Воздух молчал, зверь, окружавший его, смотрел на неверие. Это была подобная сила, которая была глубже внутри норы, вместо того, чтобы улучшать их, эта сила уничтожала их. Эта сила была сильнее, чем все, что они когда-либо видели.

Впервые они почувствовали такой сильный страх.

Ярость была ужасающей, когда тысячи зверей зарылись, убежали и побежали к единственному выходу. Борьба с группой вампиров была лучшим вариантом, чем борьба с человеком, который мог бы вырезать землю лучше, чем они. Это оружие могло уничтожить все на своем пути.

Натан с незаинтересованностью наблюдал за тем, как звери уносятся, и потребовалось бы много работы, чтобы догнать их всех. У него был более управляемый план, чем попытки поймать крыс.

Он повернул от убегающих грызунов, продолжая спускаться вниз по центральному проходу. Сэнши выцветал из его руки, когда он смотрел на него с решимостью выполнить эту работу.

Делина услышала грохот, взрывы и детонации вдалеке. Она почувствовала, как дрожало ее сердце, так как знала, что это единственное, что заставило ее снова почувствовать себя живой.

Джелия почувствовала тот же грохот, как она посмотрела на вход, острые ощущения, говорящие ей, что крысоловы приближаются. Ее рука схватила одного из алебард, как она пыталась завладеть всеобщим вниманием.

"Послушайте меня. Приближается еще одна волна Крысолов. Возьми оружие и иди на фронт. Мы не дадим им ни дюйма!"

Делина качала головой, когда стояла на голове, держа алебарду, качая оружием в пальцах, когда она улыбалась.

"Они не нападают на нас, сестёр. Они убегают, я чувствую страх! Это будет трудная борьба, но давайте наслаждаться тем, что они действительно боятся чего-то!".

Каждый вампир приближается к линии фронта, каждый смотрит вниз на вход, пока он ждет приближения врага. Клыки, вырывающиеся изо рта каждого, когда в воздухе витал острый запах крови, все были готовы к кровавому моменту, который наступит.

"Вот они идут!"

Делина кричала, когда первые крысоловы вырывались из коридора, каждый из них паниковал, вместо того, чтобы формировать линии боя, они просто бросались во все стороны.

Стрелы летели с луков, когда первая линия Крысолов упала на землю, выстрелы в голову, все еще обеспечивая смертельные, как они скомкались на землю. Следующая линия с поспешностью ползла по трупам, когда они начали ползти вверх по стенам, когти копали в камень, как только пытались бежать так быстро, как только могли.

Халбарды пришли. Затем массивное оружие врезалось в Крысолов, когда головы обрушивались, тела падали и в процессе разбивали тех, кто был под ними.

Крысолов, у которых внутри было меньше страха, попробовали другой подход, устремляясь к рампе с правой стороны обороны, каждый из них формировался по мере того, как они бежали вверх по склону.

Джелия перевернулся, ее тело бросается со скоростью кого-то из ночи и смерти, как она достигла рампы, вампиры стрельбы луки быстро, как они снимали противников с точностью, которая поставила человека снайперов к позору.

"Готова ли она?"

Молодой вампир повернулся, ее клыки выкалывались, когда ее глаза пылали в малине, явно пьяные в жажде крови.

"О, хрустящая крыса на подходе!"

Бросив лук, Клэри схватила котёл обеими руками, другие вампиры быстро последовали за ней, как горячее кипящее масло стекало на крыс, крича и плача, как звери боролись в масле, стекавшем по пандусу.

"Гори в любом жалком месте, откуда бы ты ни пришел!"

Джелия быстро подхватила зажженный факел, бросив его на Крысолов, один из которых настолько глуп, что поднял руку, чтобы схватить его, погрузившись в очищающее пламя, как только оно начало быстро распространяться, крики возобновились, как будто аромат вареной плоти был повсюду.

"Джелия, возвращайся на фронт с некоторыми другими". Нас переполнят. Здесь почти вся стая. Скольких он отпугнул!"

Джелия вернулась назад, когда порезала одного из крыс, который только что перелез через борт, и почти смогла начать драку на равных, прежде чем ее отправили.

"Внимание всем, пусть поднимаются, но не позволяйте им стоять рядом с нами, мы должны держать высоту!"

Делина кричал всем, как вампиры ответили в натуральной форме, больше вампиров появляется из ворот, как они быстро заперты за ними.

Более ста пятидесяти вампиров сражались против огромной силы тысяч этих существ, которые раньше были крысами, прежде чем испортились.

Делина безмолвно помолилась Натану не за его безопасность, так как знала, что он действительно будет в порядке, а за своих вампиров.

Вход все еще выходил с большими Крысоловками, когда стены начали прорываться, новые туннели в центральную зону с криками Крысолов, забирающихся внутрь.

"Поторопись, Нейтан".

Натан продолжал двигаться дальше, его тело двигалось по главной тропе, когда он перестал видеть столько норы. Вместо этого оно стало довольно гладким, когда он вошел в просторное открытое пространство с чистыми стенами, полами и потолками.

Казалось, что оно было совершенно чистым без пыли, грязи и растительности с резным камнем. Правильно сидя в центре, ярко сияя темным сиянием, он стал орбитой чистой темноты.

Всего несколько шагов до того, как темное облако окружило шар, и оно быстро сформировалось, как массивное чудовище, стоящее с вставленным в голову глобусом, издавая рев.

Раньше это было похоже на Крысолов, только вот этот просачивал смертельную энергию, такую же, как и бог. Его тело в три раза больше, чем у предыдущего зверя, так как его руки были покрыты черным туманом, который, казалось, становился сильнее, когда он стоял прямо.

"Я - Бог Миф! Ты вторгаешься на мою землю, глупый, пора умирать!"

http://tl.rulate.ru/book/37969/923029