

В настоящее время Шиничи находится в общественном месте. Здесь было много глаз, и это был тот же самый регион, где он жил.

Если бы он совершил здесь акт насилия, то, скорее всего, вмешалась бы полиция.

Было бы легко бежать, но камеры наблюдения уже засняли его лицо.

Если бы полиция Японии расследовала этот вопрос, они бы легко смогли найти его дом.

-Это немного... -Нет. Это определенно проблематично.

Для Синичи это было обычным явлением, поэтому он забыл обратить внимание.

Да, совершение насилия в Японии было преступлением.

Хотя это может показаться здравым смыслом, для Шиничи, который некоторое время жил в другом мире, насилие было настолько нормальным явлением, что он давно забыл, что это преступление. Только теперь он осознал свою ошибку.

Поэтому вместо этого он решил бежать.

Если они решат бежать за ним, то он найдет скрытое место и будет бить.

В Фаландии, это был лучший способ помешать другим замышлять месть против тебя или ненавидеть тебя.

Тот факт, что образ мыслей Шиничи был ближе к фаландинцам, чем что-либо еще, только доказал, что он действительно пришел из Фаландии.

Мирные дни, проведенные в современной Японии, уже были для него далекой историей.

К счастью, его багаж уже был в руках.

До тех пор, пока он бегал в приличном темпе, это должно быть тривиально, чтобы иметь возможность бежать от них.

Когда Шиничи встал, он решил бежать.

"О! Так вот где ты был!" (Кто-то)

В тот момент, однако, человек, которого Шиничи не знал, взывал к нему.

Высокий мужчина, одетый в костюм, подошел к Шиничи.

Когда мужчина заговорил, он позаботился о том, чтобы Шиничи спрятался за ним, чтобы защитить его от группы.

Однако было видно, что он играл, так как, как он говорил реплики, которые он решил заранее, он звучал как актер с би-рейтом.

"Я не знаю, что случилось, но мне жаль. Видите ли, этот парень на самом деле иностранец. Я знаю, что он выглядит по-японски, но на самом деле он очень плохо говорит по-японски, и поэтому все так и заканчивается". (Мужчина)

-Какой ужасный лжец.

Захотелось сказать Шиничи, но он остановился.

В конце концов, этот человек пытался спасти его, притворяясь знакомым.

Это было то, что часто делал главный герой манги.

Теперь, когда объектом такого поступка стал сам Шиничи, он не мог не быть немного тронут. Поэтому он решил посмотреть, как идут дела.

"А? Правда?" (Член группы)

"...Идиот, не дай ему обмануть тебя!" (Парень В-ранг)

Мальчик накричал на своего друга, но судя по тому, как он колебался в течение некоторого времени, он, возможно, на самом деле немного поверил человеку.

Однако, судя по всему, кажется, что то, что сделал этот человек, послужило лишь тому, что он подлил масла в огонь, так как теперь они переключились с Шиничи на него.

"Ты смотришь на нас свысока, старик!?" (Парень В-ранг)

"Ну, как я и думал..." (Мужчина)

"..."

Это печально, но...

Хотя его методы были немного неаккуратны, он все же пытался спасти Шиничи, поэтому Шиничи считал, что его характер все еще достаточно примечателен.

Даже сейчас человек беспокойно жестикулировал ему бежать вперед. Это вызвало улыбку на лице Шиничи.

Если бы он бросил такого мужчину, это действительно оставило бы плохой след на его совести. Кроме того, не было необходимости бежать.

Несмотря на то, что Шиничи этого не чувствовал, он выпустил "этот голос" под предлогом того, что он будет делать это отчасти как эксперимент.

"Почему бы тебе просто не остановиться? Я слабый D-ранг, понимаешь?" (Шиничи)

"Я уверен, что издеваться над таким слабым парнем тоже не весело, ребята." (Шиничи)

"Не лучше ли использовать ваше время, чтобы поговорить с друзьями за тем свободным столом? Или я ошибаюсь?" (Шиничи)

Шиничи отделил свою волю от голоса и просто говорил то, что хотел приказывать тем, на кого нацелился.

Для всех остальных его слова были просто словами. Но для людей, на которых он нацелился, его слова звучали сильно, и что-то, казалось, изменилось.

"...Верно. Давайте уже оставим его в покое". (Кто-то из группы)

"...Да. Давай просто поговорим вместо этого." (Кто-то из группы)

"...Хорошо. Эй, перед поездом новый магазин..." (Кто-то из группы)

Вдруг эти мальчики и девочка направились к столу, как им и сказали.

Они говорили друг с другом однообразными голосами, когда сидели сами и начинали болтать.

Они вели себя так, как будто ничего не произошло.

"...Как обычно, ужасная сила, которая нарушает человеческое достоинство..." (Шиничи)

Тот факт, что Шиничи тоже смог использовать его на людях этого мира, заставил его вздохнуть, так как он сделал сложное выражение.

Шиничи восстановил свою волю на своем голосе и снова "запечатал" этот голос.

"А? Что только что случилось? Что происходит?" (Мужчина)

Окружающая толпа, которая наблюдала, не хотели вмешиваться в первую очередь, поэтому они просто вели себя так, как будто они ничего не видели, но для человека, который был лично вовлечен, внезапное изменение событий, оставило его в полном замешательстве.

"Я уверен, что им просто стало скучно". (Шиничи)

Но хватит про них. Большое спасибо, за то что решили помочь мне".

Шиничи поклонился, намекая, что не стоит о них беспокоиться.

Хотя на самом деле он не смог его спасти, он все равно пытался его спасти. Поэтому ему стоило поклониться.

Когда Шиничи поднял голову, он впервые увидел лицо на вершине того высокого тела.

"Стало скучно? В конце концов, я ничего не мог сделать, так что... А?"

"Хмм?"

Когда мужчина посмотрел вниз из-за разницы в росте, он тоже впервые увидел лицо Шиничи.

Ситуация и лицо друг друга оставили им ощущение дежавю, которое заставило их замерзнуть на месте.

А потом они естественно назвали друг друга по имени.

"...Дайго?"

"...Шиничи?"

Выражение лица в верхней части этого высокого тела превратилось в выражение удивления и возбуждения.

"Невозможно" Пробормотал он, но его взгляд не покидал лицо друга детства, который стоял перед ним.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/37588/866019>