

Когда удар не удался, монах Танг не удивился. Сила садовников превосходила воображение монаха Танга.

Хотя удар, нанесенный только что, был отражен этими садовниками, он также может показать силу Геракла. Потому что Монах Танг использовал всю свою силу, чтобы нанести этот удар, и он разозлился, что они обречены.

Монах Танг сейчас имеет 50 уровень культивирования в царстве истинных бессмертных, и он также использовал свои навыки. С силой физического тела, атака определенно выше 50 уровня, но случилось так, что он был растворен несколькими садовниками 40 уровня. Эти люди особенные.

Особенные в основном означает неразумные. Эти парни определенно не так просты, как садовники - так думает монах Танг.

Глядя на то, что атака Монаха Танга была заблокирована, Пигси, который не двигался, наблюдая за действиями Монаха Танга, тоже был ошеломлен.

Садовники оказались несколько сильнее, чем Пигси ожидал.

Со вспышкой Пигси появился рядом с Монахом Тангом. Пигси сказал: "Хозяин, эти парни не обычные по силе. Они не были так сильны, как более 500 лет назад. Как они так быстро улучшились?"

В тот момент Пигси понял, что эти парни были все теми же людьми, которые охраняли Сад, но они были слишком сильны.

Сэнди работал в Плоском Персиковом Саду. Он также неоднократно кивал головой, чувствуя, что сила этих людей возросла слишком быстро.

Когда Пигси сказал это, монах Танг понял, что он прав. Эти парни определенно не обычные садовники.

Конечно, они не обычные садовники. Монах Танг не забудет мести за свой пенис, который чуть не отрезали. Он издал гул и приготовился стрелять снова.

"Что вы делаете, люди? Что за наглость! Это Плоский персиковый сад королевы. Вы хотите умереть? "

Однако, прежде чем монах Танг сделал еще один шаг, они спросили, глядя на монаха Танга и других с достойным видом.

Услышав это, все четверо были шокированы: Черт возьми, неужели эти парни не знают нас?

Пигси указал на свой свиной нос и спросил: "Вы не знаете, кто я?".

Услышав это, Тудорос взглянул на Пигси и сказал: "Ты просто дерзкий демон-свинья. Ты возомнил себя маршалом Тяньпэна! Один совет тебе - верни персики. Я могу отнестись к этому так, как будто я этого не видел, и отпустить тебя! "

Когда садовник говорил, его взгляд был прикован к Монк Тангу, потому что он видел, что Монк Танг ворует больше всех.

Услышав эти слова, Монк Танг и другие посмотрели друг на друга. Это чертовски интересно. Отпустить их?

Монах Танг и его четыре ученика так и подумали.

Затем Монах Танг улыбнулся и сказал: "А что если мы не вернем его?".

"Не вернем? Тогда вас ждет наказание небесной царицы, и уж точно вы не сможете выжить, не сказав ни слова! "

Потому что садовник и другие понимают, что потеря плоских персиков ничем не отличается от той, что была более 500 лет назад. Некоторые люди приложили к этому все свои усилия. Как только плоские персики пропадут, жизнь садовников действительно окажется в опасности. Это тяжкое преступление. Они не могут смотреть, как Монк Танг и другие забирают плоские персики.

"Простите, но плоские персики действительно нельзя вернуть вам. Я съел их все, как обезьяна в те времена!"

Монк Танг посмотрел на темного свирепого садовника и других, его глаза вспыхнули, а затем каламбурно сказал.

Первоначально, Монах Танг планировал отправиться в Зал Чудесного Тумана после того, как Сад Плоского Пика украл персик для обновления.

Однако в данный момент монах Танг не собирался сразу же отправляться в Зал Чудесного Тумана. Глядя на то, что стороны, вовлеченные в это дело, в основном присутствовали, монах Танг готов хорошо понять, что произошло в тот год, и было ли все это заговором и расчетом Нефритового Императора.

Конечно, обратите внимание на садовников, Монах Танг, оказался вне этого предложения, лицо садовников изменилось на панические взгляды в потоке фундуса, Садовники пытались скрыть движение, но это все еще не может скрыться от глаз Монаха Танга. Монах Танг немедленно подтвердил, что эти вещи действительно имеют большую проблему.

"О чем ты говоришь? Обезьяны? Что? обезьяна, не меняй тему, вернешь или нет? "

крикнул садовник.

Монах Танг тут же ехидно рассмеялся: "Амитабфа".

Сказав это, монах Танг увидел вспышку холодного света в своих глазах. Он перестал нести чушь и начал говорить. На этот раз монах Танг также призвал Пигси и других объединиться: "Свин, Сэнди, Маленький Белый Дракон, сделайте мне одолжение. Сотрудничайте со мной некоторое время, но не убивайте их!".

"Да, хозяин!" Услышав эти слова, три человека немедленно откликнулись, в то же время они бросились к тем.

Но в этот момент лица садовников побледнели.

Хотя они никогда не видели, как выглядят монах Танг и другие.

Но имя было услышано, и как только они слышали имя, они узнали, кто эти четыре человека.

В этот момент их охватила волна страха - ведь это месть Сунь Уконга и его друзей, не так ли?

Монах Танг и его команда уже были в небесном дворе, а не на дороге на запад. Однако, хоть в сердце и царил страх, но это не значит, что садовники легко сдадутся.

Эти садовники не только не сдались, но и сразу же начали контратаку, еще более яростную, чем прежде.

Потому что, садовники знают, что у них самих нет отступления, как заклинание, пока монах Танг и другие побеждают, они также могут жить другим днем в будущем, или их ждет бесконечное наказание и смерть.

Ножницы поднялись в воздух, превратились в дракона за драконом и вонзились в монаха Танга и других.

Ковш с водой был брошен в воздух и превратился в поток серебряных водопадов.

Метла за метлой порхали и танцевали, и ветер ревел, и появлялись растительные драконы.

А по воздуху пронеслась мотыга.

Однако то, что сделали садовники, бесполезно, хотя эти атаки очень сильны против одного только монаха Танга.

Однако, когда Пигси, Сэнди и Маленький Белый Дракон тоже сделали свои движения, они были для них просто как маленькие цыплята.

Пигси ударил девятизубыми граблями по ножницам, и ножницы разлетелись на кусочки по всему небу.

Когда бьет посох Сэнди по демону, поток серебряных водопадов превращается в морось.

Маленький Белый Дракон пускает дыхание дракона, и растительные драконы превращаются в пепел.

Монах Танг использует "Уменьшение в дюймы". Когда трое его людей прервали атаку садовников, его тело двигалось, и Девятикольцевой Монах Лопата выбил несколько раз, выбивая серию звуков, выбивая садовников всех - какое превосходное сотрудничество!

<http://tl.rulate.ru/book/38931/2133027>