Пройдя по переулку, Сир-сан привела меня в грязную таверну.

"Эмм?"

Сир-сан попросила одноместную комнату.

" ...А?"

В этой комнате была только одна кровать.

"Эеееееееееееееееее!?"

Когда я закричал, не в силах больше сдерживаться, Сир-сан произнесла: «Тихо, Белл-сан», приложив к губам палец.

Нет, нет, нет, что значит «Тихо», что бы вы сказали в этой ситуации!!!

Возможно я плохо соображаю, из-за того, что мои мысли, слишком сильно, заняты, нашими преследователями?

Или, возможно, я должен проклинать свои сомнения, просто веря в Сир-сан, думая:

«Нет, ни в коем случае»,

«Я бы не стал делать что-то подобное»,

«Ни за что!»,

и ничего не говорить?

Во всяком случае, мы вдвоем в одной комнате ...

"Мы ничего не можем с этим поделать, верно? Если мы продолжим, бездумно бегать от них, они нас поймают, к тому же мы простудимся."

"Т-тем не менее ...!!!"

"Я подумала, что это хорошая идея. В конце концов, они ни за что не подумают, что мы войдем в такую гостиницу."

Осознав то, о чем говорила Сир-сан, мои глаза расширились.

Местом, в которое меня привела Сир-сан, был торговый постоялый двор, находившийся на внешней стороне Рынка.

Как следует из названия, обычно его использовали странствующие торговцы. Поразмыслив об этом, нормальные, Авантюрист и городская девушка, никогда не стали бы использовать его.

Полностью промокшие мужчина и женщина.

С первого взгляда было понятно, что есть особые обстоятельства, но Дварф-трактирщик без проблем сдал нам комнату.

Кажется, так или иначе, в городе-лабиринта, таких «особых обстоятельств» было бесчисленное множество.

Небольшая комната, с голыми, деревянными стенами. Интерьер был весьма скромный, простая мебель, лампа с магическим камнем, стоящая на столе, но учитывая, что комната будет использоваться торговцами, в нее был отдельный душ. У стены стояла односпальная кровать.

Стоя перед этой кроватью, которая источала чрезмерное присутствие, я не мог перестать волноваться.

Когда я задавался вопросом, нет ли другого выбора, то есть когда я начал проявлять нерешительность, с подозрением смотря на нее, Сир-сан указала на окно.

Сквозь щель, между занавесками, я мог видеть членов «Семьи Фреи», в их черных одеждах.

Быстро бегая, они кричали друг другу:

«Ищите их!»,

«Они должны быть где-то здесь!»

Хиииии.

Проглотив свой крик, прикрыв рот, я попятился от окна.

Когда я понял, что могу только смириться с ситуацией, то застыл на месте.

На некоторое время в комнате воцарилась напряженная атмосфера, а затем, Сир-сан, стоявшая рядом со мной, заговорила.

"Итак, что нам делать?"

"Ч-что нам делать ...?"

Сир-сан повернула голову и посмотрела на меня через плечо.

Перед нами была кровать.

Это была небольшая кровать, слишком узкая для двух человек, чтобы спать на ней, но в принципе, мы бы смогли уместится на ней.

Ошеломленно уставившись на кровать, я перевел взгляд на Сир-сан.

Ее яркие маленькие губки слегка приоткрылись.

Хотя это было совсем не уместно, но почему-то мне это показалось ужасно эротичным.

Вдруг упала капля.

От мокрых, серебряных волос, она упала на платье.

Опустив взгляд, словно привлеченный к ней, я увидел ее нижнее белье, которое теперь было хорошо видно.

Я покраснел, как дурак.

"П-пожалуйста, сначала прими душ!!!"

Когда я понял это, то уже повернулся к ней спиной и закричал.

В моем голосе была явная дрожь. Я хотел сказать, что нам надо принять душ, чтобы согреться и чтобы она пошла первой, но не смог сформулировать свои мысли.

Через мгновение ...

"Я понимаю."

После этих слов, ее присутствие стало отдалятся от моей спины. А потом раздался звук открывающейся и закрывающейся двери душа.

" ... "

Мои напряженные плечи немного расслабились.

Однако, через мгновение, я отчетливо услышал шелест снимаемой одежды, а затем и резонирующий звук, плещущейся воды в душе, из-за чего, мое напряжение снова вернулось.

Забыв даже покраснеть, мои мысли замерли.

"... С-Сменная одежда. Мне нужно подготовить сменную одежду ..."

Моя голова плохо работала, но я пытался сосредоточить свои мысли.

Естественно, у нас не было сменной одежды.

Даже если мы согреемся под горячим душем, это будет бессмысленно, если мы не переоденемся.

Можем ли мы, оставаясь обнаженными, завернуться в одеяло.

Отбросив эти глупые мысли, я нервно поспешил, раздобыть нам сменную одежду.

Выйдя из комнаты, я не забыл, запереть дверь на ключ.

Благодаря тому, что это был постоялый двор для торговцев, дверь можно было запереть.

Где-то в уголке своего разума, я почувствовал облегчение.

Если бы в мое отсутствие, кто-то другой вторгся в комнату - Сир-сан не смога бы простить Белл Кранела, за всю жизнь.

Я беззвучно спустился к стойке на первом этаже. Пока я звонил в колокольчик, мое внимание было сосредоточено на нашей комнате. Если бы кто-то приблизится к ней, думаю, я мог бы добежать туда за две секунды. Будучи Авантюристом второго класса, я определенно мог это сделать. Я мог превратиться в зверя-кролика со скоростью звука.

Попросив владельца, который наконец вышел, предоставить нам сменную одежду, и, прежде чем он проявил раздражение, я выложил на стойку, все деньги, которые у меня были в кармане.

При этом, владелец Дварф, ничего не говоря, вытащил из под прилавка, два комплекта сменной одежды.

Взяв одежду из льна, я вернулся в комнату, открыв и снова закрыв, замок, войдя в нее.

За тонкой стеной, разделявшей нас, все еще раздавался звук душа.

" … "

Оставив сменную одежду на кровати и не беспокоясь, что мокрый, я сел на стул.

У моего тела, казалось, уже не было сил.

Несмотря на то, что не прошло и трех минут, я чувствовал, что это было самом утомительным из того, что произошло сегодня.

http://tl.rulate.ru/book/37892/1395096