

Райан никогда не верил, что встретит мальчика, которого он хотел бы запугать больше, чем Драко Малфоя. Тем не менее, у первокурсников Гриффиндора была только Гербология с Хаффлпафцами, поэтому у них не было возможности слишком сильно запугивать его, это было всего 3 раза в неделю, это было благословением, но и проклятием, так сильно мириться с Малфоем. Но скоро появится больше времени для издевательств, они заметили объявление, приколотое в гостиной Гриффиндора, которое заставило Райана задрожать от страха. Уроки пилотирования начнутся в четверг - все первокурсники будут учиться вместе. "Типично", - мрачно сказал Гарри. "Как раз то, чего я всегда хотел. Выставить себя дураком на метле перед Малфоем." Гарри не очень нравился Малфой, к тому же с его высокомерным отношением "я лучше всех" и всегда издевался над другими младшими учениками, так или иначе, у него все еще были телохранители большую часть времени, возможно, папа потратил много денег, чтобы нанять их, как настоящих лакеев. Он с нетерпением ждал возможности научиться летать больше всего на свете.

"Ты не знаешь, что выставишь себя дураком и, кроме того, просто посмотришь на Райана", - резонно заметила Луна. Гарри оглянулся и заметил, что Райан заметно побледнел и слегка вспотел. "что с ним не так, он болен?" "о нет", - сказала Луна своим мечтательным музыкальным голосом. "Он смертельно боится высоты", - Гарри с жалостью посмотрел на бедного парня. "В любом случае, я знаю, что Малфой всегда говорит о том, насколько он хорош в квиддиче, но держу пари, что это все разговоры", - сказала Луна.

Малфой, конечно, много говорил о полетах. Он громко жаловался на то, что первокурсники никогда не попадали в домашние команды по квиддичу, и рассказывал длинные хвастливые истории, которые, казалось, всегда заканчивались тем, что он едва спасался от магглов на вертолетах. Все из волшебных семей постоянно говорили о квиддиче, не все были в восторге от полетов, кроме Райана, Невилл никогда в жизни не летал на метле, потому что его бабушка никогда не подпускала его к ней. В частном порядке они считали, что у нее была веская причина, потому что Невилл умудрялся попадать в невероятное количество несчастных случаев, даже стоя обеими ногами на земле. Гермиона Грейнджер почти так же нервничала из-за полета, как и Невилл. Райан знал, что настоящая причина заключалась в том, что она также боялась высоты, и это было то, что вы не могли выучить наизусть из книги - не то чтобы она не пыталась. За завтраком в четверг она надоела им всем до одури советами по полетам, которые она почерпнула из библиотечной книги под названием "Квиддич сквозь века". Невилл ловил каждое ее слово, отчаянно нуждаясь во всем, что могло бы помочь ему удержаться на метле позже, но все остальные были очень рады, когда лекция Гермионы была прервана прибытием почты. Гарри не получил ни одного письма со времени записки Хагрида, что Малфой, конечно, быстро заметил. Филин Малфоя всегда приносил ему из дома пакеты со сладостями, которые он злорадно открывал за столом Хаффлпафа.

Сипуха принесла Невиллу небольшую посылку от его бабушки. Он взволнованно открыл его и показал им стеклянный шар размером с большой мраморный шарик, который, казалось, был полон белого дыма.

"Это Воспоминание!" - объяснил он. "Бабушка знает, что я все забываю - это говорит тебе, если ты что-то забыл сделать. Смотри, ты держишь его крепко вот так, и если он покраснеет... О... - Его лицо вытянулось, потому что Воспоминание внезапно засияло алым, - ...ты кое-что забыл..." Невилл пытался вспомнить, что он забыл, когда Драко Малфой, проходивший мимо стола Гриффиндора, выхватил Памятку у него из рук. Профессор МакГонагалл, которая могла заметить неприятности быстрее, чем любой учитель в школе, была там в мгновение ока. "У Малфоя есть моя памятка, профессор".

Нахмурившись, Малфой быстро бросил Памятку обратно на стол.

"Просто смотрю", - сказал он и пошел прочь, а Крэбб и Гойл последовали за ним. В три тридцать того же дня Луна, Гарри, Дафна и другие гриффиндорцы поспешили вниз по ступенькам крыльца на площадку для своего первого урока по полетам, Райана медленно тащили за руки со значительной силой Дафна и Луна, когда он плакал слезами аниме и оправдывался, как будто он был болен, и его собака умерла, или у него была чрезвычайная ситуация в семье. Никто из них ничего из этого не купил. Но потом Райан кое-что вспомнил, перестал вести себя как ребенок, изобразил гордую улыбку и уверенно выпрямил спину, когда они с любопытством посмотрели на него. Был ясный, ветреный день, и трава колыхалась под их ногами, когда они спускались по наклонным лужайкам к гладкой, ровной лужайке на противоположной стороне территории от запретного леса, деревья которого мрачно покачивались вдалеке. На земле аккуратными рядами лежали двадцать метел. Райан слышал, как Фред и Джордж Уизли жаловались на школьные метлы, говоря, что некоторые из них начинали вибрировать, если вы летели слишком высоко или всегда летели немного влево. Смертельные ловушки, подумал Райан, глядя на них. Прибыла их учительница, мадам Хуч. У нее были короткие седые волосы и желтые, как у ястреба, глаза.

"Ну, чего вы все ждете?" - рявкнула она. "Все встаньте у метлы. Давай, поторопись".

Райан посмотрел на свою метлу так, словно она только что убила всю его семью. Он был старым, и некоторые ветки торчали под странными углами. "Вытяните правую руку над метлой, - крикнула мадам Хуч спереди, - и скажите "Вверх!""

"Вверх!" - закричали все.

Метла Гарри сразу же прыгнула ему в руку, но это была одна из немногих, кто это сделал. Гермiona просто перевернулась на земле, а Невилл даже не пошевелился, Райан каким-то образом ударил его прямо в лицо, а Луна и Дафна хихикали над ним. Возможно, метлы, как и лошади, могут сказать, когда ты боишься, подумал Гарри; в голосе Невилла была дрожь, которая слишком ясно говорила о том, что он хочет твердо стоять на ногах, и он вспомнил выходки Райана. Затем мадам Хуч показала им, как садиться на метлы, не соскальзывая с конца, и прошла взад и вперед по рядам, поправляя их захваты. "Теперь, когда я дую в свисток, вы сильно отталкиваетесь от земли", - сказала мадам Хуч. "Держите свои метлы ровно, поднимитесь на несколько футов, а затем вернитесь прямо вниз, слегка наклонившись вперед. По моему свистку... три... два..."

Но Невилл, нервный, нервный и испуганный тем, что его оставят на земле, резко оттолкнулся, прежде чем свисток коснулся губ мадам Хуч. Луна отчетливо слышала, как Райан прошептал, что это для большего блага, прежде чем быстро отбросить свою метлу далеко, ударив Рона по голове тихим бормотанием "ДА". она не знала, что такое "Да", но знала, что однажды это изменит мир. (А / N: СЛОВАРЬ СЛЕНГА: Yeet - это восклицание волнения, одобрения, удивления или всеобщей энергии, часто издаваемое при выполнении танцевального движения или бросании чего-либо.) "Вернись, мальчик!" - крикнула мадам Хуч, но Невилл поднимался прямо вверх, как пробка, вылетевшая из бутылки - двенадцать футов - двадцать футов. они видели, как он ахнул, соскользнул боком с метлы и - БАЦ - глухой удар и неприятный треск, и Невилл упал лицом вниз на траву в кучу. Его метла все еще поднималась все выше и выше и начала лениво дрейфовать в сторону запретного леса, скрываясь из виду. Мадам Хуч склонилась над Невиллом, ее лицо было таким же белым, как и у него.

"Сломанное запястье, давай, парень, все в порядке, вставай".

Она повернулась к остальным ученикам.

"Никто из вас не должен двигаться, пока я отведу этого мальчика в больничное крыло! Оставь эти метлы там, где они есть, или ты вылетишь из Хогвартса прежде, чем успеешь сказать "Квиддич". Давай, дорогая." Как только они оказались вне пределов слышимости, Малфой расхохотался.

"Ты видел его лицо, огромную шишку?"

Остальные присоединились к нему.

"Смотри!" - сказал Малфой, бросаясь вперед и выхватывая что-то из травы. "Это та глупая штука, которую прислала ему бабушка Лонгботтома. "Дай это сюда, Малфой", - тихо сказал Гарри. Все замолчали, чтобы посмотреть.

Малфой злобно улыбнулся.

"Я думаю, что оставлю его где-нибудь, чтобы Лонгботтом нашел... как насчет... на дереве?"

"Дай это сюда!" - крикнул Гарри, но Малфой уже вскочил на свою метлу и взлетел.

Райан украдкой достал ведро попкорна из своего инвентаря и начал смотреть шоу, в то время как Луна стащила несколько кусочков сбоку. Это был отличный момент для изменения временной линии Гарри Поттера, когда Гарри попадает в команду Гриффиндора. "Давай сюда!" - крикнул Гарри, но Малфой уже вскочил на свою метлу и взлетел. Он не врал, он хорошо летал. Зависнув на уровне самых верхних ветвей дуба, он крикнул: "Иди и возьми это, Поттер!"

Гарри схватил свою метлу.

"Нет!" - закричала Гермиона. "Мадам Хуч сказала нам не двигаться - из-за тебя у нас у всех будут неприятности".

Гарри проигнорировал ее. Он взобрался на метлу, сильно оттолкнулся от земли и взлетел вверх, вверх, он резко развернул свою метлу, чтобы встретиться с Малфоем в воздухе. Малфой выглядел ошеломленным.

"Дай его сюда", - крикнул Гарри, - "или я сброшу тебя с этой метлы!"

"О, да?" - сказал Малфой, пытаясь усмехнуться, но выглядя обеспокоенным. Он наклонился вперед и крепко сжал метлу обеими руками, и она метнулась к Малфою, как копьё. Малфой только что успел вовремя убраться с дороги. "Тогда поймай его, если сможешь!" - крикнул Малфой, подбросил стеклянный шар высоко в воздух и полетел обратно к земле. Гарри наклонился вперед и направил ручку метлы вниз - в следующую секунду он набирал скорость в крутом прыжке, гоня мяч, он протянул руку - в футах от земли он поймал его, как раз вовремя, чтобы выпрямить метлу, и он мягко упал на траву с Памятью, надежно зажатой в кулаке. "ГАРРИ ПОТТЕР!" Профессор МакГонагалл бежала к ним. "Никогда... за все мое время в Хогвартсе..."

Профессор МакГонагалл почти потеряла дар речи от шока, и ее очки яростно сверкнули: "Возможно, я сломал тебе шею... Поттер, следуй за мной, сейчас". Он ушел, тупо шагая вслед за профессором МакГонагалл, когда она зашагала к замку.