С одного только взгляда на этого старика, Крика, я понял, что он силен. Хотя это было только по сравнению с другими авантюристами, которых я видел раньше, по сравнению со средними в те дни, он не был ничем особенным. Его навыки владения мечом были, вероятно, примерно такими же, как у Карин после ее обучения. Если сейчас Карин столкнется с ним, Крик, скорее всего, проиграет.

Дальше в гильдии была дверь, он открыл ее, и мы вышли в помещение, похожее на какой-то сад. Там было множество потрепанных кукол в форме людей, так что я решил, что это должно быть какое-то место для сотрудников гильдии и искателей приключений, чтобы оттачивать свое мастерство. Крик указал на полку, на которой лежало множество различных видов оружия, начиная от мечей, копий и заканчивая топорами и луками. Края всех орудий были сплющены, так что они явно не предназначались для настоящего боя, они не были настоящим оружием и в лучшем случае могли использоваться только для имитационных боев.

- Ну, выбирай то оружие, которое тебе больше всего нравится.

(Что же мне делать?...)

Я пошел туда и выбрал меч подходящей для меня длины, одновременно думая о том, как я пройду это испытание. Когда дело доходило до победы, я легко мог это сделать. Неважно, сколько бы Крик бился, он никогда не победит меня. Разница в наших силах была слишком велика. Но если бы я получил действительно яркую победу, я чувствовал, что это также может стать неприятным.

Судя по тому, что я видел, Крик выглядел хорошо воспитанным человеком, и он вызывал уважение окружающих, но я не знал, какова его истинная природа. Если бы судьба распорядилась так, что он был глубоко злопамятным типом, это было бы худшим исходом для меня. Я бы оказался в ограниченном рабочем пространстве, постоянно страдая от капризов моего начальника, и я действительно хотел избежать этого. Я не боялся драк, монстров или покушений на убийство, но не человеческих отношений.

(В таком случае, у меня нет другого выбора, кроме как биться с ним легко и найти способ победить, позволяя ему сохранить свое достоинство.)

Подумав об этом, я вспомнил, что он сказал всего несколько минут назад. Не было никакой необходимости заходить так далеко, чтобы заставить другого упасть. В таком случае я мог бы просто обмениваться с ним ударами, пока он не успокоится.

- Ты готова?

- Да, приходи ко мне, когда захочешь.

- Ляпис, удачи тебе!

- Ты можешь это сделать!

Я кивнул в ответ на ободряющие слова Карин и Сиэль, затем взял меч обеими руками и стал ждать, когда Крик сделает первый шаг. Его оружие было таким же, как и мое, - меч. Его длина была примерно такой же, так что не должно быть никаких расхождений между их эффективностью. Это будет матч, основанный исключительно на мастерстве.

- Тогда… я нападаю!

Крик прыгнул вперед. Было очевидно, что он был мастером гильдии, он был таким же сильным, как Карин после того, как та была закалена на землях той горы, или, может быть, на одну ступень выше. Он целился мне в плечо, поэтому я немного сместился в сторону и увернулся, замахнувшись мечом на его торс в ответной атаке.

- Ку!

Он увернулся от моего меча, отпрыгнув назад. Но так как он должен был заставить свое тело сделать это, его поза рухнула. Увидев это, я сделал шаг к нему, чтобы броситься в погоню… но он снова увернулся от меня без особых усилий. Когда он выпрямился, выражение его лица полностью изменилось по сравнению с тем, что было раньше. Он становился серьезным, или, скорее, у него не было места думать о других вещах.

- Ха!

Он нанес нисходящий удар вместе с бодрящим воплем. Это была его самая быстрая атака до сих пор, так что я должен был остановить ее своим мечом. Вместе с тяжелым металлическим звоном! это прозвучало в пространстве, когда мы столкнулись, наши мечи заскрежетали друг о друга.

- Ку… гхх… !

- …

Крик выглядел отчаявшимся, он пытался раздавить меня изо всех сил, но мой меч не поддавался. Слишком велика была разница в наших силах.

- Ух ты!

Поняв, что удар сверху не даст никаких результатов, Крик на секунду отступил назад, а затем начал отступать в сторону, все время пытаясь ударить меня по голове и ногам. Он, вероятно, пытался заставить меня потерять след его перемещающихся атак, но это не сработало бы на мне. Я почти не двигался с места, только смотрел, куда летит его меч, и каждый раз останавливал его. По мере того, как это продолжалось, в конце концов выносливость Крика тоже начала сдаваться, поэтому он снова увеличил расстояние, одновременно прерывисто дыша.

- Ха… ха… какая привязанность, я не думал, что буду так напрягаться, идя против тебя. …

Я видел, как на его лбу выступили крупные капли пота, было ясно, что его тело достигло предела своих возможностей. Но он, казалось, не был расстроен этим, вместо этого на его губах появилась свежая улыбка.

- Я с радостью могу сказать, что ты сдала экзамен. Ваших навыков должно быть достаточно, чтобы защитить себя, и вы должны быть в состоянии наказать любого, кто плохо себя ведет. Мы будем рады видеть тебя здесь, Ляпис.

- Э… спасибо!

- Поздравляю!

- Поздравляю, Ляпис!

Когда я энергично кивнула в ответ, Сиель и Карин бросились ко мне. Я мог сказать, что мои губы автоматически растянулись в улыбке. После того, как я был бесполезен во всем, кроме убийства монстров, я, наконец, нашел работу на настоящем рабочем месте. Я нашел точку опоры, которая позволит мне жить как обычному человеку, и было очевидно, что я буду счастлив за это. Крик с нежной улыбкой наблюдал, как мы трое радостно обнимали друг друга.

- А теперь давайте поторопимся, представим вас вашим коллегам и покажем, чем вы будете заниматься. Сиэль и Карин, вы двое должны вернуться в приемную. Мы не можем показывать внутренности гильдии авантюристам, которые здесь не работают.

- Я понимаю.

- Увидимся позже, Ляпис.

Они помахали мне на прощание, а когда ушли, Крик повел меня на второй этаж гильдии. Там было много комнат, и меня отвели в самую большую из них. После небольшого стука дверь открылась, и все, кто работал в офисе, одновременно повернулись и посмотрели на меня. На мгновение мне показалось, что я вот-вот упаду в обморок, но я собрался с духом и вошел в комнату.

- Все, сделайте перерыв и послушайте немного. Я познакомлю вас с новым сотрудником. Ее зовут Ляпис, она в основном будет работать на стойке регистрации, но время от времени она будет делать некоторые документы с вами здесь. Она родом из сельской местности, так что могут быть моменты, когда она совершает нетрадиционные поступки, но я надеюсь, что вы сможете помочь ей в эти времена. Ляпис, ты сама что-нибудь хочешь сказать?

- А… да.

Он толкнул меня в спину, и я сделал шаг вперед. Напряжение уже сковало мое тело, так что мне пришлось успокоиться… что-то вроде этого-ничто по сравнению с битвой с Королем Демонов до смерти… я могу это сделать. Сделав глубокий вдох, я почувствовал, что напряжение немного спало. Мне уже было немного лучше.

- Приятно познакомиться со всеми вами. Я Ляпис, и я всего лишь новичок, так что я, вероятно, причиню вам много неприятностей, но я всегда буду стараться изо всех сил, так что, пожалуйста, потерпите меня.

Сказав это, я коротко наклонил голову вперед. Когда я это сделал, многие из сотрудников энергично встали.

- Это наше удовольствие!

- Добро пожаловать! Я-Кевин! Если вас что-то беспокоит, не стесняйтесь, расскажите мне об этом!

- Добро пожаловать! Мы всегда можем принять здесь любую милую девушку, похожую на принцессу!

Я был немного обеспокоен тем, что члены клуба, которые встали таким образом, были все молодые люди, но я был рад, что все остальные также приветствовали меня.

- Хорошо, теперь пойдем на прием. Кроме Камиллы, с которой вы познакомились ранее, у нас есть только одна секретарша, Миранда, которая сегодня отдыхает. Им двоим приходилось справляться со всем, и у них всегда были заняты руки, так что теперь, когда ты здесь, ты действительно спасаешь жизнь.

У гильдии никогда не будет по-настоящему свободного дня, так что это означало, что они обе будут по очереди все время на приеме… это звучало как тяжелая работа. Когда я увидел Камиллу, работающую на стойке регистрации, она казалась очень занятой, и больше за стойкой никого не было. А это означало, что ей придется иметь дело со всеми авантюристами, которые приходят за чем-то в одиночку. И даже сейчас Крик обращался именно к ней.

- Камилла.

- Мастер… простите, вы не могли бы немного подождать? У меня сейчас полно дел.

- Ладно, заканчивай то, что делаешь.

Я молча наблюдал, как она работает, пока ее нагрузка немного не уменьшилась. Просто удивительно, как быстро она справлялась с авантюристами, появлявшимися один за другим, словно детали на конвейере.

Она должна была обрабатывать задания, которые были завершены, регистрировать новых членов, посещать тех, кто хотел опубликовать задание, или раздавать оплату за материалы, которые были переданы, она выполняла все свои обязанности без отдыха. Я даже представить себе не мог, сколько времени мне потребуется, чтобы достичь такого уровня эффективности.

http://tl.rulate.ru/book/37754/979599