

Не имея возможности положить Грея в сумку, Арт вынужден был нести его по Косому переулку. Его последней остановкой был Олливандерс, чтобы забрать свою палочку. Именно этого Артленд больше всего и ждал - получить свою волшебную палочку. Волшебник без волшебной палочки - все равно, что машина без двигателя. Артленд подошел к маленькому и обшарпанному магазинчику, на котором золотыми буквами было написано: "Олливандеры - мастера изящных палочек с 382 года до нашей эры". Войдя в магазин, Артленд услышал, как зазвонил колокольчик, он огляделся и увидел тысячи узких коробок, сложенных штабелями до самого потолка.

- Привет. - раздался тихий голос. Старик с бледными глазами смотрел на него отстраненно.

- Судя по вашим глазам, я бы сказал, что вы Кейсон... - он сделал паузу, словно обдумывая что-то, прежде чем продолжить. - палочка твоего отца была из 12 дюймов терновника, жесткая, с драконьей сердечной жилой. Редкая и мощная палочка, но вполне ему подходила. С другой стороны, ваша мать предпочитала 10-дюймовую иву, гибкую, сердечная жила от особенно свирепого рогатого хвоста Хунгариона, если я правильно помню.

Арт потрясенно посмотрел на него, не понимая, как он может помнить волшебные палочки своих родителей.

Старик улыбнулся ему:

- Видишь ли, молодой человек, я помню каждую палочку, которую когда-либо продавал. Ваши родители выбирали свои палочки здесь, точнее, палочки выбирают их. Они выросли прекрасными волшебниками, и я ожидаю того же от тебя. А теперь давай найдем тебе идеальную палочку.

Старик попросил Арта показать его ведущую руку и начал измерять ее.

- Начнем с простого: 11 дюймов, клен и волос единорога. Гибкая. - он сказал и дал Арту волшебную палочку.

Прежде чем Арт успел что-либо предпринять, старик выхватил палочку и быстро дал ему другую.

- 8 дюймов. Тис и Перо Феникса. Гибкая.

Арт схватил палочку, но так же быстро старик забрал ее обратно. Это продолжалось еще некоторое время, и Арт почувствовал себя виноватым перед стариком. К его большому удивлению, старик становился все счастливее и счастливее с каждой палочкой, которую ему отказывали.

- Хитро, хитро. Теперь давайте попробуем эту палочку, странное сочетание, но почему бы и нет. - пробормотал он, протягивая Арту красивую темно-красную палочку с замысловатыми

знаками на ней.

Когда Арт коснулся волшебной палочки, теплое чувство пробежало по его пальцам и поднялось вверх по руке. Белый туман вышел из кончика палочки и образовал форму дракона.

- Интересно... интересно. 13 дюймов. Красный дуб и драконьи сердечная жила. Особенно кровожадный Гебридский Черный дракон, который убил нескольких волшебников, прежде чем был сбит с ног. Ничего удивительного, учитывая происхождение твоей матери... Я могу ожидать от вас многого, мистер Кейсон. - загадочно сказал старик.

Артленд также купил кобуру для волшебной палочки и набор для чистки. Расплатившись, он вышел из магазина, палочка все еще не покинула его руку, потому что теплое чувство все еще распространялось по всему телу. Покончив с покупками, Артленд вернулся в "Дырявый котел" и стал ждать Амелию. Она не заставила себя долго ждать, Амелия появилась быстро и посмотрела на Грея с явным неудовольствием.

- В школе разрешены только совы. - серьезно сказала она.

Арт смущенно почесал затылок. Он знал, что Амелия строго следует правилам. Увидев лицо Арта, она закатила глаза и пошла обратно к машине, Арт последовал за ней. Они вернулись к Салливанам, где Амелия сказала, что заберет его завтра, чтобы отвезти в Хогвартс.

Наконец, вернувшись домой, он выпустил Грея в воздух. Радостно взвизгнув, он взлетел высоко в воздух, облетел вокруг дома и приземлился на плечо Арта. Он поморщился от острых когтей, но дал Грею мышку и погладил его по голове. Он объяснил Салливанам, что волшебный мир использует сов или других птиц для доставки сообщений. Так что в любое время, когда они захотят поговорить с ним, они могут написать письмо и прикрепить его к ноге Грея. Он принесет его прямо в Хогвартс.

Хотя они были шокированы, оба кивнули головами. Тим вывел Арта на задний двор, и они снова начали спарринг. Хотя за последние несколько лет искусство значительно улучшилось, он все еще был далек от Тима, у которого были годы реального боевого опыта. В конце спарринга Арт вытер пот и поблагодарил Тима. Хотя Тим был человеком немногословным и менее эмоциональным, он заключил Арта в объятия.

- Всегда будь настороже, и если найдешь кого-то, кто будет прикрывать твою спину... постарайся сделать то же самое для него. - сказал он Арту грубым голосом.

Арт крепко обнял его.

- Ты спас меня. Спасибо. - сказал он хриплым голосом.

Они вдвоем вошли в дом, Белла уже накрывала на стол. Это была последняя совместная трапеза до Рождества, поэтому Белла приготовила все любимые блюда Арта, включая пиццу и жареные бутерброды с сыром. Арт быстро набросился на еду, наслаждаясь ею. Салливаны

улыбнулись ему и медленно принялись за еду.

В конце трапезы Арт молча помогал Белле мыть посуду. Когда с посудой было покончено, он поднялся наверх. Арт сидел на кровати, держа в руках волшебную палочку. Теплое чувство наконец прекратилось, но он чувствовал, что магия в его теле улучшилась. Его золотые глаза сияли чуть ярче, чем прежде. Хотя его палочка была совершенно новой, он все же достал свой набор для чистки палочек и начал полировать ее. Он также складывал свои школьные учебники и другие книги в свою волшебную сумку. Он примерил мантию и посмотрел на себя в зеркало, проверяя, нет ли в ней чего-нибудь нехорошего. Ничего не найдя, он переключил свое внимание на купленные книги и начал их просматривать. Он уже освоил большинство стандартных книг заклинаний с помощью магии без палочки, но все же нашел некоторые, которые хотел попробовать.

Сдерживая себя, он положил книгу на место и еще немного отполировал свою палочку. Сон дался ему нелегко, когда он лежал в своей постели, ворочаясь с боку на бок. У него возникло непреодолимое желание произнести несколько заклинаний своей новой палочкой, но он сдержался. Наконец, поздно ночью, к Арту пришел сон.

Яркие огни заполнили все поле зрения Арта, когда он огляделся вокруг. Мощные заклинания и проклятия окружали его, делая невозможное возможным. Арт видел множество колдунов и ведьм, сражающихся друг с другом вокруг него, он, казалось, был невидим для них, когда стоял и смотрел. Внезапно все исчезло, и перед Артом возник гигантский, 40-футовый черный дракон, свирепо глядя на него сверху вниз. Стоя лицом к дракону, Арт не испытывал страха и приближался к дракону с улыбкой. Дракон зарычал и послал несколько языков пламени в сторону Арта, который легко прошел сквозь них. Голова дракона приблизилась к Арту, и казалось, что она вот-вот съест его целиком. Арт положил руку ему на морду, заставив дракона остановиться. Через секунду дракон исчез в дыму, и Арт проснулся.

Арт почувствовал, что вспотел и все еще сжимает свою палочку, горячую на ощупь. Жара медленно спала, и он облегченно вздохнул. Сев в постели, он увидел, что в окно начинает светить солнце. Приняв душ и одевшись, Арт направился вниз, где уже стояли Салливаны. Усевшись за стол, Белла принесла ему дымящиеся вафли и сироп.

После еды раздался стук в дверь, Тим встал и открыл ее. Вскоре вошла Амелия, одетая в темно-синюю мантию волшебника.

-Ты готов? - спросила она Арта.

-Я переоденусь и возьму свою сумку. - сказал он, бросаясь наверх переодеваться.

Вскоре после этого он спустился вниз в своей черной хогвартской мантии. Амелия удовлетворенно кивнула головой.

- Ммм ... тетя Амелия, как мы туда доберемся? - спросил Арт, не видя снаружи машины.

- Каминными Сетями. - сказала она со своим стоическим выражением лица.

- Наш камин?

- Да, я подключил его сегодня утром.

Арт повернулся и посмотрел на Салливанов, его лицо было тяжелым от эмоций. Он подбежал и обнял Беллу, которая нежно взъерошила ему волосы.

- Быть осторожен. Мы увидимся с тобой на Рождество. - сладко сказала она.

Не в силах заставить себя говорить, он кивнул головой. Тим вложил ему в руки нож и сказал:

- Это принадлежало моему отцу. Он использовал его во время Второй мировой войны.

Это был окопный нож с небольшой надписью на нем - «Борьба никогда не прекращается». Арт обнял Тима и положил нож в сумку, чем заслужил сердитый взгляд Амелии, поскольку оружие в школе было запрещено. Схватив немного летучего порошка, Арт подошел к камину и оглянулся, прежде чем сказать:

- Спасибо... мама и папа. Хогвартс-Экспресс! - сказал он, прежде чем прыгнуть в огонь и исчезнуть.

<http://tl.rulate.ru/book/37398/836432>