

Торговец, чьё лицо превратилось в лицо Эдварда, посмотрел вверх на Сон-Чжина и, улыбнувшись, сказал:

– Об этом... я расскажу тебе, если ты дашь мне десять тысяч чёрных монет.

Сон-Чжин внимательно взглянул на мужчину. Он только что потратил все свои монеты на эликсир. И, зная это, торговец осознанно выставил всё подобным образом.

'Вот урод.'

Сон-Чжин оставил мужчину в покое и встал с места. Торговец возвратился к своему обычному облику и сказал ему:

– Если ты соберёшь десять тысяч монет в следующий раз...

Однако Сон-Чжин покинул это место, так и не дослушав мужчину.

Скрип *Скрип* *Скрип*

Пройдя по ветхой лестнице и возвратившись на Чёрный Рынок, Сон-Чжин направился к кузнице Каргоса. Он притянул одежду поближе, чтобы защитить себя от холодного ночного воздуха, и оглянулся в направлении магазина.

Как и всегда, "Темнее Чёрного" был сокрыт в кромешной тьме. Сон-Чжин мельком взглянул на него. Магазины на Чёрном Рынке начинают закрываться примерно к девяти вечера, и уже к полуночи ни один из них не остаётся открытым.

Если вы не являетесь совсем уж странным человеком, то не пойдёте на Чёрный Рынок в четыре тридцать утра, когда всё было закрыто, и даже не подумаете отправиться в это тёмное место.

'Это практически... Нет, это совершенно невозможно.'

Четыре тридцать утра. Это не только позднее время, но и время, когда до начала рейда оставалось лишь четыре с половиной часа. Не будет никого, кто станет скитаться по этому месту, когда прямо над ним нависла сама смерть. Даже если вы просто не смогли уснуть, было бы нерационально идти в столь изолированное место и помышлять зайти в этот ветхий магазин.

'На самом деле... это должно быть возможно лишь в том случае, если ты получил то сообщение от Ариан...'

Тем, кто дал знать Сон-Чжину о месторасположении "Темнее Чёрного", был не кто иной, как Эдвард, который рассказал охотникам о магазине во время отдыха перед их последним рейдом. "Магистр Заклинаний" произнёс тогда:

– Он был там. В том магазине продавались предметы, позволяющие вам даже перемещаться в другие измерения.

Если Эдвард знал о местонахождении "Темнее Чёрного", то это означает, что он прошёл испытание Ариан.

'Если я-то едва прошёл...'

Однако Эдвард был невероятно сильным человеком. Когда Сон-Чжин подумал об этом, "Записи

о Трёх царствах" изначально принадлежали именно "Магистру Заклинаний", и если Эдвард бросил вызов Ариан, поставив свою жизнь на кон, то это могло быть возможно.

'Тогда в этот раз... смог ли он...'

Сон-Чжин не был уверен. В любом случае он не мог наверняка знать, насколько силён стал Эдвард, поскольку рейды сильно зависели от того, повезло ли охотнику с союзниками или нет. Кроме того, он мог даже умереть некоторое время назад в какой-либо из глав.

Такова уж была фортуна. Как бы усердно вы ни старались, вас могла постигнуть неудача, или же наоборот, как бы плохо вы ни делали своё дело, результат мог оказаться великолепным.

'Судя по навыкам этого парня... скорее всего, он всё ещё жив...'

Подумал Сон-Чжин, продолжая идти. Сам того не осознавая, он уже подошёл к кузнице Каргоса.

Дзинь *Дзинь* *Дзинь*

Сон-Чжин молча наблюдал за кузнецом, который ковал меч. Глядя на то, как от молота Каргаса разлетаются искры, он не ощущал течения времени.

Сон-Чжин оказался загипнотизирован, он словно бы наблюдал за производением искусства. Некоторое время спустя кузнец вытер пот и произнёс:

- Готово.

Сияние улучшенной "Ариан" стало ещё более ясным, а кромка клинка казалась ещё острее. Каргос передал меч Сон-Чжину, который осмотрел оружие сразу после того, как получил его.

Ариан - Леди Дракон.

Уникально-Легендарная катана.

Сила SS, Ловкость S, Магия B.

Активный навык:

Поток Маны (III) - снабжает половиной маны, использованной в течение следующих 30 секунд. Предел снабжения зависит от размера "Сердца Дракона".

Пассивный навык:

Дыхание Маны (III) - "Сердце Дракона" и пользователь восстанавливают 3% маны в минуту. [1]

Сон-Чжин быстро подтвердил изменения.

'Сила и Ловкость возросли на один ранг... Магия осталась на том же уровне... И активный и пассивный навыки повысились на ранг... Время действия "Потока Маны" сильно возросло, а восстановление "Дыхания" увеличилось.'

Во-первых, сильно возросли характеристики. Теперь они были настолько высоки, что Сон-Чжин

мог использовать "Ариан" в качестве основного меча. Увеличение времени действия навыка "Поток Маны" тоже было великолепно.

Теперь, поскольку длительность навыка была точно такой же, как и у "Кольца великого волшебника", Сон-Чжин мог непрерывно использовать усиленную магию в этот промежуток времени.

К несчастью, количество получаемой от клинка маны не увеличилось, поэтому Сон-Чжину понадобится больше её количество, чтобы поддерживать заклинания в течение всего времени действия.

'Как и всегда, проблема в мане.'

Пока Сон-Чжин так думал...

– Вот, возьми её.

... Каргос позвал его. Когда Сон-Чжин повернулся и посмотрел на кузница, то он увидел свою серьгу, лежащую на ладони Каргоса.

'Ах... верно.'

"Трайт". Серьга, которая прослушивала поверхностные мысли других людей. Сон-Чжин принял её и осмотрел.

Трайт – глаз Иереми.

Легендарная серьга.

Активные навыки:

Легилименция (III) – прочтите поверхностные мысли человека, с которым вы разговариваете.

Активируется прикосновением к серьге. Действует в течение 30 секунд после начала разговора.

Время восстановления: 10 минут.

Истинное Виденье (III) – узрите невидимых врагов.

Время действия: 1 минута.

Время восстановления: 10 минут.

Истина может сиять лишь тогда, когда ложь исчезает.

Настоящий волшебник должен уметь дожидаться подходящей эпохи.

'О-о...'

Предмет приобрёл активный навык. Это было хорошо, поскольку в последних двух рейдах Сон-Чжин столкнулся с двумя противниками, которые могли становиться невидимыми. Несколько короткое время действия "Легилименции" тоже возросло, в связи с чем теперь Сон-Чжин мог

читать поверхностные мысли других людей в течение тридцати секунд.

'Она стала великолепна.'

Он вновь надел серьгу и выразил свою благодарность Каргосу:

- Спасибо вам, Каргос.

Кузнец безмятежно кивнул головой.

- Теперь все твои мечи стали Уникально-Легендарными.

- Да, ну... так и есть.

- Если ты случайно соберёшь ещё девять "Улучшающих камней", то я вновь покажу все свои навыки. Хотя не знаю, возможно ли это.

Услышав данные слова, Сон-Чжин наклонил голову и сказал:

- Это... Вы говорите, что можно подняться даже выше Уникально-Легендарного класса?

- Верно. Над этим классом существует ещё один. Предметы Мифологического уровня. Ну, даже те мечи, что есть у тебя сейчас, могут рассматриваться на уровне национального сокровища. Но просто на всякий случай, если тебе нужно, я могу сделать это. Хотя собрать "Улучшающие камни" будет нелегко.

Он услышал слова кузнеца и ненадолго задумался:

'Мифологические предметы...'

Сон-Чжин попрощался с Каргосом.

- ... Я понял. Тогда до следующего раза.

- Пока.

По пути обратно в "Девяносто Девять Ночей" слова Каргоса крутились у него в голове.

'Я собирался улучшить украшение или броню, если бы получил "Улучшающий камень", но теперь...'

Мифологический класс. Из предметов, которыми сейчас обладал Сон-Чжин, только одна вещь была Мифологического класса. "Святая вода крещения". Однако это было не снаряжение, а расходный предмет. Сон-Чжин никогда не видел снаряжение Мифологического класса да и не слышал о нём.

Он посмотрел вниз на свои мечи. "Лунный призрак", "Кровная месть", "Артемид" и "Ариан". Когда Сон-Чжин улучшил их до Уникально-Легендарного класса, то подумал: "этого достаточно". Но теперь, когда было сказано, что существует ранг и повыше, то он отчасти захотел заполучить такое оружие.

'Но собрать девять "Улучшающих камней"... возможно ли это?'

За рейд вы получите один "Улучшающий камень" или, быть может, два, если вам повезёт. На

самом деле, собрать девять камней будет трудно.

'... На данный момент я должен просто помнить о существовании подобной вещи.'

Размышлял Сон-Чжин, возвратившись в "Девяносто Девять Ночей". Вернувшись в комнату, он поднял листок с информацией, лежащий на столе, и ручку, а затем лёг на кровать. Это было сделано для того, чтобы хорошо провести завтрашний "инструктаж". Сон-Чжин старался вспомнить как можно больше.

'Тогда... какой он там был...'

Рейд, который он уже когда-то испытал. Сон-Чжин был единственным человеком, способным поделиться своим опытом. Он сделал различные записи на листке с информацией.

"То, чего следует остерегаться".

"Стратегия битвы против Боссом".

"Как отыскать скрытого Босса".

Таким образом, Сон-Чжин закончил превращать листок в стратегическое руководство во время завтрака. Затем он взял лист с информацией и спустился вниз на первый этаж. Когда пришло время начинать, Сон-Чжин достал "Скипетр военачальника"...

- Призыв.

... И призвал всех "Избранных".

- Привет.

- Доброе утро.

Сейчас в таверне присутствовало пятеро "Избранных". С учётом Сон-Чжина, теперь их группа состояла из шести человек. Каждый из охотников заказал у Далюпина завтрак.

- Круассан и немного масла, пожалуйста.

- А мне кимчхи и жаренный рис. [2]

- Шоколадный маффин и кофе. [3]

- Хм-м, мне хватит хлопьев и молока.

За столом в "Девяносто Девяти Ночах", за которым Сон-Чжин всегда тихо ел в одиночестве, стал довольно шумно.

- Сестрица, а ты пробовала носить маску?

- Ах, ага, пробовала, но я не смогла её использовать, потому что мой внешний облик был слишком нелепым. Поэтому я просто хожу без маски.

- Э? В таком случае разве на тебя не попытаются напасть какие-нибудь плохие парни? У тебя что, не было подобного опыта, а, Сестрица?

- Хм... не сталкивалась ни с чем подобным.

- Правда? Они никак не могли просто оставить в покое такое прекрасное тело, как у тебя...

- Кто знает. Возможно, всё это потому, что я вожу за собой парочку трупов.

Похоже, Сейрин и Нада весьма сблизилась. Кроме того, они зачастую разговаривали друг с другом, оставляя мужчин в одиночестве.

- Так ты говоришь, что ты из Канады? Где ты жил?

- В Онтарио.

- А, понятно. Я жил в Нью-Йорке.

- Если это Нью-Йорк, то я там частенько бывал.

- О, правда?

Балтрен и Махадас были родом из Северной Америки, поэтому разговаривали о своих родных городах.

- Мистер Кей, а где ты научился обращаться с мечом?

- Ах... Ну, это произошло давным-давно, когда я был юн. Я занимался кэндо [4]. По чистой случайности.

- По чистой случайности?

- Ага. Я работал на полставки рядом со школой кэндо и как-то подрался с тем, кто её посещал.

- Но почему?

- Ну, на самом деле это было не совсем так. Я случайно натолкнулся на него в темноте, но парень начал дерзить и нарываться на драку, спрашивая при этом, ослеп ли я, раз не у видел, что у него есть деревянный меч.

- А потом?

- Я просто собирался не обращать на него внимания, однако поскольку я игнорировал парня, то он и в самом деле набросился на меня с деревянным мечом. Поэтому я выхватил у него оружие и ударил мечом парня по голове, однако это увидел инструктор. Затем же он сказал мне, что у меня, похоже, есть талант к техникам сражения на мечах. А после этого, ну... я начал обучаться там.

- О, понимаю.

Поскольку и Сон-Чжин, и Франц были мечниками, то у них были темы для разговора. После того как они поговорили и закончили завтракать, пришло время для важного инструктажа.

- Эх, тогда я начну сегодняшний брифинг.

Когда Сон-Чжин начал говорить, болтавшие охотники замолчали. Он поднял листок с информацией и сказал:

- Сегодняшний рейд - "Болото К'рота". В данном случае, К'рот - это имя короля людоящеров. Всё точно так же, как и с Ахенной, которая ранее появлялась в "Лесу Ахенны". Большинство монстров - людоящеры, но командная работа этих парней гораздо лучше, чем у орков, кроме того, они очень подвижны. Так же ящеры быстро передвигаются по болоту. Вот почему вам следует сражаться на суше, когда это возможно.

Сон-Чжину было как-то неловко вот так вот находиться в центре внимания, поскольку все трудности, которые он испытывал, были связаны с рождением в бедности. Чувствуя, что взгляд каждого охотника был сосредоточен на нём, Сон-Чжин подумал:

'Такое ощущение, будто я стал инструктором.'

1. Автор изменил описание предмета. Ранее "Дыхание Маны" восстанавливало 1% маны в секунду, теперь же 1% маны в минуту и, соответственно, после улучшения 3% маны в минуту.
2. Кимчхи́ - блюдо корейской кухни, представляющее собой остро приправленные квашеные овощи, в первую очередь, пекинскую капусту.
3. Ма́ффин - американский вариант кекса.
4. Кэндо - современное искусство фехтования, ведущее свою историю от традиционных самурайских техник владения мечом.

<http://tl.rulate.ru/book/37482/818991>