

Каратель первым ворвался в комнату, и сразу же открыли огонь по всему помещению. Дуло его оружия изливало огонь во все стороны, заставляя большие панорамные окна, разлетается на маленькие кусочки стекла.

Из-за непрерывных выстрелов, также пострадал высокочеловеческий винный шкаф, стоящий у стены. Бутылки дорогого ликера, шотландского виски, текилы, водки и шампанского, все эти дорогостоящие напитки со всего мира, разлетались на части, и наполняли своим запахом все помещение.

Такое большое количество пуль, уничтожало любые препятствия, встречающиеся на своем пути. В этот раз, Каратель решил обстоятельно подготовиться ко встрече, с этим врагом. Он уже пытался расследовать, этого загадочного человека, чтобы пролить хоть каплю света на личность этого неизвестного, но так ничего и не смог найти. Все что он смог узнать, что он появился после убийства Кингпина, и не был похож на лидеров банд, преступников и психов, с которыми он сталкивался в прошлом, особенно это заметно по тому, что человек предпочитает всегда, находится за кулисами и оттуда всем управлять. Самое смешное, но он только недавно понял, что этот человек использовал их, спровоцировав похищением Дэнни Рэнда, чтобы они отвлекли внимание лидеров Руки. Сначала, он так и не понял, зачем ему это понадобилось, но теперь, видя как все гангстеры перешли под его контроль, превратив тем самым, Адскую кухню, в свое личное охотничье угодье, он понял намерение другой стороны.

Этот самопровозглашённый «Король», больше похож на тирана, даже Кингпин не был столь жесток как этот человек, который уничтожает всех, кто отказывается к нему присоединяться. Этого человека вполне достаточно, чтобы Адская Кухня погрузилась еще больше в тьму, чем раньше!

Каратель отбросил оружие, у которого кончились патроны, он прекрасно знал что между ним и его противником имеется огромный разрыв в силе, именно по этой причине, ворвавшись в эту комнату, он сразу же открыл огонь на поражение, чтобы дать себе больше шансов на победу.

В тот момент, когда стрельба прекратилась, из тени появилась темная фигура человека, но Каратель не удивился, так как уже ожидал чего-то подобного. Больше не мешкая, он снял со спины, свою винтовку М16, и открыл огонь по темной фигуре.

Но к его удивлению, его противник не стал убегать и уворачиваться, а просто продолжал стоять на месте, как будто решил принять на свое тело, весь магазин М16. Каратель сразу понял, что это неспроста, но увидев, как тело его противника, стало слабо светиться бледно-золотым светом, образуя на нем тонкий слой энергетического поля, словно защищая.

Даже невооруженным глазом, Каратель мог ясно видеть, как пространство и воздух слегка искажались рядом с человеком, будто невидимая сила влияла на само время. Конечно, это была всего лишь его иллюзия, на самом деле, время не остановилось, просто пули, которые врезались в энергетическое поле, теряли свою изначальную скорость полета и кинетическую

силу, тем самым позволяя их увидеть даже обычному человеку.

Дзинь дзинь!

Металлические пули, у которых рассеялась вся кинетическая энергия, стали падать на пол, издавая четкий и звонкий звук. Темный силуэт мужчины, который испускал золотой свет, больше не медлил и бросился на Карателя, ударив последнего невероятно сильным ударом, и отправил крепкое тело Карателя в полет, словно как что-то незначительное.

Сильная боль захлестнула все тело Карателя, хотя он умел терпеть боль и пытки, но даже он не смог сдержать стон от невыносимой боли, кашля при этом кровь. Попытавшись поднять свою голову, он увидел подходящую к нему размытую фигуру человека, которая становилась с каждым его шагом все яснее и яснее, пока он полностью не увидел человека перед собой.

Высокий мужчина в дорогом костюме и с черными волосами, нижняя часть лица была скрыта тактической маской, открывая только пару ярких янтарных глаз, которые, казалось слабо светились в этом тусклом помещении.

С явной насмешкой в глазах, человек в маске, поднял его тело, словно не замечая веса, который со всем снаряжением и оружием на нем, был под сотню килограмм, и бросил Карателя как снаряд прямо в Сорвиголову, который находился позади него.

Менее чем за тридцать секунд, герой Адской Кухни, известный как Каратель, проиграл.

– Ну и кто из вас будет следующим? Или попробуйте все вместе? – С весельем в глазах спросил Шон. Они и раньше, не представляли для него никакой угрозы, ни тем более сейчас, когда он овладел контролем над своей энергией.

Из-за скачка его сил, плотность его мышц сильно увеличилась, так же как и способность к восстановлению, так что обычное огнестрельное оружие, против него больше не действует, а вот проверять тяжелое оружие и взрывы бомб, он пока не рискнет, мало ли.

– Верни мне Электру! – Сорвиголова был в ярости, поэтому он снова ворвался в штаб-квартиру Руки.

Он не мог сидеть сложа руки и смотреть, на то как этот парень, погружает Электру в тьму, превращая ее в монстра.

– Мистер адвокат, я конечно тронут вашей заботой об Электре, но боюсь она не оценит этого. – Шон покачал головой и засмеялся. Для него, они теперь утратили свою ценность, так не могли больше принести очков. Поэтому, на этот раз он не проявит милосердия.

Сорвиголова хотел ещё что-то сказать, но был прерван Шоном, который оказался рядом с ним в мгновение ока и схватил его за руку!

– Я удивлен мистер адвокат, ваши травмы уже зажили.

Прозвучал шутливый голос в его ушах, и Сорвиголова рефлексивно ударил по руке которая его схватила, но видимого результата его атака не принесла, словно обо металлическую стену ударил.

Увидев, что Мэтт находится в опасности, Люк Кейдж немедленно бросился к нему на помощь, а Джессика Джонс оторвав дверь, через которую они прошли и словно не замечая ее веса, бросила дверь в Шона!

– Минус вам, за плохую командную работу.

Приложив немного усилий, Шона сломал руку Сорвиголове, проигнорировав стон боли, который тот издал, он поднял его тело в качестве щита, чтобы закрыться от летящей двери, которую в него запустила Джессика.

Тяжёлая деревянная дверь, весом в несколько десятков килограмм, врезалась в тело Сорвиголовой, которого он использовал как живой щит. Посмотрев последний раз, на плачевное состояние своего временного щита, он отбросил израненное тело Сорвиголовой, у которого имелось множество внутренних и переломов.

– Ублюдок! – Увидев, что уже двух его товарищей по команде сильно избили, Люк Кейдж бросился к противнику, словно бык на красную тряпку.

У этого чернокожего мужчины, вследствие экспериментов и опытов, которые над ним ставили, появилось неуязвимое тело и большая физическая сила, которая была намного больше, чем у обычных людей. Сейчас же, все его мышцы на теле были напряжены, а аура источала животную ярость.

– Я слышал, что у тебя усиленные кости и много физической силы. – Золотой свет, стал сгущаться в его кулаке, и Шон ударил Люка Кейджа, что то же самое сделал и его противник, но эффекта этого принесло. Из-за силы удара, их откинуло друг от друга.

Люк Кейдж пошатнулся, он помотал головой, казалось, он ударил невероятную прочную металлическую стену, а его атака не принесла желаемого результата, что для него впервые. Его мышечная ткань и плотность костей невероятно усилены, что вкупе с его супер выносливость, делают его невероятно сильным. Но сейчас, он не представляет что делать, противник явно превосходит его, особенно это заметно в защитных возможностях и в быстром восстановления.

Посмотрев на Джессику и Дэнни Рэнда, который видимо решили, пока не вступать с ним в схватку, но честно ему было все равно, вместе они нападут или порознь, результат не изменится. Решив заканчивать, он мобилизовал огромную силу в своем теле и сделал шаг в сторону Люка Кейджа. Пол под его ногами, не мог вынести такое огромное давление и образовал паутину трещин, став рассыпаться!

Люк Кейдж не успел даже понять что происходит, как ему в голову прилетел невероятно тяжелый удар, но прежде чем он успел собраться, красный луч света вырвался из ладони Шона, и словно острое лазерное лезвие, врезалось в грудь Кейджа.

Люк Кейдж, который уже и не помнил ощущения от боли, был невероятно удивлен, когда почувствовал невероятную сильную боль, что стал кричать словно раненый зверь. На груди Люка Кейджа, появилась ужасающая рана, в виде сильного ожога, а в отсутствующих частях его темной кожи, можно было увидеть белые кости ребер, и запеченные следы крови!

- Видимо это все. - Шон еще раз, ударил Люка Кейджа, который попытался встать. Посмотрев на стену, где висели часы, но усмехнулся, увидев что прошло всего пять минут с тех пор, как в комнату ворвался команда этих героев.

<http://tl.rulate.ru/book/37908/861585>