"Восхитительно ..."

Я неосознанно бормотал, под радостные возгласы горожан, которые мог слышать, даже не напрягая слух.

Это был мой первый «Фестиваль Богини».

Мой первый «Праздник Урожая» в Орарио. Было бы ложью, если бы я сказал, что меня не волнует праздник города-лабиринта, который называют «Центром Мира».

Веселые мелодии струнных и духовых инструментов, наверняка исходящие от беззаботных бардов, призывают вас не тратить время зря и наслаждаться фестивалем.

Я действительно очень хочу насладиться «Фестивалем Богини», но ... я должен сделать что-то не менее важное.

Я был наполовину напряжён и наполовину возбуждён и взволнован. Если бы мне пришлось откровенно описать свое душевное состояние, это было бы примерно так.

Стоя перед бронзовой статуей Богини, я ждал прихода человека.

"Сир-сан, она еще не пришла..."

Сейчас я находился на площади Амура. Разноцветные каменные плиты, которыми была выложена площадь, а также разнообразные цветы, создавали великолепную атмосферу.

Помимо меня было много людей, и большинство, или, скорее, все, кроме меня, были парами, которые тесно общались.

Это было тоже место, где я должен был встретиться с Ками-сама, перед ужином, несколькими месяцами ранее. В то время, хотя я и не знаю почему, нас преследовали Деметра-сама и другие Богини.

Собственно говоря, эта площадь находилась недалеко от кафе «Виши», и это было место встречи с Сир-сан, указанное в письме, вернее во второй записке, которую я получил от нее.

"Я так и знал, что пришел слишком рано ... Нет, нет - мне надо доверять урокам «Мастера»."

Чувствуя себя неловко из-за «розовой» атмосферы вокруг меня, я с трудом сдерживал свое волнение. Я вспомнил лицо Хедин-сана, которого я назвал «Мастером» во время этого короткого, адского, пятидневного тренинга.

"Говорить об этом сейчас глупо, но свидание - это битва которая начинается еще до встречи."

Стоя передо мной, сидевшим в позе сэйдза и превращенном в бесполезный мусор из-за обучения, которое было даже более спартанским, чем у Эйны-сан, «Мастер» яростно ругал своего некомпетентного ученика - меня.

"Время прихода на место встречи, будь то раннее прибытие, опоздание или появление в назначенное время, изменит баланс сил между мужчиной и женщиной. Это более сложная вещь, чем тактика авантюриста, столкнувшегося с опасной ситуацией, она более высокого уровня."

"Н-намного сложнее, чем тактика Авантюриста...!? Ч-что было бы правильнее сделать!?"

"Нет общего правила. Точно так же, как существует множество различных способов борьбы с многочисленными монстрами, в зависимости от ваших индивидуальных способностей и способностей вашего партнера, варианты стремительно увеличиваются. Даже погода в тот день и место встречи имеют значение."

"Д-даже погода и место имеют значение...!?"

Услышав, что есть так много нюансов, которые необходимо учесть, я был шокирован до такой степени, что побледнел.

Я мог только согласиться с его словами, прежде чем понять, что все это было сложнее, чем Авантюристу выбрать правильную тактику, при покорении Подземелья.

Как он и говорил, свидание - это битва. Нет - свидание это само Подземелье!!!

Между прочим, вероятно понимая, что я совершенно не осведомлен о тонкостях отношений между мужчиной и женщиной, «Мастер» объяснял мне это, проводя аналогии с Подземельем и Авантюристами. Как ни странно, но я каким-то удивительным образом мог понять, что он хочет донести до меня таким образом. Хотя мне почему-то кажется, что он презирал меня, как фаната Подземелья, как будто смотря на что-то грязное. Почему?

"Даже во время встречи ты должен использовать уловки и тактику - но для тебя будет бесполезно использовать только мелкие, ненужные трюки."

"А...?"

"Дело в твоём характере. Более того, твой партнер - Сир-сама, она может видеть людей насквозь, твои полубоевой настрой произведет негативное впечатление. Поэтому, в твоём случае, решение следует довести до глупости."

"А-а ... как именно?"

"В обязательном порядке, отправляйся к месту встречи с Сир-сама, намного раньше. Возможно за час или два до нужного времени. Ты должен максимально действовать на опережение Белл Кранел."

Как мудрый стратег, «Мастер» сообщил мне о своем «плане», спокойно поправив очки.

"Твоя стратегия во время этого «Фестиваля Богини» - «Всегда проявлять инициативу». Придерживайся этого все время."

Поэтому, получив сегодня, записку, с местом и временем встречи, я пришел намного раньше. Я ждал на площади Амура в течение пяти часов.

Любопытные взгляды окружающих, которые как бы говорили:

«Как давно он здесь находится?»,

очень меня нервировали.

Я глубоко вздохнул и успокоил свое сознание, дожидаясь ее прихода.

Я сделаю это.

Мои интенсивные тренировки с «Мастером», не будут напрасными.

И больше всего на свете, меня волновало то, что если я сделаю что-то не так и Сир-сан будет разочарована этим свиданием, у «Семьи Гестии» не будет будущего.

Я защищу «Семью Гестии» ...!

"Белл-сан!"

И тут раздался голос, похожий на колокольчик, сообщающий мне о начале свидания.

f

<http://tl.rulate.ru/book/37892/1329997>