

Глава 29. Поступление в Секту Шести Элементов (часть 1)

Немного погодя, мужчина вернулся с предметом, похожим на банковскую ячейку. Пожилая оценщица положила туда нефритовую дощечку и оранжевое зелье.

«Далее», сказала она и начала дальше рассматривать вещи. «Вот эти грибы очень похожи на Светящиеся Пещерные Поганки, их обычно продают за 30-40 серебрянных за штуку, на аукцион такое обычно не выставляют»

«Где их можно продать?», спросил Цзян Вэй.

«Там дальше есть магазин товаров для алхимиков «Медный котел», очень приличный», сказала оценщица, махнув рукой куда-то в конец улицы. «Трупик жука можно продать там же, но больше 3-4 золотых за него вряд ли дадут», сказала она. Наконец, ее взгляд остановился на кристаллах. «Малые Магические Кристаллы, могу обменять по стандартному курсу», сказал старушка и показала рукой за спину. Цзян Вэй заметил, что там висел большой свиток с надписями.

«Малый Магический Кристалл (2 ступень) – продажа 3,2 золотых – покупка 3,4 золотых»

«Средний Магический кристалл (4 ступень) – продажа 32 золотых – покупка 33 золотых»

«Большой Магический кристалл (6 ступень) – продажа 320 золотых – покупка 325 золотых»

«Хорошо», ответил Цзян Вэй, и через минуту оценщица отдала ему мешочек с 32 золотыми. «Если это все, то с вас 10 серебрянных», сказала она.

«Нет, есть еще кое-что», сказал Цзян Вэй и достал с пояса меч бандита. «Ммм, хорошая вещь. Тут есть два оружейных магазина, можно продать там за 60-70 золотых, а можно пустить на аукцион с той же стартовой стоимостью»

«На аукцион!», без раздумий ответил Цзян Вэй, и старушка тут же убрала меч в слот. «Это ваш жетон участника», сказала она и протянула Цзян Вэю маленький жетон из серого нефрита с номером 27. «С общей выручки наш рынок возьмет 5%, если стоимость не превысит 5000 золотых, и 2%, если стоимость выше!», сказала оценщица. Цзян Вэй отдал ей 10 серебрянных и пошел искать «Медный котел». Продав там грибы и трупик жука, Цзян Вэй обладал в общей сумме 49 золотыми монетами и некоторым количеством серебрянных, а на аукционе через неделю он должен был получить еще больше. «Посмотрим, что можно купить на такие деньги!»

Цзян Вэй зашел в лавку, целиком забитую различными ресурсами. Ее размер намного превышал «Синий лис», и тут уже было несколько посетителей. Цзян Вэй нашел полку, целиком заполненную ресурсами теневой ци. Просканировав их своим духом, он понял, что большинство из них были для него бесполезны, потому что в них было недостаточно темной ци, и она обладала низкой плотностью. Ему приглянулись только два товара: один был сферическим кристаллом черно-коричневого цвета размером с яблоко и назывался Морион Подземного Мира, а второй представлял собой маленький бутылек с чернилами Темной Северной Каракатицы. Оба предмета содержали почти одинаковое количество темной ци, но в чернилах она была гораздо более плотной. Морион стоил 45 золотых, а чернила – 46. Цзян Вэй решил не жадничать и взял бутылек с чернилами. Ему пришла идея, что он может капать чернила на те акупунктурные точки, которые ему предстояло открыть.

Наконец, Цзян Вэй покинул подпольный рынок, практически без денег, но зато с новым источником энергии. Он вернулся в свою комнату в гостинице глубокой ночью, когда до рассвета оставалось всего пара часов. Благодаря своей культивации, Цзян Вэй не испытывал сильной усталости от одной ночи без сна, и поэтому решил посвятить оставшееся время своему развитию. Он устроился на полу в позе лотоса и снял одежду. Цзян Вэй открыл бутылку с чернилами и осторожно капнул маленькую капельку на точку чуть выше пупка. Это была точка, которую он планировал открыть сегодня.

Как только капля коснулась его кожи, по телу Цзян Вэя прошла волна сильного холода. «Концентрация ци в этих чернилах даже выше, чем в том окаменевшем яйце!», подумал он и принялся закручивать поток ци, открывая точку. Благодаря высокой плотности ци и опыту Цзян Вэя, ему удалось открыть точку всего за 20 минут.

Проведя ночь за культивацией, ему удалось открыть 9 новых точек, это был пока что его максимальный результат. В сумме, у Цзян Вэя было открыто 24 точки, и теперь, чтобы открывать новые, ему было необходимо капать уже по две капли вместо одной. «Такими темпами, неуверен, что мне хватит одного пузырька», обеспокоенно подумал он. Лучи утреннего солнца уже начали проникать в его комнату, и Цзян Вэй решил, что уже пора идти.

Позавтракав в лапшичной, он отправился в сторону Секты Шести Элементов. В отличие от Королевской академии, территория секты находилась за пределами столицы, занимая подножие одной из трех гор, окружающих город. Полдень еще не наступил, а Цзян Вэй уже поднимался по огромной лестнице, ведущей к входу. Парадный вход представлял собой огромные и величественные ворота, которые опирались на шесть красных колонн. Вокруг каждой колонны были обвиты драконы шести цветов. Перед воротами была большая площадь, вокруг которой было построено множество мелких лавок, гостиниц и рестораничков. Вся площадь находилась в предгорье, и с нее открывался прекрасный вид на лежащую внизу столицу.

Прямо сейчас, площадь была практически целиком заполнена каретами, повозками и людьми. Это было множество молодых людей, которые разговаривали со своими родителями или слугами. «Кажется, прием еще не начался», подумал Цзян Вэй, и нашел столик с видом на площадь в небольшом чайном домике в углу.

Когда наступил полдень, ворота школы со скрипом открылись, и на площадь вышли двое старцев и один мужчина средних лет. Мгновенно вся площадь затихла, и внимание всех было сконцентрировано на этих троих.

«Я приветствую всех желающих поступить в нашу Секту Шести Элементов сегодня, в предпоследний день приема. Прошу вас оставить своих слуг и свои вещи и последовать за мной к месту проведения теста!», сказал один из старцев.

Троица развернулась и пошла обратно в школу, а за ними потянулась толпа молодых людей, среди которых был и Цзян Вэй. Он не мог сказать, сколько здесь было людей, но их было точно несколько сотен. За воротами располагался обширный сад с ручьями и карликовыми деревьями, и все место выглядело как картина. От ворот отходило в разные стороны несколько дорог, и поступающих повели по центральной. Через 500 метров она оканчивалась перед зданием, которое было похоже на большой дворец. Его черные плитки черепицы резко контрастировали с белыми стенами, которые как будто состояли из нефрита.

Внутри находился просторный зал, в конце которого были небольшие двери. Несмотря на размеры зала, через некоторое время он был целиком заполнен поступающими. Трое

старейшин школы остановились перед дверями.

«За этими дверями будет проводиться оценка вашего сродства к элементам и общего таланта. Некоторые из вас никогда не практиковали техники культивирования, а некоторые наоборот, уже достигли больших успехов», сказал старейшина.

«Но тем не менее, все вы будете распределены. Люди, не достигшие 20 лет, с культивацией ниже третьей ступени и общим сродством от 6 до 8 могут заплатить 10 золотых и присоединиться к секте в качестве внешних учеников!»

По толпе пронеслись волны шепота. Внешние ученики были самой многочисленной и наименее значимой группой учеников. Обычно на их плечах лежала вся бытовая жизнь школы и от них не ждали больших успехов в культивации. Но даже так, необходимо было заплатить целых 10 золотых, просто чтобы стать частью школы.

«Люди, не достигшие 20 лет, с культивацией ниже третьей ступени и общим сродством выше 8 могут стать внешними учениками бесплатно!»

«Те, кто не достиг 20 и имеет культивацию третьей ступени или выше с талантом выше 8, могут сразу стать основными учениками!»

Основной «сок» школы составляли как раз основные ученики. Они почти ничем не занимались, кроме культивации, и были рядовыми членами школы. С другой стороны школа выделяла некоторое количество ресурсов для их развития.

«Наконец, люди моложе 20 с культивацией третьей ступени и выше и талантом выше 10 могут сразу же присоединиться к разряду внутренних учеников!»

Внутренние ученики были элитой школы и ее лицом. Их выбирали как лучших из лучших, и школа тратила все свои ресурсы на поддержание их нужд. Все внутренние ученики были также личными учениками различных старейшин.

«Также скажу, что люди старше 20 и без уровня культивации приниматься не будут, если только их общий талант не выше 10! Тогда они могут бесплатно стать внешними учениками!»

«Все остальные случаи будут обсуждаться индивидуально!»