

Доевм нахмурился. Худшим в этом марше был не панический шепот многих рыцарей, не грязь и битый камень, падающие с неустойчивого потолка, а ужасный запах, исходящий из глубины только что образовавшейся дыры. Даже когда лица некоторых позеленели, они продолжали идти. Это был запах, который не мог быть ничем другим.

Это было хуже, чем гнилой кусок сыра или экскременты. Это было похоже на то, как запах тела превратили в свечу, а затем оставили гнить в темном подвале на годы, а затем смешали с запахом горящего топлива. Не имело значения, если кто-то никогда не чувствовал его раньше, потому что, однажды почувствовав, они точно знали, что это такое, запах горящих волос и плоти. Большинство прижимали рубашки к носу, но это мало помогало. Запах застрял в их ноздрах, хватка, которая усиливалась по мере того, как они погружались глубже.

Потом была тьма, которая съела их видимость. Рыцари вытащили световые кристаллы, чтобы осветить путь перед ними, но никакое количество света не могло проникнуть глубже, чем на несколько десятков футов.

Доевм держался в конце марша, потому что дворянские отряды всегда маршировали только со своими людьми. У них могли быть сотни рыцарей, но у них не было единой армии, а был лишь набор различных отрядов. Другие группы хмуро посмотрели на него, прежде чем шептаться со своими товарищами с едва скрываемыми улыбками.

«Тихо», — голос Александра пронесся по пещере мягче ветра, но его тон был таким же острым, как меч на его поясе. Смеющиеся рыцари подавили свой шепот и ожесточили лица.

«По крайней мере, у нас есть один компетентный», — подумал Доевм, вставая на цыпочки, чтобы оглядеть толпу. Александр ходил иначе, чем в Колизее. Он держал свой вес на низком уровне и ходил с натренированной паранойей, готовый в любой момент к внезапному нападению. Его рука была обернута вокруг его оружия».

Другие дышали раздраженно и с нарастающей интенсивностью. Он дышал медленно и ритмично. Ноги других увязли в сухой грязи. Он едва сделал следы.

«Значит, вот оно что, — подумал Доевм. «Быть на одной стороне с напуганной армией. Артур часто рассказывал мне о подобных ситуациях, проклиная людей знати за то, что они ведут себя высокомерно, когда не было угрозы, а потом дрожал, когда им приходилось выполнять свою работу. Большинство этих рыцарей просто тянут за собой. Это похоже на мой первый день на передовой, за исключением того, что я не могу привести этих людей в форму.

— Люди позади меня, — раздался в пещере голос Александра все тем же мягким, но твердым голосом. «Мои десять Учеников. Хотя они могут быть новичками в руководстве, они выше, чем капитаны. Слушайте их во время битвы». Голос остановился с тихим гулом. Доевм мог бы поклясться, что видел золотую эссенцию жизни вокруг рта генерала.

Вся группа вздрогнула, когда выстрелы эхом разнеслись по туннелю, за которым последовало множество пронзительных криков. «Продолжайте штурм!» — воскликнул далекий голос. "Это почти вниз!" Глубокий, оглушительный рев сотряс туннель, а вонь усилилась от внезапного порыва ветра.

Неустойчивый потолок вышел из равновесия. Волосы Доевма встали дыбом, когда он почувствовал, что что-то приближается. 'Вперед.'

Большинство рыцарей обернулись со смесью шока и страха. Александр только оглянулся: «Продолжайте марш. Мы не можем сейчас повернуть назад». Рыцари полностью осмотрели заблокированный выход, прежде чем один за другим они оборачивались, приближаясь к звукам битвы.

Спонсорский контент

Тьма заканчивалась, сменяясь светом пламени всего в нескольких сотнях футов впереди них. Дырка была сделана полчаса назад, но участки стены уже обгорели. Вспышки орудий были маленькими точками среди всеохватывающего синего пламени. Запах был теперь повсюду, настолько густой, что нескольким мужчинам пришлось остановиться и блевать.

Александр поднял кулак, показывая остановить наступление. Рыцарям, которые были слишком заняты, глядя вперед, потребовалось несколько мгновений, чтобы заметить. Их покрытые металлом ступни вонзились в землю, когда они остановились, стуча друг о друга, сопровождаемые множеством стонов.

«Смотрите», — услышал Доевм слова одного из мужчин. Он не видел, что происходит, но догадывался. Он услышал другие лязги металла и несколько тяжелых шагов кого-то, кого оттолкнули назад. «Если вы проявляете неуважение ко мне, вы можете также проявить неуважение к моему лорду. Я служу под началом...»

Один из учеников Александра пробирался сквозь толпу, сквозь строй. Доевм мог сказать, когда ученик добрался до двух идиотов, когда звук чьего-то удушья заменил слова. «Следуй приказам, и ты рыцарь. Не следуй приказам, и ты больше не будешь рыцарем». ученик сказал всего два слова, и раздался тяжелый удар.

— Да, сэр, — сказал человек, говоривший ранее, между тяжелыми вздохами. «Спасибо, что проявили ко мне милосердие». Все рыцари сглотнули, когда ученик вместе с Александром вернулся в начало строя.

Свет в конце туннеля погас, сменившись облаком пепла и дыма. Десятый этаж был окружен стеной, очень похожей на стену библиотеки, только теперь она была толще дома. Несмотря на свои впечатляющие защитные возможности, стена была создана не для того, чтобы не пускать внутрь людей, а для того, чтобы удерживать внутри существо, охраняющее десятый этаж. Скелетная рука врезалась прямо в стену.

Кусочки его были разбросаны повсюду. Доевм нашел источник запаха: десятки трупов существ. Им еще предстояло исчезнуть. Части их плоти и длинные волосы сгорали и регенерировали только для того, чтобы сгореть снова.

Александр посмотрел сквозь дым с золотой жизненной сущностью вокруг глаз, прежде чем опустить руку. Рыцари, хотя и не самая скрытная группа, опустили так же, как и он, и шагнули в стену дыма.

Первым, что предстало перед глазами, были сотни кристаллов света, встроенных в высокий потолок. Круглые стены представляли собой чередующиеся ребра длинного мертвого существа, чья рука держала капитель, и еще больше металла. Хотя прошло много времени, его белый блеск не исчез. Пространство десятого этажа, вероятно, могло бы поместиться в особняке Вирилити и большей части розового поля.

Слева была массивная каменная лестница, ведущая на девятый этаж. Рядом с ними была линия позвонков, торчащих из задней стенки. Каждый из них был в два раза больше человека. Следуя по позвоночнику вниз к центру комнаты, там люди в черных плащах, Сопrotивление.

Их ружья еще дымились. Их тела были покрыты легкими ранами и потом от стольких боев, но мужчин было столько же, сколько Доевм видел ранее. Линия боевиков, хотя и не досчиталась пяти человек из тех, кто ранее превратился в существо, почти не понесла потерь. Шесть человек в конце очереди были в порядке, даже лучше, чем боевики.

Сопrotивление еще не заметило приближающихся сотен рыцарей. Их взгляды все еще были прикованы к противнику в правой части комнаты, стражу десятого этажа.

Вокруг монстра были еще десятки трупов существ, их обугленная кожа все еще тлела. Их свалили в курган под чудовищем, драконом. Его черные чешуйчатые крылья были широко расставлены, как его пасть. Доевм мог сказать, когда рыцарь заметил это, просто по тому, кто сделал шаг назад.

Жизнь уже покинула свои кровоточащие глаза. Вокруг него были бесчисленные пряди волос, которые привязывали его к земле. Пока он лежал на десятках существ, на нем стояли еще десятки, вгрызаясь в его открытую грудь, как голодные муравьи.

Позади дракона, в самой правой части комнаты, была массивная мифриловая стена. Доевм знал только из своего прошлого опыта, что за этой прочной стеной, в которой не было даже двери, был кристалл.

Должно быть, они поймали Сопrotивление сразу после окончания битвы, потому что стена осталась нетронутой. Лидер Сопrotивления первым заметил приближающуюся толпу рыцарей. — Вражеская атака! — взревел он. «Задержи их, пока я достану кристалл!» Он метнулся прочь от своих людей к огромной стене. Одним прыжком он пролетел мимо дракона.

Александр не отставал. Он крикнул: «Заряжай!» и поплелся за ним. Рыцари отказались от своей низкой позы и выпрямились. Их нервозность смылась, когда они вырвались, как приливная волна, захлестнув комнату.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/38604/2707309>