Натан и Делина вышли из подземелья, оставшиеся вопросы расчистили вампиры в заповеднике теперь, когда территория очистилась от всего опасного и похожего на грызунов.

"Спасибо. Нейтан, ты нам очень помог, вернув шар обратно."

Натан все еще держал шар в одной руке, удивляясь некоторым вещам, когда он с маленькой улыбкой оглядывался на женщину. "Я не могу вернуть это тебе, это больше не контролируется и будет продолжать развращать окружающих".

Делина моргнула, уставившись на мужчину, как она была смущена формулировкой, хотя, зная истинную личность мужчины, она не могла сделать никаких предположений.

"О, так что же нам тогда делать. Надеюсь, вы не просто предполагаете, что мы умрем?"

Нейтан пожал руку, когда держал сферу в другой.

"Нет, я позабочусь обо всех. Я наполнил святилище, наш дом божественной энергией, которая поможет, но с этой смертельной сферой чистой силой внутри. У меня есть идея, так что, пожалуйста, дайте мне немного времени."

Делина выпустила мягкий вздох, как она кивнула человеку, соглашаясь с ним на данный момент, как она доверяла ему, чтобы обеспечить решение.

"Делина, я обеспечу прямую силу, мне понадобится эта сфера пока и немного отдыха. Мне бы не помешало хорошенько помыться после того, как меня снова и снова покрывали крысиной кровью".

Женщина смеялась, когда махала молодому вампиру, маленькой женщине ростом чуть меньше пяти футов с маленькими красными кудряшками, которые, казалось, трепетали.

"Мина, пожалуйста, проследи, чтобы о нем хорошо позаботились, и дай ему хорошую комнату!"

Мина с улыбкой приветствовала ее, когда она подпрыгнула, получив работу, в которой был задействован кто-то настолько талантливый, что она бросилась за дверь, а Натан последовал за ней, когда его вывели из подвала и в центральную часть здания, в конце концов, добравшись до главного коридора.

В конце концов, он добрался до задней части здания, прежде чем получить ключи от Мины, когда Натан вошел в свою комнату на вечер. Внутренняя часть была похожа на женскую, так как в ней находились те же картины и дизайнерские решения, в комнате была только одна спальня вместо трех с гораздо большей кроватью.

"Так что одна комната, горячий источник сзади, это легко, и ты можешь войти, когда захочешь". Сейчас я лично постираю эту одежду и принесу ее обратно".

Натан посмотрел на женщину, быстро снимая одежду, а затем сложил ее, прежде чем передать ей. Его лицо не вызывало никаких эмоций, так как он просто передал ее ей.

"Ух ты, не стыдно, как ты только что разделась для меня!"

Натан на мгновение моргнул, когда смотрел на нее, стоя полностью обнаженным, так как не чувствовал ни стыда, ни смущения, так как чувствовал, что с этим что-то не так, почему не чувствовал стыда.

"Все в порядке. Пожалуйста, тщательно постирайте одежду".

Женщина кивнула головой, когда брала одежду, и ушла в спешке, хихикая перед собой, когда выходила и уходила.

Натан стоял несколько минут, прежде чем начать идти к задней части, его тело переносило его, так как он не чувствовал ни усталости, ни боли от предыдущих схваток.

"Лучше снять очки. Иначе они запотеют".

Его рука протянулась к лицу, когда он пытался схватить очки, его разум на мгновение остановился, когда он что-то понял.

"У меня не было очков все это время. Я прекрасно вижу."

Вес, наконец, ударил его, когда он стоял замерзшим возле задней раздвижной двери к горячему источнику, в то время как его разум горел.

Он менялся с пугающей скоростью, каждый прошедший день он узнавал что-то новое, что случилось с ним.

Он чувствовал голод и жажду в первый день, но никогда больше после этого, он чувствовал стыд, когда он ударился о землю после того, как соскользнул с водопада, и он чувствовал страсть, когда он посмотрел на всех красивых женщин.

Его рука открыла раздвижную дверь, когда он увидел, как туман дрейфует от Хотспринга, четыре прекрасные и красивые обнаженные женщины, сидящие в горячем источнике вместе, смеясь, когда они ели мясо с блюдце рядом, вино в бокалах, сидящие рядом с источником, как они наслаждались этим.

Он вообще ничего не чувствовал, страсть, которая подтолкнула кого-то схватить женщину и подержать ее; все это ушло в прошлое и заменилось ничем.

Женщина остановилась, когда все смотрели на него, лицо Кейи загорелось, как рождественская елка, когда она пыталась прикрыться. Америя, казалось, покрывала себя ухмылкой на лице, в то время как и Айрин, и Кай, казалось, не возражали, Айрин улыбалась красавице, которая могла бы поколебать чье-то сердце.

Ничего, Пустота, Пустота. Он ничего не чувствовал.

"Простите за вторжение. Я думал, что это личный источник. Встретимся завтра в столовой на завтрак, когда вы все будете готовы".

Натан закрыл за собой дверь, его тень отходила от раздвижной двери, когда женщина расслаблялась.

"Ух ты, удивлён, что он просто ворвался сюда. Может, у Натана более извращенная сторона, чем я себе представляла."

Кай покачал головой, когда она просто расслабилась обратно в воду, листья плавали по воде, как листья на озере.

"Извини, Кай, я не согласен. Я не видел ни страсти, ни волнения в его глазах. Меня немного раздражает, что его взгляд ничего не получил от него. Как будто я не женщина!"

Америя кивнула головой, когда смотрела на остальное, ее глаза смещались, когда она смотрела на Орин.

"Он меняется, я так много вижу, но не знаю, хорошо это или плохо". Жаль, что с нами нет Фейи, она знает его дольше всех".

"Будем надеяться, что это изменение к лучшему, а не к худшему."

http://tl.rulate.ru/book/37969/927355