красном. Елена ... Пламя что-то там. Она была любимицей фанатов. Явно злая, но в то же время очень привлекательная, она, казалось, всегда немного парила и всегда немного горела. В трейлерах это выглядело круто, но в реальности она заставляла комнату слегка пахнуть горелым пластиком. Она была той, на кого Немертвая эльфийка бросала сердитые взгляды, и они были возвращены в том же духе. Ее знания, как я помнил, указывали на то, что она взяла под свой контроль земли немертвой женщины, и она сделала плохую работу, ведя свой народ, и в конечном итоге потеряла их из-за героя Эфертона. Немертвая леди затаила большую старую обиду. Эти двое могут быть обращены друг против друга игроками с высокой харизмой.

Наконец, последняя женщина за столом выглядела внушительно. Не такая внушительная, как я, но при росте около семи с половиной футов(П.П 228 см) она определенно была вторым по величине человеком за столом. А еще она была чудесного темно-зеленого цвета. Я вспомнила, что она представляла благородные расы орков с севера, которые процветали в своих снежных горах благодаря магии и технике там, где другие расы не могли жить. Она носила несколько механических безделушек вокруг своей персоны, и по крайней мере две книги, которые я могла видеть на цепочках вокруг ее талии. Хотя технически она была одним из" злых " персонажей, она была главным образом там, чтобы объявить новый класс ремесленников, и она была главным образом ученым. Высокоинтеллектуальные персонажи могли бы сравниться с ней в битве умов и обратить ее на свою сторону.

Я оглядела комнату и постаралась выглядеть внушительно, как это делала старая королева драконов. Я гордилась тем, как легко мне стало вести себя как королева.

"Привет!" Весело сказала я.

(1)- Насколько я понял это система для того чтобы персонаж мог купить дом. Или ещё как-то его приобрести. Например замок Королевы Демонов можно было захватить и жить в нём.

(2)- ГГ ещё немного путается всвязи с перемещением.

(3)- Насколько я понял с перевода воспоминания парня и Королевы Демонов смешались. ГГ похоже считает себя девушкой с воспоминаниями парня, но это не точно.

(4)- eenie-meenie-miney-mo’d- похоже это какой-то режим поведения. Что-то вроде того как в аниме и некоторых других новеллах персонажи в шутку, а иногда и нет переходят в злой режим и т.д. Конкретно этот нечто похожее на режим милоты.

http://tl.rulate.ru/book/38972/838153