Высокомерный смех Человека-Паука, эхом разнесся над небом Нью-Йорка, это было сигналом того, что исчезавший некоторое время назад герой, вновь вернулся к своей работе. Но, сейчас все было иначе, сегодня этот дружелюбный сосед, похоже был, в особенно плохом настроении. Все попавшие под руку преступников, были жестко избиты, а некоторые серьезно искалечены.

— Я Человек-Паук, супергерой ...

Черная фигура, спрыгнула с высотки и выпустив из своих рук паутину, стала ловко перемещается между зданиями. Это чувство силы, наполняло сердце Человека-паука, и заставляло его двигаться, все быстрей и выше.

Исчезнувший на какое-то время Человек-паук, не только вновь появился, но и претерпел кардинальные изменения: уже всем привычный красно-синий костюм, теперь стал полностью черный с большим белым символом паука на груди, слегка большими окулярами и белыми пятнами на тыльной стороне каждой руки.

Раскачиваясь на паутине, Человек-Паук заметил, как какой-то парень бандитской наружности, пытается вскрыть замок на чужой машине: — Эй приятель, ключи потерял? Вот честно не понимаю, откуда вы такие беретесь, уже всем давно известно, что этот квартал я патрулирую чаще всего. Видимо, чтобы до вас дошло, что воровать плохо, вас нужно не только избивать, но и сломать несколько костей!

Быстро обезвредив угонщика, Человек-паук прикрепил свою камеру к уличному фонарному столбу и встав в красивую позу, сделал несколько снимков. Сильно избитый преступник с синяками под глазами и опухшим лицом, резко контрастировал с ним.

Было очевидно, что этот Человек-паук в новом черном костюме, сильно отличается от обычного себя. Мало того, что его методы были довольно-таки безжалостны, но и стиль речи изменился: — Я так устал от этих мелких преступников. Куда делись все эти суперзлодеи, которые стремятся разрушить мир? Великий злодей, что всем сердцем жаждет разрушить привычный мир, но потом, в самый критический момент, на сцену выходит Человек-Паук, и спасает отчаянное положение. Да… это был бы идеальный сценарий, жалко только, что злодея под рукой нет.

Стоя на вершине здания Человек-паук чувствовал себя очень расстроенным из-за отсутствия

возможности, как следует проявить себя. Питер Паркер, а именно он находился в черном костюме, казалось, не заметил всех тех изменений, которые произошли с его личностью. Что-то темное и злое, словно вирус стало паразитировать в теле Человека-Паука, и медленно меняя изначальный характер.

Повиснув на паутине верх ногами напротив оконного стекла и рассматривая свое отражение в нем, Питер не смог сдержать высокомерную улыбку. Он уже в полной мере, прочувствовал все изменения, которые привнесли его новый костюм. Его сила, увеличилась в несколько раз, так же, как и скорость реакции, эта внезапное появившееся сила, сделала его слегка зависимым.

Вряд ли кто-то смог бы отказаться от этого чудесного чувства, по крайней мере, он не может.

Вспоминая, как он некоторое время назад потерял свою силу из-за неуверенности в себе, и ему вновь пришлось стать обычным человеком, Питер не мог не сжать кулак. Хотя позже он смог вернуть свою силу, но то чувство бессилия, которое ему пришлось испытать, его пугало.

— Лучше все время быть Человеком-Пауком, чем заурядным Питером Паркером! Супергерой, любимец публики, люди обожают меня … – тихо пробормотал человек-паук, свесив ноги с края крыши высокого здания.

Недавно, он и Мэри Джейн наконец-то сошлись, но как оказалось, все был не так радужно, как он того ожидал. Его двойная жизнь, сильно мешает строить стабильные отношения. Играя роль супергероя, сражающегося с преступниками, ему не всегда удается бить рядом со своей девушкой. В то же время, Питеру нужно начать зарабатывать деньги, чтобы содержать свою семью. Наблюдая, как его друзья становятся все более и более успешными, он начинал чувствовать себя еще более смущенным.

Вскоре, реальность вновь нанесла сильный удар. Первоначально из-за новостей, которые ему предоставил Шон, он смог войти в штат сотрудников The Daily Bugle и стать официальным фотографом, но и тут у него нашелся конкурент, молодой парень по имени Эдди Брок. Наблюдая за методами работы своего конкурента, даже он начинал волноваться за сохранение свой работы.

Чувствуя, как проблемы наваливаются одна за другой, Питер не знал как лучше выйди из сложившиеся жизненной ситуации. Недавно, он сильно поссорился со своей девушкой Мэри Джейн из-за отсутствия у него нормальной работы и нехватки денег на оплату жилья. Только в такие моменты, когда он становится Человеком-пауком, он может чувствовать себя свободным и необремененным из-за всех этих тривиальных вещей.

— Хм, бедный Питер, признайся, всем плевать на тебя. Что до людей, то людям нужен только Человек-паук, никого не волнует, кто именно прячется под маской … А слова дядя Бена, о большей силе и большей ответственности, полня херня!

Засмеявшись, Человек-Паук не заметил, что его голос иногда странно искажался. Хищно усмехнувшись под черной маской, Питер пробормотал: — И правда, кого это волнует.

Выпустив паутину из рук, он продолжил патрулировать Нью-Йорк. Когда правоохранительные органы не справлялись со своей работой, в дело вступал он, и наказывал преступников. Людям был нужен Человек-Паук.

Черная фигура, словно порыв ветра проносилась между высотными заданиями, а встречающиеся на пути различные препятствия, такие как рекламные щиты, виртуозно и ловко перепрыгивала, словно ничто не могло ускользнуть от зорких глаз, Человека-Паука.

— И что же это тут у нас? – сам себя спросил Человек-паук, смотря на странного мужчину в полосатой футболке, который пытался пробраться в квартиру через окно. — Ясно, обычный домушник, тогда самое время для моего выхода.

Выстрелив паутиной в соседней здание и скорректировав свой полет, он бросился к своей новой цели, дабы преподать урок, который его противник запомнит на всю отесавшуюся жизнь.

На пожарной лестнице многоквартирного дома, стоял рослый мужчина в майке с зелеными полосками и песочного цвета брюках. Грубое лицо мужчины, сразу давало понять, что этого человека лучше не провоцировать. Флинт Марко, именно так звали мужчину, недавно он вышел условно-досрочно из тюрьмы, а сейчас, стоял у окна квартиры, где проживает его семья и не решается зайти внутрь. Из-за решений, которые он принял, его жене и тяжело больной дочери, пришлось жить, и едва сводить концы с концами. Все это было по его вине и из-за совершенных им ошибок.

— Мне нужны деньги, много денег. – Слабо сказал Флинт, пытаясь хоть как-то придать себе уверенности. Не зная как выйти из ситуации, в которой он оказался, Флинт решил, что лучшее решение – это ограбить банк.

Глубоко вздохнув и отбросив свой страх, Флинт уже хотел залезть в квартиру и наконец увидеть свою жену и дочь, как к нему подлетел незваный человек в черном костюме и с огромной силой ударив его ногой прямо грудь, пронзив ее насквозь. Но, ожидаемой кровавой сцены не последовало, вместо этого, огромная пола дыра на груди Флинта, быстро заполнилась песком, быстро вернув того в идеальное состояние.

— Вау, сегодня Рождество, а ты мой подарок? Ты не поверишь, но буквально пару минут назад я сокрушался отсутствию нормально суперзлодея, но появился ты … Эй, скажи, ты случайно не хочешь взорвать весь квартал или атаковать Эмпайр стейт билдинг? Не пойми меня неправильно, мне просто нужны серьезные суперзлодеи, типа как Дарт Вейдер!

Увидев, что его цель осталась полностью невредима, Человек-паук быстро повеселел, из-за того, что наконец-то ему наконец-то попался равный противник. Подпрыгнув, Человек-Паук нанес еще несколько ударов ногой, но из-за странной силы противника, он так и не смог причинить Флинту никакого вреда.

— Я не злодей, – Яростно отреагировал Флинт. Превратив свое тело в песок и увеличившись в размере, Флинт с размаху ударил по Человеку-Паку.

— Не мешай мне, иначе пожалеешь! Моя дочь смертельно больна, и я несмотря ни на что, соберу деньги, чтобы вылечить ее болезнь. – Так как Флинт не хотел, чтобы жена и дочь увидели его в таком состоянии, он решил уйти.

— Эй, песочник, я разве давал тебе разрешение уходить!

Быстро встав, Человек-паук приготовился к сражению, он никак немого позволить уйти этому человеку. Не сразу, но он вспомнил, кто перед ним стоит, а именно человек, который убил его дядю Бена. Как потом оказалось, в тот злосчастный вечер, преступников было двое, один умер из-за несчастного случая, а второго успешно поймала полиция и заключила в тюрьму.

Снаряды состоящие из паутины, быстро вылетели из его рук, и стали пробивать дыры в теле Флинта. Поняв, что его паутина бесполезна, Человек-Паук выпустил паутину и используя силу инерции с бешеной скорости, словно пушечное ядро, ударил Флинта Марко, пробив того насквозь.

Увидев, как его противник разлетелся в разные стороны, Человек-Паук не удержался и засмеялся.

Пребывающий в хорошем настроении Человек-Паук, не заметил, как из разбросанного песка, сформировался огромный и тяжелый кулак, который сразу обрушился на тело Человека-паука. Супергерой, который еще секунду назад пребывал в чрезвычайно хорошем настроении, был отброшен в уличный фонарь, выдрав тот из бетона.

— Ты еще не сдох, ублюдок?! Я ведь тебя узнал, ты убийца! – Сказал Человек-паук, отбросив в сторону обломок уличного фонаря, который он сломал.

В какой-то момент, черный цвет костюма стал более насыщенным, словно он пытался слиться с окружающими тенями.

— Вы убили старика и разрушили семью! – Слегка искаженным голосом сказал Человек-Паук и быстро ринулся вперед. Пребывая в бешенстве, он мгновенно оказался рядом со своим противником и точным ударом ноги, снес ему голову.

Но, видя, как голова Флинта Марко снова начала собираться из песка, ненависть и гнев в сердце Человека-паука, воспылали с новой силой.

http://tl.rulate.ru/book/37908/1186967