

Зал замолчал, когда близлежащие люди остановились, чтобы посмотреть на человека, который попросил о встрече с Провидцем. Люди слушали его с тревогой и интересом, так как мало кто мог себе это позволить, а желающих посетить его было меньше.

"Ну. Сегодня волнующий день. Вы мой первый клиент, посетивший Прозревателя со времени последнего пришедшего джентльмена".

Глядя на человека, когда он продолжает говорить. Азо наконец-то вздохнул, чтобы отрезать его.

"Я последний джентльмен, который, наверное. Азо - мое имя."

Публика вокруг них, казалось, набирала популярность по мере того, как все больше глаз устремлялось к этому имени. Оказалось, что у Азо в подземном отделении было следующее. Немногие, кто смотрел на него с хитрым намерением, быстро остановились, прежде чем вернуться к предыдущим темам разговора.

"Мои извинения, сэр. Я сейчас же вас провожу. Я прошу прощения".

Проводя его мимо всех глаз, когда они начали подниматься на второй этаж, еще один набор охранников, фланкирующих лестницы, как на втором этаже несколько величин более обширных, чем на первом этаже.

Стоял ряд за рядом, секция за секцией, как клетки множества различных существ. Каждый вид животных, запертых в клетках как простые охотничьи звери, все слишком чувствительные люди, эльфы и гномы выстроились в клетки.

"Купите охотничью птицу. Отличная цена и надежность".

Один человек кричал, пытаясь привлечь внимание людей.

"Два тролля из пустыни по цене одного. Гарантированно вызовет резню. Никакого возврата!"

Другой закричал еще громче, когда тролли позади него пытались протянуть руку вперед, пытаясь схватить что-нибудь, что должно было закрыться. Было ясно, что раб специально мори́л их голодом только по этой причине.

Проходя мимо клеток, многие люди продолжали толкать рабов на него. Только по этой причине ему не нравился этот этаж. Чтобы попасть куда-нибудь на черный рынок, нужно было пройти через все остальные ларьки, которые загоняли людей продуктами в глотки.

Скоро стало еще хуже, когда он прошел секцию "Умных рабов". Все расы, у которых есть хоть

какой-нибудь интеллект, легко можно было купить здесь, в этой секции. Каждый в этой секции был рабом, которого продавали от рабов, долгов или чего-то похуже.

"Азо" так хорошо, что ты вернулся к нам. Мне было стыдно, когда я услышал, что церковь сослала тебя. Эти ублюдки, я прав?"

Дрожь сошла с его позвоночника, когда Азо повернулся, чтобы посмотреть на маленького пухлого человека с темно-рыжими волосами и тремя подбородками друг под друга, когда они боролись за пространство друг с другом. Его глаза были полны блеска, похожего на блеск золотой монеты.

"Привет, Матиу. Чем я могу помочь тебе сегодня?"

Человек, приближающийся к Азо, начал тереть свои потные инкрустированные руки, пока его язык сжимал верхние губы.

"Ну, я знаю, что вы не фанат рабов, хотя у меня есть несколько волшебных способных рабов."

Человек быстро перевернул разговор, наблюдая за тем, как настроение Азо омрачилось до горького конца.

"Сегодня у меня есть один, который неизбежно заинтересует вас из-за родословной."

Остановливаясь на кратчайшие секунды, когда Азо повернулся к человеку. Его глаза смотрели на него, когда он укусил в губу.

"Какая кровь?"

Только с этими словами Матью знал, что он застрял в золоте, превращаясь, как он начал маршировать по его собственному участку в частную зону, зная, что волшебный человек следовал позади.

Придя сзади, маленький круглый мужчина с некоторым трудом открыл дверь, так как ключи проскользнули сквозь его пальцы, прежде чем, в конце концов, войти в комнату с Азо входит и оставляет проводника снаружи.

"Это моя лучшая находка. Она настолько редка, что даже вы, наверняка, не откажетесь!"

Маленький человек переместился в единственную клетку в центре, когда его руки схватили ткань, покрывающую клетку, когда он начал отрываться от массы, его жадные глаза, наполненные жадностью, показали, что это действительно лучшее, что он когда-либо поймал.

Ткань падала на пол, как единственное существо, сидевшее внутри клетки, и свет медленно просачивался внутрь, чтобы показать комнате, что нашел этот человек. Глаза Азо были широко раскрыты в страхе и шоке, когда человек смеялся в победе.

"Самое редкое существо известно человечеству как В'Квота!"

Внутри клетки сидели с цепями, прикрепленными к каждой части тела. Волшебные руны, активные для того, чтобы остановить любое волшебное литье, с множеством усиленных прутьев и деталей для обеспечения безопасности.

Женщина, сидящая внутри, казалось, спокойно, как два глубоких голубых глаза уставились на него. Она стояла примерно в 5'11 без волос. Тело существа полностью состояло из фиолетовых, голубых и зеленых кристаллов. Хотя оно выглядело похожим на человека, было ясно, что оно не имеет ничего близкого к плоти и крови.

Само существо, казалось, слегка сдвинулось по мере того, как кристаллическая структура снова двигалась, оба глаза смотрели прямо на Азо, так как они были единственной частью, которая выглядела по-человечески. Голос звучал эхом в комнату, и их умы, как страх распространялся через него.

"Я чувствую тебя, дитя дракона."

Сделав несколько шагов назад, как дилер, казалось, запутался в существе, говоря на этот раз. Раньше он не ожидал такой реакции от такого послушного существа, так как просто хотел, чтобы его схватили.

"Ты сумасшедший!"

Азо повернул голову к дилеру, когда его слова наполнились ядом. Зная правду о безумии, когда раса заперта в клетке.

"Если ты не хочешь покупать, можешь уйти. Я не хочу развлекать такие грубые замечания. Я продам его другому покупателю."

Разворачиваясь быстро и выходя, Азо бросился из района, так как ему нужно было поговорить с Провидцем и получить его информацию незадолго до того, как продолжить. Голос проникал в его сознание, когда женщина разговаривала с ним в последний раз.

"Они идут за мной. Тогда они придут за тобой. Дитя Дракона."